

6А, понедельник 14.12.2020

урок	время	способ	предмет	тема урока	ресурс	домашнее задание
	8.35-8.50	On-line подключение	Ежедневная встреча с классным руководителем	Обсуждение текущих вопросов.	Подключиться к конференции Zoom (ссылка и идентификатор размещены в родительских группах и группах класса).	
Время на настройку online-подключения класса						
1	8.55-9.25	On-line подключение	Русский язык	Повторение	Подключиться к конференции Zoom (ссылка и идентификатор размещены в родительских группах и группах класса). В случае отсутствия связи ознакомьтесь с видеоуроком по ссылке: https://resh.edu.ru/subject/lesson/6/973/main/259800/ Устно пройдите тренировочные задания.	Выполните письменно в тетради упражнение 349 на стр. 162. Повторите правила написание суффиксов существительных на стр. 160 и 161. Выполненное задание вышлите на электронный адрес учителя svetka_13@list.ru до 15.12.2020
Время на настройку online-подключения класса						
2	9.50-10.20	On-line подключение	История России. Всеобщая история.	Средневековое искусство. Культура раннего Возрождения в Италии.	Подключиться к конференции Zoom (ссылка и идентификатор будут размещены в родительских чатах или АСУ PCO). В случае отсутствия подключения перейдите по ссылке и выполните задания: https://www.youtube.com/watch?v=Y0uYaCxfGj8&feature=emb_logo	Прочитать параграф 29. Ответить письменно на вопрос 6- ый на стр. 243 в "желтой рамке". Составить таблицу: "Мыслители и художники раннего Возрождения" Выполненную работу отправлять по адресу электронной почты: mishaoznobin@ya.ru Срок выполнения до 16.12.20.

--	--	--	--	--	--	--

Завтрак 10.20-10.50

Время на настройку online-подключения класса

3	10.50-11.20	On-line подключение	Литература	А.А. Фет. “Ель рукавом мне тропинку завесила...”	Подключиться к конференции Zoom (ссылка и идентификатор размещены в родительских группах и группах класса). В случае отсутствия связи ознакомьтесь с видеоуроком по ссылке: https://www.youtube.com/watch?v=C2bJZ8-t9-U	Прочитать статью и стихотворение на стр. 201-203 учебника.
---	-------------	------------------------	------------	---	--	--

Время на настройку online-подключения класса

4	11.50-12.20	On-line подключение	Изобразительное искусство	Реальность и фантазия в творчестве художников.	Подключиться к конференции Zoom (ссылка и идентификатор)	Домашнего задания нет.
---	-------------	------------------------	------------------------------	---	---	------------------------

размещены в родительских группах и группах класса). В случае отсутствия подключения ознакомьтесь с презентацией к уроку по ссылке:

<https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-izo-v-klasse-na-temu-realnost-i-fantaziya-1562565.html>

- 1.Просмотреть презентацию “ Реальность и фантазия в творчестве художников 6 класс”.
- 2.Изучить материалы презентации.
- 3.Устно ответить на вопросы:
 - а)Для чего человеку фантазия?
 - б)Для чего человеку нужно уметь мечтать?
 - в)Может ли фантазия существовать рядом с реальностью?
- 4.Рассмотрите репродукции картины художников. Какие изобразительные средства применяют художники для передачи волшебства,загадочности, нереальности? ?
- 5.Выполнить творческое задание:
Создать, нарисовать “Зонтик волшебных снов”, применяя в работе различные варианты декора.

					Работы присылать на электронную почту учителя.	
Обед 13.10-13.40						
Время на настройку online-подключения класса						
5	12.40-13.10	On-line подключение	Математика	Решение текстовых задач на процентное отношение двух чисел.	Подключиться к конференции Zoom (ссылка и идентификатор размещены в родительских группах и группах класса). В случае отсутствия подключения ознакомьтесь с презентацией урока по ссылке: https://youtu.be/GXJDepd_HeY	с.132-134 (прочитать, найти информацию о “золотом сечении”)
6	13.40-14.10	On-line подключение	Физическая культура	Совершенствование висов и упоров.	Подключиться к конференции Zoom (ссылка и идентификатор будут размещены в родительских чатах или АСУ РСО). В случае отсутствия подключения перейдите по ссылке и выполните задания: https://resh.edu.ru/subject/lesson/7154/start/271452/	Домашнего задания нет.