

6Б, понедельник 30.11.2020

урок	время	способ	предмет	тема урока	ресурс	домашнее задание
	8.35-8.50	On-line подключение	Ежедневная встреча с классным руководителем	Обсуждение текущих вопросов	Подключитесь по ссылке к конференции Zoom (ссылка и идентификатор расположены в родительской группе класса)	
Время на настройку online-подключения класса						
1	8.55-9.25	On-line подключение	Русский язык	Буква е в суффиксе -ен- существительных на -мя.	Подключитесь по ссылке к конференции Zoom (ссылка и идентификатор расположены в родительской группе класса). В случае отсутствия подключения: письменно в тетради выполнить упражнение 264.	Повторить правило “Буква е в суффиксе -ен- существительных на -мя”.
Время на настройку online-подключения класса						
2	9.50-10.20	On-line подключение	История России. Всеобщая история.	Гуситское движение в Чехии.	Подключиться к конференции Zoom (ссылка и идентификатор будут размещены в родительских чатах или АСУ РСО).  В случае отсутствия подключения перейдите по ссылке и выполните задания:  <a href="https://youtu.be/jkNrTcmIfkI">https://youtu.be/jkNrTcmIfkI</a>	Прочитать параграф 24. Ответить письменно на вопросы на стр. 207 в "желтой рамке" 1-6. Выполненную работу отправлять по адресу электронной почты: <a href="mailto:mishaoznobin@ya.ru">mishaoznobin@ya.ru</a> Срок выполнения до 1.12.20.
Завтрак 10.20-10.50						
Время на настройку online-подключения класса						

3	10.50-11.20	On-line подключение	Литература	«Бежин луг»: образы крестьянских детей.	Подключитесь по ссылке к конференции Zoom (ссылка и идентификатор расположены в родительской группе класса). В случае отсутствия подключения: пройти по ссылке <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7036/main/247286/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7036/main/247286/</a> Читать с. 171-187 (учебник).	Письменно ответить на вопрос 4 на с.191 учебника.
---	-------------	------------------------	------------	---	---	---

Время на настройку online-подключения класса

4	11.50-12.20	On-line подключение	Изобразительное искусство	Реальность и фантазия в творчестве художников.	Подключитесь по ссылке к конференции Zoom (ссылка и идентификатор расположены в родительской группе класса)  В случае отсутствия подключения ознакомьтесь с презентацией к уроку по ссылке: <a href="https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-izo-v-klasse-na-temu-realnost-i-fantaziya-1562565.html">https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-izo-v-klasse-na-temu-realnost-i-fantaziya-1562565.html</a> 1.Просмотреть презентацию. 2.Изучить материалы презентации. 3.Устно ответить на вопросы: а)Как вы понимаете роль фантазии в жизни человека? б)Что вдохновляет человека на создание фантастических образов? в)Что такое художественное творчество? 4.Рассмотрите репродукцию картины М.З. Шагала “Прогулка”. О чем, посредством изображения рассказывает художник.Какие	Домашнего задания нет.
---	-------------	------------------------	---------------------------	--	--	------------------------

					художественные приемы он использует? 5.Выполнить творческое задание: Нарисовать композицию “Фантастический мир”. Работы присылать на электронную почту учителя.	
--	--	--	--	--	---	--

**Время на настройку online-подключения класса**

5	12.40-13.10	On-line подключение	Математика	Отношения	Подключиться к конференции Zoom (ссылка и идентификатор размещены в родительских группах и группах класса). В случае отсутствия подключения ознакомьтесь с презентацией урока по ссылке: <a href="https://youtu.be/GXJDepd_HeY">https://youtu.be/GXJDepd_HeY</a>	с.114-117 (прочитать, разобрать 1-2 примеры)
---	-------------	------------------------	------------	-----------	--	--

**Обед 13.10-13.40**

**Время на настройку online-подключения класса**

6	13.40-14.10	On-line подключение	Физическая культура	Овладение игрой.	Подключиться к конференции Zoom (ссылка и идентификатор будут размещены в родительских чатах или АСУ РСО). В случае отсутствия подключения перейдите по ссылке и выполните задания: <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7154/start/271452/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7154/start/271452/</a>	Домашнего задания нет.
---	-------------	------------------------	---------------------	------------------	---	------------------------