

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение городского округа Тольятти «Школа
№ 23 имени Пальмиро Тольятти»
структурное подразделение Детский сад «Жар-птица»

ПРИНЯТА

на педагогическом совете
структурного подразделения
Детский сад «Жар-птица»
Протокол № 1 от 31.08.2023 г

СОГЛАСОВАНА

советом родителей
структурного подразделения
Детский сад «Жар-птица»
Протокол № 1 от 31.08.2023 г

УТВЕРЖДЕНА

Приказом директора №177-од
от 31.08.2023 г.
_____ О.Е. Бутина

Рабочая программа
воспитателя смешанной дошкольной группы компенсирующей
направленности
для детей с тяжелыми нарушениями речи
с 3 до 5 лет

составлена на основе адаптированной основной образовательной
программы дошкольного образования
для обучающихся с ОВЗ (ТНР)
муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения
городского округа Тольятти
«Школа №23 имени Пальмиро Тольятти»
(структурное подразделение Детский сад «Жар-птица»)
Срок реализации: 2023-2024 учебный год

Составитель:
Ерофеева Т.С., воспитатель

г. Тольятти 2023г

№ п/п	Наименование разделов Программы	
I.	Целевой раздел Программы	3
1.1.	Обязательная часть	3
1.1.1	Пояснительная записка Цели и задачи реализации Программы	3
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	5
1.1.3.	Характеристика особенностей развития детей второй младшей группы	6
1.1.4	Планируемые результаты освоения Программы	10
1.2	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	14
II	Содержательный раздел	28
2.1.	Обязательная часть	28
2.1.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	28
2.1.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	40
2.1.3	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик - способы и направления поддержки детской инициативы Способы и направления поддержки детской инициативы	42
2.1.4.	Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	50
2.1.5	План взаимодействия с родителями на учебный год	54
2.2	<i>Содержание деятельности по рабочей программе воспитания, календарный план воспитательной работы</i>	57
2.3.	Организация коррекционно – развивающей работы	82
2.4	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	102
2.4.1	Направление, выбранное участниками образовательных отношений. Перспективно-тематическое планирование по реализации парциальной программы.	102
2.4.2	Сложившиеся традиции детского сада. Комплексно – тематическое планирование работы с детьми	107
III.	Организационный раздел	113
3.1.	Обязательная часть	113
3.1.1	Описание материально - технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания	113
3.1.2	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ОВЗ (в соответствии с нозологической группой)	113
3.1.3.	Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства	114
3.1.4.	Режим и распорядок дня в дошкольных группах, учебный план, календарный учебный график	122
3.1.5	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	143
3.2.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	152
3.2.1.	Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы	152
3.2.2.	Описание организации развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с особенностями парциальной программы и региональным компонентом	153
IV.	ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ	153

4.1.	Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована ООП ДО	153
4.2.	Используемые Программы	153
4.3.	Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.	154
Приложение 1		155

Содержание

№ п/п	Наименование разделов Программы	
I.	Целевой раздел Программы	3
1.1.	Обязательная часть	3
1.1.1	Пояснительная записка Цели и задачи реализации Программы	3
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	6
1.1.3.	Характеристика особенностей развития детей второй младшей группы	6
1.1.4	Планируемые результаты освоения Программы	9
1.2	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	16
II	Содержательный раздел	29
2.1.	Обязательная часть	29
2.1.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	29
2.1.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	80
2.1.3	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик - способы и направления поддержки детской инициативы Способы и направления поддержки детской инициативы	82
2.1.4.	Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	85
2.1.5	План взаимодействия с родителями на учебный год	89
2.2	<i>Содержание деятельности по рабочей программе воспитания, календарный план воспитательной работы</i>	91
2.3.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	115
2.3.1.	Направление, выбранное участниками образовательных отношений. Перспективно-тематическое планирование по реализации парциальной программы.	115
2.3.2.	Сложившиеся традиции детского сада. Комплексно – тематическое планирование работы с детьми	121
III.	Организационный раздел	1
3.1.	Обязательная часть	188
3.1.1	Описание материально - технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания	188
3.1.2.	Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства	188
3.1.3.	Режим и распорядок дня в дошкольных группах, учебный план, календарный учебный график	196
3.1.4.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	208
3.2.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	218
3.2.1.	Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы	218

3.2.2.	Описание организации развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с особенностями парциальной программы и региональным компонентом	219
IV.	ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ	219
4.1.	Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована ООП ДО	219
4.2.	Используемые Программы	219
4.3.	Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.	219
Приложение 1		221

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Обязательная часть

1.1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа воспитателя смешанной дошкольной группы разработана на основе адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с тяжелыми нарушениями речи муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения городского округа Тольятти «Школа №23 имени Пальмиро Тольятти» структурного подразделения детского сада «Жар-птица» (далее – АООП ДО для детей с ТНР, Программа).

Рабочая программа разработана в соответствии:

- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 27.01.2023 № 72149, далее – Федеральная программа),
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 28.12.2022 № 71847, далее – Федеральная программа.
- с Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- с ФГОС дошкольного образования (утв. приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155);
- с Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения РФ от 31.07.2020 г. № 373);
- с федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 24 ноября 2022 г. № 1022);
- с Постановлением главного государственного санитарного врача Российской Федерации № 2 от 28.02.2021 «Об утверждении санитарных правил и норм Сан ПиН 1.2.368521 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»
- с Постановлением главного государственного санитарного врача Российской Федерации № 28 от 28.09.2020 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарноэпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
- с Письмом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 июня 2021г. №03-925 «Методические рекомендации по реализации образовательных программ дошкольного образования с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий»;

- с Адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с тяжелыми нарушениями речи муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения городского округа Тольятти «Школа №23 имени Пальмиро Тольятти» структурного подразделения детского сада «Жар-птица».

Рабочая программа направлена на реализацию обязательной части основной образовательной программы ДОО и части, формируемой участниками образовательных отношений. Программа является основой для преемственности образования детей дошкольного возраста и младшего школьного возраста.

Рабочая программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Структура реализуемой Рабочей программы, включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений и дополнительный раздел.

Реализация Рабочей программы предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений, осуществляется с учётом общих принципов дошкольного образования и специфических принципов и подходов к формированию АООП ДО для обучающихся с ТНР.

Возраст детей: 3-5 лет

Срок реализации Программы: 1 год - с 01.09.2023 – 31.08.2024

Язык программы: русский

Цели и задачи реализации рабочей программы

Цель рабочей программы – обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья через разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Задачи рабочей программы:

- реализация содержания АООП ДО;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия;

-обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;

-создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;

-объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

-формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

-обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

-формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ;

-обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ;

-обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования;

1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

1. Поддержка разнообразия детства.
2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
3. Позитивная социализация ребенка.
4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников организации и обучающихся.
5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
6. Сотрудничество образовательного учреждения с семьей.
7. Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся

Специфические принципы и подходы к формированию АОО ДО для обучающихся с ТНР:

1. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся: ОУ

устанавливает партнерские отношения не только с семьями обучающихся, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, оказанию психолого-педагогической и (или) медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи).

2. Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования обучающихся с ТНР: предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.

3. Развивающее вариативное образование: принцип предполагает, что содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

4. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей: в соответствии с ФГОС ДО Программа предполагает всестороннее социально - коммуникативное, познавательное, речевое, художественно - эстетическое и физическое развитие обучающихся посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие обучающихся с ТНР тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно - эстетическое - с познавательным и речевым. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития обучающихся с ТНР дошкольного возраста;

5. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: ФГОС ДО и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых ДОО разработало свою адаптированную образовательную программу.

1.1.3. Характеристика особенностей развития и индивидуальных возможностей детей дошкольного возраста с ТНР (3-5 лет) .

Дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Центральной линией психического развития ребенка дошкольного возраста является формирование произвольности психических процессов и поведения, формирование регуляторных основ психики. В дошкольном возрасте закладываются основы успешной социализации, коммуникации, основы развития личности. Ведущим познавательным процессом в дошкольном возрасте является память и воображение. Мышление ребенка опирается на способность оперировать образами и представлениями, которые есть в памяти. За счет возможностей образного мышления, ребенок может представлять и думать о том, чего нет здесь и сейчас, преодолевается ситуативность.

Все виды деятельности ребенка, включая игру, рисование, конструирование, лепку представляют собой формы наглядного моделирования действительности. В продуктивных видах деятельности ребенок моделирует предметы и явления окружающего мира, что способствует формированию первой целостной картины мира, схематического мышления, элементов логического мышления и творческих способностей.

Ребенок познает мир человеческих отношений, моделируя их в игровой форме. В условиях игры регуляторные возможности психики ребенка возрастают в разы, так как в любой роли, отображающей социальные функции человека в обществе, скрыты ряд правил, которым ребенок начинает подчинять свое поведение. Формируется периферия самосознания. Ребенок накапливает представления о своих умениях и навыках.

Ведущими психологическими потребностями, определяющими успешное развитие личности, является потребность в самовыражении (ребенок отвечает на вопрос «что я умею, что я могу») и потребность в самоутверждении, предполагающей желание ребенка соответствовать нормам и правилам, ожиданиям взрослых («желание быть «хорошим»).

Данный возраст является крайне благоприятным для формирования нравственных норм и правил, формирования альтруистических потребностей и просоциальных форм поведения.

Важно сформировать у ребенка положительное отношение к нормам щедрости, честности, справедливого распределения. В этом возрасте закладываются основы личностной, гендерной, гражданской и этнической идентичности. Познавательный интерес, любознательность, креативность можно рассматривать как системные качества, определяющие потенциал умственных способностей и развития личности ребенка дошкольного возраста.

Коммуникативная компетентность в общении со взрослыми и сверстниками определяется способностью выстраивать коммуникацию адекватную ситуации, то есть, ребенок может проявлять гибкость, инициативность, интерес, чувствительность в ситуации познавательного, делового, личностного общения. Итогом развития личности выступает иерархия мотивов и произвольная регуляция поведения. Социально значимые мотивы («надо») могут управлять личными мотивами («хочу»), ребенок может принимать сложные инструкции взрослого, действовать согласно правилам и реализовывать целостные формы поведения. Способность к произвольной регуляции поведения, высокая любознательность и умение действовать по правилу определяет успешность обучения в школе.

Исходя из того, что в дошкольном возрасте закладываются основы первичной картины мира, формируются социальные переживания, определяющие отношение ребенка к разным видам человеческой деятельности, к миру людей и к самому себе, особую важность приобретает формирование представлений и положительного отношения к правилам безопасности жизнедеятельности и здорового образа жизни. Также, в современном социальном контексте, необходимо уделять внимание аспектам финансовой, экологической, информационной осведомленности у детей дошкольного возраста.

Характеристика детей с общим недоразвитием речи

Дети с тяжелыми нарушениями речи – это особая категория детей с нарушениями всех компонентов речи при сохранном слухе и первично сохранном интеллекте. К группе детей с тяжелыми нарушениями речи относятся дети с фонетико-фонематическим недоразвитием речи при дислалии, ринолалии, легкой степени дизартрии; с общим недоразвитием речи всех уровней речевого развития при дизартрии, ринолалии, алалии и т.д., у которых имеются нарушения всех компонентов языковой системы: фонетики, лексики и грамматики.

Общее недоразвитие речи (далее - ОНР) у детей с нормальным слухом и сохранным интеллектом представляет собой системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой

системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон (лексики, грамматики, фонетики) (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.). Речевая недостаточность при ОНР у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетикофонематического недоразвития (Левина Р. Е.). У детей с ОНР при любом уровне наблюдается значительное отставание в появлении активной речи, ограниченный словарный запас, аграмматизм, недостаточность звукопроизношения и фонематического восприятия. Степень выраженности этих отклонений весьма различна. В настоящее время **выделяют четыре уровня речевого развития**, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с ОНР.

При первом уровне речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишенные флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При переходе **ко второму уровню речевого развития** речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или

смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

Четвертый уровень речевого развития характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т'-с-с'-ц], [р-р'-л-л'-ј] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения.

Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными.

Основной контингент дошкольников в группах с ОНР составляют дети с II и III уровнем речевого развития. Экспрессивная речь детей со всеми указанными особенностями может служить средством общения лишь в особых условиях, требующих постоянной помощи и побуждения в виде дополнительных вопросов, подсказок, оценочных и поощрительных суждений со стороны логопеда, воспитателей, родителей и пр. Вне специального внимания к их речи эти дети с ОНР малоактивны, в редких случаях являются инициаторами общения, недостаточно общаются со сверстниками, редко обращаются с вопросами к взрослым, не сопровождают рассказом игровые ситуации. Это обуславливает сниженную коммуникативную направленность их речи. Дети неуверенны в себе, затрудняются выражать свои чувства, эмоционально неустойчивы, тревожны. Для детей с ОНР характерна повышенная утомляемость. У большинства детей много сопутствующих медицинских диагнозов, многие наблюдаются у невролога (ПЭПЦНС, ВСД, синдром гипервозбудимости, синдром внутричерепной гипертензии, дислалия, стертая форма дизартрии и др.) В связи с этим наблюдаются неконструктивные способы реагирования на различные ситуации: слезы, отказы, агрессия, обида. Для детей с ОНР характерен низкий уровень развития основных свойств внимания. У некоторых отмечается недостаточная устойчивость внимания, ограниченные возможности его распределения. Речевое отставание отрицательно сказывается на развитии памяти. При относительно сохранной смысловой, логической памяти у таких детей заметно снижены вербальная память и продуктивность запоминания. В связи с этим ограничены возможности развития познавательной деятельности. Связь между речевыми нарушениями и другими сторонами психического развития обуславливает некоторые специфические особенности мышления. Обладая полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, доступными их возрасту, дети отстают в развитии наглядно-образной сферы мышления, с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением. Для многих

характерна ригидность мышления. Детям с ОНР наряду с общей соматической ослабленностью и замедленным развитием локомоторных функций присуще и некоторое отставание в развитии двигательной сферы, которое выражается в плохой координации сложных движений, снижении скорости и ловкости. Затруднено выполнение движения по словесной, особенно многоступенчатой инструкции. Также наблюдаются особенности в формировании мелкой моторики рук, а именно в недостаточной координации пальцев рук.

1.1.4. Планируемые результаты освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ТНР к концу дошкольного образования.

Планируемые результаты (целевые ориентиры) на этапе завершения освоения Программы:

- у ребёнка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;
- ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
- ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;
- ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
- ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
- ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;
- ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);

- ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
- ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национальнокультурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
- ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
- ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;
- ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;
- ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;
- ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;
- ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
- ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;
- ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

- ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;
- ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;
- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;
- ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

Развивающее оценивание качества. Система мониторинга динамики развития обучающихся с ОВЗ

Оценивание качества образовательной деятельности осуществляется в форме педагогической диагностики. Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС ДО, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов:

1. Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

2. Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. Может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

3. Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения АООП ДО заданы как целевые ориентиры и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в т.ч. и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- освоение АООП ДО не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

4. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в т.ч. поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.
5. Педагогическая диагностика проводится на начальном этапе освоения ребёнком Программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения Программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.
6. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов:
 - наблюдения,
 - свободных бесед с детьми,
 - анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное),
 - специальных диагностических ситуаций,
 - специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.
7. Основным методом педагогической диагностики является наблюдение и включающая:
 - педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
 - детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
 - карты развития ребенка с ОВЗ;
 - различные шкалы индивидуального развития ребенка с ОВЗ
8. Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).
9. Для проведения индивидуальной педагогической диагностики используются оценочные материалы: комплект альбомов, разработанных Н. В. Верещагиной. (Приложение №1)
10. Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения АОП ДО, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс
11. Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно, указывая в рабочей программе.

Сроки проведения диагностического обследования: сентябрь, январь, май.

В начале года - для определения уровня обученности детей и степени сформированности знаний, умений и навыков в объеме программы предыдущей возрастной группы; для определения трудностей в освоении разных видов деятельности, пробелов в знаниях, умениях и навыках, а также уровня психофизического развития. Кроме этого собираются анамнестические сведения о развитии ребенка, изучаются условия воспитания в семье.

В середине года - для выявления особенностей динамики развития, оценки правильности методов и содержания коррекционной работы и корректировки программы индивидуально-ориентированных коррекционных мероприятий на каждого ребенка.

В конце года - для определения динамики и результатов работы за год и для составления прогноза относительно дальнейшего развития ребенка.

1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Объем части, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 40%. Часть, формируемая участниками образовательных отношений (вариативная часть) представлена реализацией:

- парциальная программа «Приобщение детей к русской народной культуре». Программа. Учебно-методическое пособие. М.Д. Маханева, О.Л. Князева.(2-5 лет)– СПб: Детство-Пресс, 2000

Программа отражает специфику национально-культурных, демографических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс (с учетом регионального компонента).

Направление воспитания: Патриотическое воспитание

Базовые ценности: Народные традиции, фольклор, декоративно -прикладное искусство.

Цель программы: Приобщение детей к истокам русской народной культуры и ознакомление с культурными традициями родного края.

Задачи программы:

1. Формирование представлений у детей о родном городе и крае, его историческом прошлом, настоящем знакомство с его достопримечательностями, формирование чувства гордости за свой край, воспитание бережного отношения к природе, народному достоянию.
2. Развитие речевых способностей дошкольников, развитие творчества в речевой деятельности средствами устного народного искусства.

Принципы и подходы к формированию вариативной (учрежденческой) части Программы.

Приобщая детей к истокам русской народной культуры, педагоги детского сада выбирают следующие приоритеты в работе: знакомство детей с народными предметами быта, различными видами фольклора, с русской декоративной росписью, с народными праздниками и традициями.

Особенности развития дошкольного возраста по выбранному направлению

При отборе фольклорного материала педагоги максимально учитывают возрастные возможности детей. Младшим дошкольникам более доступны, так называемые, малые фольклорные формы – потешки, загадки, считалки, короткие сказки. Для большего понимания детьми младшего дошкольного возраста фольклорных произведений в игровом уголке располагается люлька с младенцем-куклой, которому и адресуются колыбельные песни, потешки, прибаутки, пестушки.

В среднем возрасте больше уделяется внимание народным сказкам, пословицам, поговоркам, закличкам. Особое внимание уделяется расширению активного словаря детей за счет того, что внешне похожие предметы имеют разные названия (горшок, кринка, кувшин; скамейка, лавочка, табурет).

В младших группах даются только названия старинных предметов и демонстрируется их функциональное использование. Дети знакомятся с эволюцией окружающих вещей и предметов.

Народные праздники дают возможность познакомить детей с правилами гостеприимства, народными играми.

Народные игры как жанр устного народного творчества, являясь национальным богатством, развивают ловкость, быстроту движений, силу, меткость, приучают к сообразительности, вниманию. Народные праздники – это повод познакомиться с народными инструментами, начиная с младшей группы, дети играют на таких инструментах, как погремушка, бубен, барабан, колокольчик, деревянные ложки. Старшие дошкольники играют на шумовых инструментах: трещетки, свистульки, рубель, дудки.

В силу своих художественных особенностей народное искусство близко детям, доступно их пониманию, воспроизведению в самостоятельной деятельности, а это способствует проявлению чувства удовлетворения, радости, что создает эмоционально благоприятную обстановку для детей. Они получают эмоционально-положительное подкрепление в виде успешности осуществляемой деятельности, испытывая от этого чувство умелости и связанного с ним удовольствия.

Народное искусство своей гуманностью, жизнеутверждающей основой, яркостью образов и красок вызывает у детей хорошее настроение. Их веселит мягкий юмор потешек, успокаивает колыбельная песня, вызывают смех, улыбку задорная пляска, музыкальные игры, хороводы. И все это обеспечивает психологическую разгрузку.

В результате уходят тревожность, страх, угнетенное состояние. Появляются спокойствие, чувство защищенности, уверенность в себе, в своих силах, ощущение радости.

Русскому языку, как части народной культуры, уделяется особое внимание. Используя средства русского фольклора в воспитательно-образовательной работе, дети не только овладевают родным языком, но и, осваивая его красоту, лаконичность, приобщаются к культуре своего народа, получают первое представление о ней.

В процессе овладения приемами народной росписи, лепки по народным мотивам у детей развивается рука, координация действия руки и глаза, обогащается представление о художественной деятельности, о творчестве народного мастера. Педагоги учитывают взаимообогащение устного и декоративно-прикладного народного творчества. Эти виды искусства в совокупности позволяют подвести детей к глубокому пониманию смысла фольклорных произведений, а также самобытности народных промыслов (мотив, композиция, цветовое решение), связи народного творчества в его различных проявлениях с бытом, традициями, окружающей природой.

Планируемые результаты освоения вариативной части Программы.

Планируемые результаты работы по приоритетному направлению развития дошкольников

знает потешки, прибаутки, пословицы и поговорки, загадки, считалки;

знает народные приметы, умеет соотносить увиденное в природе с народными приметами и делать выводы;

узнает сказочных героев в произведениях изобразительного искусства;

знает название русских народных праздников и принимает в них активное участие;

знает предметы русского народного костюма;

имеет представления о народных промыслах (Хохлома, Городец и др.) и использует их элементы в своих работах;

умеет играть в подвижные и хороводные игры;

имеет практические навыки в работе с бумагой, тканью при изготовлении самодельных игрушек.

Ссылка на оценочный материал (педагогическая диагностика).

«Приобщение детей к русской народной культуре» для детей	Оценочные материалы (педагогическая диагностика).
--	---

Вариативная программа для дошкольников 3-7 лет «Музыкальные шедевры» О.П. Радынова.

Направление воспитания: Этико-эстетическое направление.

Базовые ценности: Культура и красота.

Программа содержит научно обоснованную и методически выстроенную систему формирования основ музыкальной культуры детей дошкольного возраста (от трех до семи лет), учитывающую индивидуальные и психофизиологические особенности детей и взаимосвязанную со всей воспитательно-образовательной работой детского сада.

Цель программы – формирование основ музыкальной культуры детей дошкольного возраста.

Задачи:

накапливать опыт восприятия произведений мировой музыкальной культуры разных эпох и стилей и народной музыки, формировать тезаурус (сокровищницу впечатлений); — вызывать сопереживание музыке, проявления эмоциональной отзывчивости, развивать музыкальные способности, воспитывать эстетические чувства;

развивать музыкальное мышление детей (осознание эмоционального содержания музыки, выразительного значения музыкальной формы, языка музыки, жанра и др.);

развивать творческое воображение (образные высказывания о музыке, проявления творческой активности);

побуждать детей выражать свои музыкальные впечатления в исполнительской, творческой деятельности (в образном слове, рисунках, пластике, инсценировках);

расширять знания детей о музыке;

вызывать и поддерживать интерес к музыке, развивать музыкально -эстетические потребности, начала вкуса, признание ценности музыки, представления о красоте;

побуждать к оценке музыки (эмоциональной и словесной), поддерживать проявления оценочного отношения.

формирование музыкальной культуры детей обеспечивается отбором произведений музыкальной классики и народной музыки, являющихся для детей «эталоном красоты», определяющих содержание музыкального образования, пересмотром технологии изучения репертуара на основе создания гибкой, спиралевидной, адаптивной модели систематизации музыкальных произведений по разработанным принципам: тематическому, концентрическому (цикличности), контрастного сопоставления произведений, синкретизма, адаптивности.

формирование интегративного личностного качества на основе эмоциональной отзывчивости на высокохудожественные произведения музыкального искусства, музыкально-образного мышления и воображения

эмоциональная отзывчивость на высокохудожественные произведения музыкального искусства, музыкально-образного мышления и воображения,

накопление интонационного познавательно-ценностного опыта в творческой музыкальной деятельности.

развитие всех компонентов музыкально-эстетического сознания - эстетических эмоций,

чувств, интересов, потребностей, вкуса, представлений об идеале (в доступных возрасту границах) -эмоционально-оценочное отношение ребенка к музыке,актуализирующееся в проявлениях эстетической и творческой активности.

Принципы построения программы:

- принцип - тематический (шесть тем на 1-2 месяца изучения и их повторение каждый год на новом материале). Этот принцип помогает систематизировать полученные знания, поддерживают интерес к музыке.

- принцип концентрический или принцип цикличности (повторяемость тем)

-позволяет легко вернуться в следующем году к первой теме. Дети применяют усвоенное и познают новое на следующем этапе музыкального и общего развития; - принцип - контрастное сопоставление репертуара (пьесы с одинаковыми или близкими названиями). Такие сопоставления рождают проблемную познавательно – оценочную ситуацию, заинтересовывают детей, позволяют лучше осознать услышанное;

-принцип адаптивности предполагает гибкое применение содержания и методов музыкального развития детей в зависимости от индивидуальных и психофизиологических особенностей каждого ребёнка. Допускает вариативное применение репертуара внутри каждой темы;

-принцип синкретизма программы предполагает взаимосвязь разных видов музыкальной и художественно – эстетической деятельности в непосредственной образовательной деятельности при объединяющей роли восприятия, «творческого слушания» музыки, побуждает к творческой активности в следующих формах: музыкально – ритмические движения, ритмопластика, подпевание, дирижирование, пение, певческие импровизации; оркестровка, игра на детских музыкальных инструментах; рисование, восприятие произведений изобразительного искусства, чтение стихотворений, сочинение сказок, игр –драматизаций, постановка музыкальных сказок на сюжеты литературных произведений (с ведущей ролью музыки),кукольного музыкального театра и др. видов детской деятельности.

Особенности развития детей дошкольного возраста по выбранному направлению

Музыкальная культура ребенка дошкольного возраста — это интегративное личностное качество, формирующееся в процессе систематического, целенаправленного воспитания и обучения на основе эмоциональной отзывчивости на высокохудожественные произведения музыкального искусства, музыкально-образного мышления и воображения, накопления интонационного познавательно-ценностного опыта в творческой музыкальной деятельности, развития всех компонентов музыкально-эстетического сознания — эстетических эмоций, чувств, интересов, потребностей, вкуса, представлений об идеале (в доступных возрасту границах), рождающего эмоционально-оценочное отношение ребенка к музыке, актуализирующееся в проявлениях эстетической и творческой активности.

Развитие эмоциональной отзывчивости в младшем дошкольном возрасте ведет к появлению положительного отношения детей к музыке, основанного преимущественно на эмоциональных оценках. Постепенно развивается опосредованное процессами мышления и воображения эмоционально-оценочное отношение, являющееся проявлением формируемого музыкально-эстетического сознания ребенка.

Накопление интонационного опыта восприятия высоко художественных произведений музыкального искусства и развитие эмоциональной отзывчивости является необходимым условием формирования основ музыкальной культуры детей. Этот ценностный опыт переживаний — тезаурус музыкальных впечатлений ребенка — является основой формирования положительного эмоционально-оценочного отношения детей к музыке.

Развивая эмоции, интересы, мышление, воображение, вкусы ребенка, мы формируем основы его музыкально-эстетического сознания и музыкальной культуры в целом.

Дошкольный возраст чрезвычайно важен для дальнейшего овладения музыкальной культурой. Именно в детстве у детей формируются эталоны красоты, накапливается опыт деятельности, от которого во многом зависит их последующее музыкальное и общее развитие. Чем раньше ребенок получает возможность накапливать опыт восприятия шедевров мировой музыкальной классики разных эпох и стилей и народной музыки, тем богаче его тезаурус, тем более успешным становится его развитие. Если эстетическое сознание ребенка обогащается с помощью музыки, то это не пройдет бесследно для его духовного становления.

В результате развития основ музыкальной культуры у ребенка формируются первоначальные ценностные ориентации — способности ценить красоту в жизни и искусстве.

Творческое восприятие музыки детьми способствует их общему интеллектуальному и эмоциональному развитию.

Дети имеют ограниченные представления о чувствах человека, проявляющихся в реальной жизни. Музыка, передавая всю гамму чувств и их оттенков, расширяет эти представления.

Слушая народную музыку и классическое музыкальное наследие прошлого и настоящего, ребенок осваивает бесценный культурный опыт поколений.

Восприятие произведений музыкального искусства постепенно ориентирует человека в выявлении важных для него мыслей, чувств, значимого для него содержания. Эмоциональная отзывчивость на музыку связана с развитием эмоциональной отзывчивости и в жизни, с воспитанием таких качеств личности как доброта, умение сочувствовать другому человеку. Формирование музыкального мышления способствует общему интеллектуальному развитию ребенка. Восприятие музыкальной формы предполагает активность таких умственных операций, как сравнение, сопоставление, выделение черт общего и различного и др.

Беседы о музыке помимо разнообразных сведений, имеющих познавательное значение, включают характеристику эмоционально-образного содержания произведения.

В результате словарь детей обогащается словами и выражениями, характеризующими настроения, чувства, переданные в музыке.

Музыкальная деятельность, в силу ее эмоциональности, привлекательна для ребенка. Именно музыка, по нашему мнению, может стать эмоционально-оценочным стержнем, позволяющим формировать у ребенка эстетическое восприятие других видов искусства и окружающего мира, развивать образное мышление и воображение, эстетическое сознание. Поэтому формирование основ музыкальной культуры, а через нее и художественной, и эстетической культуры ребенка — актуальнейшая задача сегодняшнего дня, позволяющая реализовать возможности музыкального искусства в процессе становления личности.

При этом весьма существенно, что ценностные ориентиры ребенка появляются лишь в том случае, если он слушает произведения высокого искусства.

Ценностные ориентации личности можно воспитать только на восприятии истинных ценностей и постоянных их оценках ребенком. Музыкальные шедевры формируют у ребенка эталоны красоты, основы эстетического вкуса, представления об идеале.

Планируемые результаты освоения Программы

Критерии оценки уровня сформированности основ музыкальной культуры детей в разных возрастных группах. Разработка критериев оценки уровня сформированности музыкальной культуры детей основана на анализе структуры понятия «музыкальная культура дошкольников», которое включает в себя следующие компоненты: эмоциональную отзывчивость, мышление и воображение: интонационный опыт восприятия музыки, опыт музыкальной деятельности и развитие способностей; музыкально-эстетическое сознание (эстетические эмоции, чувства,

интерес к музыке, вкус, представления об идеале); эмоционально-оценочное отношение, являющееся проявлением музыкально-эстетического знания и музыкально-творческую активность детей.

Разрабатывались показатели уровня сформированности каждого компонента музыкальной культуры, затем они суммировались в общие показатели, так как некоторые из них свидетельствовали о развитии одновременно нескольких структурных компонентов музыкальной культуры. Например, эмоциональная отзывчивость (центр музыкальности) является показателем развития интереса, вкуса представлений об идеале прекрасного, эмоционально-оценочного отношения к музыке, творческой активности, выразительности и пополнения. Она диагностируется по внешним проявлениям детей во время слушания музыки — продолжительности внимания, моторно-двигательным реакциям.

Интерес к музыке, кроме учета показателей эмоциональной отзывчивости, диагностируется по просьбе повторить произведение, наличию любимых произведений, желанию слушать музыку, вкус детей — по предпочтениям. Развитие музыкального мышления является одновременно показателем интереса, вкуса, представлений об идеале прекрасного, музыкально-образовательных знаний, эмоционально-оценочного отношения к музыке, творческой активности. Оно диагностируется по высказываниям детей о характере музыки, смене настроений в частях произведения (определения формы), по определению жанра, средств музыкальной выразительности, оценочным суждениям о красоте музыки, предпочтениям, оригинальности творческих проявлений.

Музыкально-образовательные знания детей определяются по ответам на систему вопросов о музыкальных инструментах, о композиторах, самой музыке, жанре, средствах выразительности. Проявления воображения диагностируются по образности высказываний о характере музыки, по степени выразительности исполнения и оригинальности творческих импровизаций в различных видах музыкальной деятельности — пении, музыкально-ритмических движениях, игре на музыкальных инструментах. Интонационный опыт восприятия музыки фиксируется по напеву любимых произведений, вокализаций (напеву любимых мелодий, мелодических интонаций). Разработаны критерии и показатели уровней сформированности основ музыкальной культуры детей в соответствии с возрастными возможностями проявления у детей этого личностного качества. В младшем возрасте эти критерии совпадают с показателями развития эмоциональной отзывчивости на музыку. Ими являются: сосредоточенность внимания; продолжительность восприятия; двигательная активность (наличие движений, мимических реакций, вокализаций); наличие действий с музыкальными инструментами и игрушками, их соответствие характеру и ритму музыки; желание слушать музыку, высказывания детей о характере музыки и их предпочтения.

Поскольку в младшем дошкольном возрасте возможности суждений крайне ограничены, оценкой можно считать эмоциональные проявления детей — тон их речи, тишину после прослушивания музыки, внешние проявления (выражения глаз, мимику), а также выражение впечатлений через характеристики эмоционально-образного содержания музыки, произнесенные с оценочной интонацией.

В средней и старшей группах детского сада добавляются показатели, выявляющие уровень знаний детей о музыке (с учетом возраста), степень выразительности исполнения, проявлений творческой активности.

Показателями уровня формирования музыкальной культуры в старшей группе детского сада являются: сосредоточенность внимания; продолжительность восприятия; двигательная активность, выразительность исполнения (пение, музыкально-ритмические движения, игра на музыкальных инструментах), оригинальность творческих проявлений (ритмо-пластических образов, двигательных импровизаций, интонационно-окрашенных вокализаций, импровизаций на музыкальных инструментах), глубина высказываний о музыке, выразительность оценочных

суждений о красоте музыки, наличие любимых произведений, предпочтений, знаний о музыке, ее языке.

Эти показатели свидетельствуют о развитии эстетических эмоций, чувств, интересов, потребностей, основ вкуса, представлений об идеале, то есть компонентов музыкально-эстетического сознания детей, проявлением которого является эмоционально-оценочное отношение к музыке, свидетельствующее о началах становления музыкально-эстетической культуры ребенка.

Эти показатели выявляют развитие мышления, воображения, творческих способностей в процессе восприятия музыки, что свидетельствует не только о музыкальном, но и общем развитии детей. Ведущим видом деятельности в программе «Музыкальные шедевры» является музыкальное восприятие, которое центрирует, объединяет все другие (исполнительство, творчество, музыкально-образовательную деятельность).

Исполнительские и творческие умения и навыки дети получают на едином репертуаре (с привлечением дополнительного репертуара по пению, на усмотрение педагога).

Ссылка на оценочный материал (педагогическая диагностика).

Диагностика по Радыновой О.П. (методический материал)

Автор методики: Радынова О.П.

Диагностика музыкальных способностей проводится 3 раза в год, с проведением диагностических срезов развития. Для каждой возрастной группы определяются показатели и задания, которые позволяют судить о динамике развития музыкальных способностей.

Результаты обследования заносятся в графы диагностических карт.

Диагностика проводится в течение нескольких занятий. Некоторые задания дети выполняют небольшими группами, а некоторые – индивидуально.

Диагностика проводится на программном материале.

Цель: Обследование проводится для выявления у детей трёх основных музыкальных способностей:

ладового чувства, музыкально – слуховых представлений, чувства ритма, организации коррекционной работы в соответствии с индивидуальными особенностями ребёнка.

Метод: Наблюдение за детьми на музыкальных занятиях и индивидуально, а также выполнение специально подобранных заданий.

Оценка уровня музыкальных способностей: Оценивать уровень музыкальных способностей рекомендуется по трехбалльной системе: 3 – высокий уровень (ребёнок самостоятельно справляется с заданием). 2 – средний уровень (справляется с заданием при поддержке взрослого). 1 – низкий уровень (ребёнок не справляется с заданием). При проведении диагностики в условиях музыкальных занятий рекомендуется руководствоваться следующими критериями:

Внимание

Ладовое чувство

3 – Слушает музыку, не отвлекаясь от начала до конца. Внимание сосредоточено.

2 - Слушает музыку, слегка отвлекаясь. Внимание слегка рассеяно.

1 - Слушает музыку невнимательно. Внимание рассеяно.

Просьба повторить

3 – Эмоционально отзывается на музыку, высказывает свои суждения, хорошо ориентируется в знакомых муз. произведениях. Просит повторить.

2 – Проявляет недостаточную эмоциональную отзывчивость. Не очень активно реагирует на прослушанное музыкальное произведение. Просит повторить с наводящих вопросов педагога.

1 – Никак не реагирует на прослушанную музыку. Не способен запомнить музыку. Не просит о повторе музыкального произведения.

Наличие любимых произведений

3 – Перечисляет знакомые пьесы, имена композиторов. Узнаёт муз. произведение по вступлению, по отдельным частям, называет любимые, объясняя почему они нравятся.

2 – Называет музыкальные произведения с наводящих вопросов педагога, путается в названиях произведений.

1 – Не проявляет никакого интереса к музыкальным произведениям, затрудняется с названием музыкальных произведений, их авторов.

Эмоциональность

3 – умеет выразить свои чувства в слове, выразительность мимики и пантомимики, умеет передать разнообразную гамму чувств, исходя из музыки и её содержания (страх, радость, удивление, настороженность, восторг, тревога), а также сопереживать тем чувствам, которые выражены в произведении.

2 – не ярко проявляет свою эмоциональность

1 – не умеет выразить свои чувства в слове, отсутствие выразительности мимики и пантомимики, а также не сопереживает тем чувствам, которые выражены в произведении.

Высказывания о музыке с контрастными частями

3 - Определяет характер музыкальных произведений и их жанр. Самостоятельно различает 2 -3 частную форму.

2 – Определяет 2 – 3 частную форму, иногда ошибаясь, со словесной помощью педагога.

1 – Не различает форму музыкального произведения.

Узнавание знакомой мелодии по фрагменту

3 – Легко узнаёт музыкальное произведение по их вступлению, по отдельным их частям.

2 - Легко узнаёт музыкальное произведение по их вступлению, по отдельным их частям, но допускает ошибки.

1 – Затрудняется с выполнением задания.

Определение окончания мелодии

3 – Точно определяет окончание мелодии с первого раза.

2 – Определяет окончание мелодии с помощью педагога.

1 - Не может определить окончание мелодии после нескольких попыток и при помощи педагога. **8.**

Определение правильности интонации в пении у себя и у других

3 – Очень чувствителен к точности интонации

2 – Сомневается в определении точности интонации у себя и у других.

1 – Не может определить точность интонации ни у себя, ни у других.

Музыкально – слуховые представления

1. Пение знакомой мелодии с сопровождением

3– Поёт выразительно, точно интонируя, естественным звуком. Определяет звуковысотное движение вверх, вниз, ритмические рисунки.

2 – Поёт, не всегда чисто интонируя.

1 – Поет, неточно интонируя, с помощью педагога.

2. Пение знакомой мелодии без сопровождения

3 – Поёт выразительно, точно интонируя, естественным звуком. Определяет звуковысотное движение вверх, вниз, ритмические рисунки.

2 – Поёт не очень чисто, интонируя звук, с помощью педагога.

– Поёт, неточно интонируя, или вообще не поёт.

3. Пение малознакомой мелодии с сопровождением

3 – Поёт выразительно, точно интонируя, естественным звуком. Определяет звуковысотное движение вверх, вниз, ритмические рисунки.

– Поёт, не всегда чисто интонируя, с помощью педагога.

1 – Поет, неточно интонируя, или вообще не поёт.

Пение малознакомой мелодии без сопровождения

– Поёт выразительно, точно интонируя, естественным звуком. Определяет звуковысотное движение вверх, вниз, ритмические рисунки.

2 – Поёт не очень чисто, интонируя звук, с помощью педагога.

1 – Поёт, неточно интонируя, или вообще не поёт.

5. Воспроизведение хорошо знакомой попевки из 3 – 4 звуков на металлофоне

3– Мелодия подбирается по слуху самостоятельно.

2- Мелодия подбирается на инструменте по слуху с небольшой помощью педагога.

1 - Мелодия вообще не воспроизводится на инструменте.

6. Подбор по слуху малознакомой попевки

3– Мелодия подбирается по слуху самостоятельно.

2 - Мелодия подбирается на инструменте по слуху с небольшой помощью педагога.

1 - Мелодия вообще не воспроизводится на инструменте.

Чувство ритма

3. Воспроизведение в хлопках, в притопах, на музыкальных инструментах ритмического рисунка мелодии (более сложного, чем в младших группах);

2. Выразительность движений и соответствие их характеру музыки с мало контрастными частями;

1. Соответствие ритма движений ритму музыки (с использованием смены ритма). Определение уровня развития ладового чувства

Определение уровня развития ладового чувства

Вывод: Высокий -

Средний Низкий

Определение уровня развития музыкально – слуховых представлений

Параметры	Пение знакомой мелодии	Пение малознакомой попевки	Воспроизведение хорошо знакомой попевки из 3-4 звуков	Итого
Ф. И. ребёнка	с сопровождением	(после нескольких её	на	

				прослушиваний)			металлофоне					
	Н	С	В	Н	С	В	Н	С	В	Н	С	В

Вывод: Высокий -

Средний Низкий

Определение уровня развития чувства ритма

Ф. И. ребёнка	Воспроизведение в хлопках простейшего ритм. рисунка мелодии из 3-4 звуков			Соответствие эмоциональной окраски движений характеру музыки.			Соответствие ритма движений ритму музыки			Итог		
	Н	С	В	Н	С	В	Н	С	В	Н	С	В

Вывод: Высокий -

Средний Низкий

Сводная таблица по уровням музыкальных способностей детей

Ф. И. ребёнка	Ладовое чувство			Музыкально – слуховые представления			Чувство ритма			Итог		
	Н	С	В	Н	С	В	Н	С	В	Н	С	В

Вывод: Высокий

Средний Низкий

2. Содержательный раздел Программы

2.1. Обязательная часть

2.1.1. Содержание и задачи образования (обучения и воспитания) по пяти образовательным областям.

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка с ОВЗ, представленными в пяти образовательных областях:

В содержательном разделе Программы представлены:

а) описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлением развития (дети с тяжелым нарушением речи – далее ТНР) и психофизическими особенностями ребенка с ОВЗ в пяти образовательных областях: социальнокоммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания. При разработке образовательных программ дошкольного образования используются образовательные модули по образовательным областям (направлениям развития обучающихся дошкольного возраста) на основании единства и взаимосвязи содержания образовательной программы, форм, методов и средств образовательной деятельности, а также организации образовательной среды, в том числе развивающей предметнопространственной, представленные в комплексных и парциальных программах;

б) описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом психофизических, возрастных и индивидуально- психологических особенностей обучающихся с ОВЗ, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;

в) программа коррекционно-развивающей работы с детьми, описывающая образовательную деятельность по коррекции нарушений развития обучающихся с ОВЗ.

Способы реализации образовательной деятельности определяются климатическими, социально-экономическими условиями субъекта Российской Федерации, местом расположения Организации, педагогическим коллективом МБУ. При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, необходимо следовать общим и специфическим принципам и подходам к формированию Программы, в частности принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования обучающихся с ОВЗ и другим. Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, принимается во внимание неравномерность психофизического развития, особенности речевого развития обучающихся с ОВЗ, значительные индивидуальные различия между детьми, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи обучающихся.

В группах компенсирующей направленности осуществляется реализация АООП ДО для обучающихся, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию обучающихся с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей.

Содержание и задачи образования (обучения и воспитания) по 5 образовательным областям.

Описание образовательной деятельности обучающихся с ТНР в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Задачи:

В области социально-коммуникативного развития ребенка с ТНР, с учётом его психофизических особенностей, в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для: усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развития общения и взаимодействия ребенка с ТНР с педагогическим работником и другими детьми; становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирования готовности к совместной деятельности с другими детьми и педагогическим работником, сообществу обучающихся и педагогических работников в МБУ; формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе; развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР; развития игровой деятельности.

Основное содержание образовательной деятельности

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на всестороннее развитие у обучающихся с ТНР навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о гендерной и семейной принадлежности.

В этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми педагогические работники создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности обучающихся в сотрудничестве, в кооперативных действиях с другими детьми во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» по следующим разделам: игра; представления о мире людей и рукотворных материалах; безопасное поведение в быту, социуме, природе; труд.

Образовательную деятельность в рамках области «Социально-коммуникативное развитие» проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом.

Совместная образовательная деятельность педагогических работников с обучающимися с ТНР предполагает следующие направления работы: дальнейшее формирование представлений обучающихся о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов; воспитание правильного отношения к людям, к вещам; обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения обучающихся. В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у обучающихся активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас.

Основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях.

В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды и привлечение обучающихся к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя недирективное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии. Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог, согласуя их с педагогическими работниками группы и родителям (законным представителям).

Педагогические работники уделяют основное внимание формированию связной речи у обучающихся с ТНР, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Обучающиеся вовлекаются в различные виды деятельности, естественным

образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности.

Особое внимание обращается на формирование у обучающихся представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны. У обучающихся в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении.

Педагогические работники создают условия для формирования экологических представлений у обучающихся, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у обучающихся устойчивого алгоритма поведения в опасных ситуациях: в помещении, на прогулке, на улице, в условиях поведения с посторонними людьми.

В этот период большое внимание уделяется формированию у обучающихся интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в образовательной организации. У обучающихся старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты). Педагогические работники, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка.

Активными участниками образовательного процесса в области «Социально-коммуникативное развитие» являются родители (законные представители) обучающихся, а также все педагогические работники, работающие с детьми с ТНР.

Методические пособия, обеспечивающие реализацию данного содержания:

- Л.М. Шипицына, О.В. Заширинская, А.П. Воронова, Т.А. Нилова Азбука общения: Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками. (Для детей от 3 до 6 лет). СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС.

- Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста Н.Н. Авдеева, Н.Л.Князева, Р.Б.Стеркина, СПб.: ДЕТСТВО- ПРЕСС, , 2015.

-Безопасность. Рабочая тетрадь-1,2,3,4. Н.Н. Авдеева, Н.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, СПб.: ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2015.

- Дорожная азбука в детском саду. Е.Я.Хабибуллина. СПб.: Детство-Пресс, 2016

-И.А. Пазухина «Давайте познакомимся!» Тренинговое развитие и коррекция эмоционального мира дошкольников 4-6 лет. – Детство – пресс.

-И.А. Лыкова, В.А. Шипунова «Азбука безопасного общения и поведения», М: Цветной мир, 2014

-И.А. Лыкова , В.А. Шипунова «Опасные предметы, существа и явления», М: Цветной мир, 2014

-Н.С. Голицына «ОБЖ для старших дошкольников» Система работы. – М: 2014.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Основными задачами образовательной деятельности с детьми являются создание условий для:

развития интересов обучающихся, любознательности и познавательной мотивации; формирования познавательных действий, становления сознания; развития воображения и творческой активности; формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях); формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира; развития представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках интернета.

Содержание образовательной области «Познавательное развитие»

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» предполагает создание педагогическим работником ситуаций для расширения представлений обучающихся о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры.

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» в этот период обеспечивает развитие у обучающихся с ТНР познавательной активности, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам:

конструирование; развитие представлений о себе и об окружающем мире;
формирование элементарных математических представлений.

Продолжается развитие у обучающихся с ТНР мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности обучающихся, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек.

Рекомендуются занятия в специальной интерактивной среде (темной и светлой сенсорных комнатах), которые проводит педагог-психолог. В них включаются сведения о цветовом многообразии, о звуках природы, о явлениях природы и зависимости настроения, состояния человека, растительного и животного мира от этих характеристик.

Педагогические работники стимулируют познавательный интерес обучающихся к различным способам измерения, счета количеств, определения пространственных отношений у разных народов.

Методические пособия, обеспечивающие реализацию данного содержания:

-Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста. Воронкевич О.А.- СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016г.

-Добро пожаловать в экологию! Детские экологические проекты. Воронкевич О.А - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014г

-Дневник занимательных экспериментов для детей 6 -7 лет. Воронкевич О.А - СПб., ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2015г

-Опытно – экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах/сост. Н.В. Нищева. – СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2016

-Неизведанное рядом: опыты и эксперименты для дошкольников. Под ред. О.В. Дыбиной.- М.:ТЦ Сфера, 2019

-Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 6-7 лет.- В.П.Новикова М., Мозаика- Синтез, 2017г.

-Михайлова З.А. Игровые задачи для дошкольников. – СПб.: ООО «Издательство «Детство – пресс», 2015

-Логико-математическое развитие дошкольников: игры с логическими блоками Дьенеша и цветными палочками Кюизенера. Михайлова З.А., Носова Е.А. -СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015г

Образовательная область «Речевое развитие»

Основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

- овладения речью как средством общения и культуры; обогащения активного словаря;
- развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развития речевого творчества;
- развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомства с книжной культурой, детской литературой;
- развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- профилактики речевых нарушений и их системных последствий.

Содержание образовательной области «Речевое развитие»

Основное содержание образовательной деятельности:

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области «Речевое развитие» является формирование связной речи обучающихся с ТНР.

В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности обучающихся. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой

деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи обучающихся. Для развития фразовой речи обучающихся проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу. Для совершенствования планирующей функции речи обучающихся обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно со педагогическим работником, а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности.

Педагогические работники создают условия для развития коммуникативной активности обучающихся с ТНР в быту, играх и на занятиях. Для этого, в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности, ведется формирование средств межличностного взаимодействия обучающихся. Педагогические работники предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт обучающихся.

У обучающихся активно развивается способность к использованию речи повседневно в общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Педагогические работники могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития обучающихся, например, отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание обучающихся на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их.

В сфере приобщения обучающихся к культуре чтения литературных произведений педагогические работники читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию прочитанного. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

Для формирования у обучающихся мотивации к школьному обучению, в работу по развитию речи обучающихся с ТНР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития обучающихся старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.

Методические пособия, обеспечивающие реализацию данного содержания:

Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 3 до 6 лет). ФГОС. Ельцова О.М. Развитие речи дошкольника

Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 6 до 7 лет). ФГОС. Ельцова О.М. Развитие речи дошкольника

Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5-7 лет). Выпуск 1. Н.В. Нищева. - СПб.: ООО

Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5-7 лет). Выпуск 2. Н.В. Нищева. - СПб.: ООО «Издательство»

•Обучение детей пересказу по опорным картинкам (3-7 лет).Выпуск 3. Н.В. Нищева. - СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2016.

•Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5-7 лет). Выпуск 4. Н.В. Нищева. - СПб.: ООО «Издательство»

•Нищева Н.В "Конспекты подгрупповых логопедич. занятий в подготовит. к школе группе ДОО для детей с ОНР» - СПб .: «Детство-Пресс», 2009 г.

•Нищева Н.В "Конспекты подгрупповых логопедических занятий в гр. комп. напр. ДОО для дет. с ОНР с 6 до 7 лет - СПб .: «Детство- Пресс», 2012г.

Нищева Н.В "Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского сада для детей с ОНР"- СПб .: «Детство-Пресс», 2012 г.

«Развитие и коррекция речи детей 5- 6 лет» (сценарии занятий).

•Новиковская О.А. Ниткография. Конспекты занятий по развитию пальчиковой моторики и речи

Овчинникова Т.С. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика на занятиях в детском саду. — СПб.: КАРО, 2006.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

В образовательной области *«Художественно-эстетическое развитие»* основными **задачами** образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

-развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;

-развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;

-приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества. Программа относит к образовательной области художественноэстетического развития приобщение обучающихся к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность обучающихся в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и других видах художественно-творческой деятельности.

Содержание образовательной области *«Художественно-эстетическое развитие»*

Основное содержание образовательной деятельности.

Основной формой организации работы с детьми становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционнотехнических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.

Изобразительная деятельность обучающихся в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и включает отдельные игровые ситуации.

Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность обучающихся, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности относятся следующие виды занятий с детьми: создание «портретной» галереи, изготовление альбомов о жизни обучающихся и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин.

Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности обучающихся при анализе натуры и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений.

Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт обучающихся. Руководство изобразительной деятельностью со стороны педагогического работника приобретает косвенный, стимулирующий, содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения: рассматривание детских рисунков через кодоскоп; использование мультимедийных средств.

Реализация содержания раздела «Музыка» направлена на обогащение музыкальных впечатлений обучающихся, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.

Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте обучающиеся различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Обучающиеся понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности.

Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.

В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у обучающихся музыкальный слух (звуко-высотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью педагогических работников. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях.

Большое значение для развития слухового восприятия обучающихся (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) имеет взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей.

Методические пособия, обеспечивающие реализацию данного содержания:

Литвинова О.Э. Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 5-6 лет. ФГОС, 2020 г.

Литвинова Ольга Эдуардовна Конструирование в подготовительной к школе группе. Конспекты совместной деятельности с детьми. 6-7 лет, 2019 г.

-Леонова Н.Н. «Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ» - Детство-пресс, 2014

Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в подготовительной к школе группе ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. - СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс». 2015.-240 с.

Хороводные игры. Музыкально-художественное развитие детей дошкольного возраста.(+Ноты). 4-7 лет. ФГОС. Судакова Е.А.

Будем с песенкой дружить (3-7 лет). (Вып. 3. Весна). Квактун Г.Г. , Квактун И.Г. , Бычкова О.Н. , Назарова Л.А.

Будем с песенкой дружить (3-7 лет). (Вып. 2. Зима). Квактун Г.Г. , Квактун И.Г.

Образовательная область «Физическое развитие»

В области **физического развития** ребенка **основными задачами** образовательной деятельности являются создание условий для:

- становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни;
- овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек);
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях; приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности; формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

В сфере становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни педагогические работники способствуют развитию у обучающихся ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания. Педагогические работники способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия обучающихся в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности обучающихся, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте педагогические работники уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности обучающихся в движении, педагогические работники организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри

помещения, так и на внешней территории (горки, качели и другое); подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Педагогические работники поддерживают интерес обучающихся к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании; побуждают обучающихся выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты.

Педагогические работники проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у обучающихся интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, заниматься другими видами двигательной активности.

Содержание образовательной области «Физическое развитие»

Основное содержание образовательной деятельности:

В ходе физического воспитания обучающихся с ТНР большое значение приобретает формирование у обучающихся осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивных играх с другими детьми и самим организовывать их.

На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность в обучении и воспитании. В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.

Продолжается физическое развитие обучающихся (объем движений, сила, ловкость, выносливость, гибкость, координированность движений). Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у обучающихся в различные режимные моменты: на утренней зарядке, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов.

Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми. Кроме этого, проводятся массаж, различные виды гимнастик (глазная, адаптационная, корригирующая, остеопатическая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные праздники и развлечения.

Продолжается работа по формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений обучающиеся учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий.

Педагогические работники привлекают обучающихся к посильному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих

способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов. В этот возрастной период в занятия с детьми с ТНР вводятся комплексы аэробики, а также различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности обучающихся.

Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. Важно вовлекать обучающихся с ТНР в различные игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал, связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.

В этот период педагогические работники разнообразят условия для формирования у обучающихся правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для обучающихся, современную, эстетичную бытовую среду. Обучающихся стимулируют к самостоятельному выражению своих потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).

В этот период является значимым расширение и уточнение представлений обучающихся с ТНР о человеке (себе, других детях, педагогическом работнике, родителях (законных представителях), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья. Педагогические работники продолжают знакомить обучающихся на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом возрасте обучающиеся уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие», формируя у обучающихся представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы обучающиеся усвоили речевые образцы того, как надо позвать педагогического работника на помощь в обстоятельствах нездоровья.

Методические пособия, обеспечивающие реализацию данного содержания:

-Физическая культура в детском саду: Подготовительная группа Пензулаева Л.И.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015г

-Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет Л.И.Пензулаева.- М.: Мозаика- Синтез, 2015.

-Нищева Н.В. Подвижные и дидактические игры на прогулке. – СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2016.

Двигательная деятельность детей 5-7 лет. Анисимова М.С. Хабарова Т.В.

Овчинникова Т.С. Подвижные игры, физминутки и общеразвивающие упражнения с речью и музыкой в логопедическом детском саду. —СПб.: КАРО, 2006.

2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Федеральной адаптированной программы

Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы определяются в соответствии:

Дошкольное образование может быть получено в МБУ, а также вне ее - в форме семейного образования. Форма получения ДО определяется родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося.

При реализации образовательных программ дошкольного образования педагоги используют различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации Федеральной программы осуществляются в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

Формы, способы, методы и средства реализации Федеральной программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

1) в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):

- ✓ игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- ✓ общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- ✓ речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- ✓ познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;
- ✓ двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- ✓ элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- ✓ музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы используются следующие методы:

- ✓ организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- ✓ осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- ✓ мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно традиционные методы

(словесные, наглядные, практические) дополняются методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- 1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);
- 2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- 3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений;
- 4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
- 5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения используется комплекс методов.

При реализации Программы используются различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- ✓ демонстрационные и раздаточные; визуальные, аудиальные, аудиовизуальные; естественные и искусственные; реальные и виртуальные.

Представленные средства, используются для развития следующих видов деятельности детей:

- ✓ двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое); предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое); игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- ✓ коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
- ✓ познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- ✓ чтения художественной литературы (книжки для детского чтения, в том числе аудиокнижки, иллюстративный материал);
- ✓ трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- ✓ продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- ✓ музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

Педагоги МБУ могут самостоятельно определять средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей.

Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагоги учитывают субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься

той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

2.1.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик - способы и направления поддержки детской инициативы

Способы и направления поддержки детской инициативы

Взаимодействие педагогов с детьми, особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Взаимодействие педагогических работников с детьми:

1. Формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают следующие аспекты образовательной среды: характер взаимодействия с педагогическим работником; характер взаимодействия с другими детьми; система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.
2. Взаимодействие педагогических работников с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.
3. С помощью педагогического работника и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.
4. Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если педагогический работник выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения педагогического работника и ребенка в МБУ и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение педагогического работника в процесс деятельности. Педагогический работник участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.
5. Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Педагогический работник не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Педагогический работник старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности,

способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений с педагогическим работником и другими детьми.

6. Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда педагогический работник предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.
7. Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда педагогический работник поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между педагогическим работником и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.
8. Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь педагогический работник везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.
9. Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку педагогические работники не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.
10. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, педагогические работники содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.
11. Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения с педагогическим работником и переносит его на других людей.

Культурные практики

В детском саду организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Использование культурных практик в детском саду в группе с тяжелыми нарушениями речи

Использование интегрированных форм в д/с:	
Форма	Интегрированные виды деятельности
Викторина	Коммуникативная
	Познавательно-исследовательская
	Игровая
	Музыкальная

	Восприятие художественной литературы
Квест-викторина	Коммуникативная
	Познавательно-исследовательская
	Игровая
Организационная игра	Двигательная
	Коммуникативная
	Познавательно-исследовательская
	Игровая
Творческая мастерская	Изобразительная
	Коммуникативная
	Игровая

Направленность содержания образовательных областей на развитие приоритетных в данной области видов детской деятельности

Образовательная область	Приоритетные виды детской деятельности	Интегрированные формы организации детской деятельности
социально - коммуникативное развитие	Игровая Коммуникативная (общение и взаимодействие со сверстниками и взрослыми) Самообслуживание и бытовой труд Познавательно-исследовательская Музыкальная и изобразительная деятельность	Трудовая акция Игротека Маршрутные игры Экскурсия Ситуация морального выбора Проектная деятельность
познавательное развитие	Познавательно-исследовательская Коммуникативная Техническое конструирование Игровая	Викторина Исследовательская лаборатория Коллекционирование Экскурсия
речевое развитие	Коммуникативная Восприятие художественной литературы Познавательно-исследовательская Игровая	Чтение Беседа Рассматривание Решение проблемных ситуаций Разговор с детьми Игра Проектная деятельность Создание коллекций Интегративная деятельность Обсуждение. Рассказ Инсценирование Ситуативный разговор с детьми Сочинение загадок Проблемная ситуация Использование различного вида театров

художественно-эстетическое развитие	Изобразительная Музыкальная Восприятие художественной литературы и фольклора Творческое конструирование Игровая	Музыкальные игры Концерт Творческая мастерская Выставка Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности Создание макетов, коллекций и их оформление Рассматривание эстетически привлекательных предметов Игра Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки
физическое развитие	Двигательная Игровая Познавательно-исследовательская	Тренировка Спортивные игры Физкультурное занятие Утренняя гимнастика Игра Спортивные и физкультурные досуги Спортивные состязания Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера

Способы и направления поддержки детской инициативы

Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагоги поощряют свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях.

Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка МБУ как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в МБУ и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в МБУ протекает в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование; свободные - сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры; речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке; самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог учитывает следующие условия:

- 1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- 2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- 3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- 4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- 5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- 6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
- 7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- 8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

9. Дети пяти-семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

- 1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.
- 2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.
- 3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.
- 4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям. планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.
- 5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.
- 6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключённые в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Использование культурных практик в детском саду в группе
с тяжёлыми нарушениями речи

Использование интегрированных форм в д/с:	
Форма	Интегрированные виды деятельности
Викторина	Коммуникативная
	Познавательльно-исследовательская
	Игровая
	Музыкальная
	Восприятие художественной литературы
Квест-викторина	Коммуникативная
	Познавательльно-исследовательская
	Игровая
Организационная игра	Двигательная
	Коммуникативная
	Познавательльно-исследовательская
	Игровая
Творческая мастерская	Изобразительная
	Коммуникативная
	Игровая

Направленность содержания образовательных областей на развитие приоритетных в данной области видов детской деятельности

Образовательная область	Приоритетные виды детской деятельности	Интегрированные формы организации детской деятельности
социально - коммуникативное развитие	Игровая Коммуникативная (общение и взаимодействие со сверстниками и взрослыми) Самообслуживание и бытовой труд Познавательльно-исследовательская Музыкальная и изобразительная деятельность	Трудовая акция Игротека Маршрутные игры Экскурсия Ситуация морального выбора Проектная деятельность
познавательное развитие	Познавательльно-исследовательская Коммуникативная Техническое конструирование Игровая	Викторина Исследовательская лаборатория Коллекционирование Экскурсия

речевое развитие	Коммуникативная Восприятие художественной литературы Познавательно-исследовательская Игровая	Чтение Беседа Рассматривание Решение проблемных ситуаций Разговор с детьми Игра Проектная деятельность Создание коллекций Интегративная деятельность Обсуждение. Рассказ Инсценирование Ситуативный разговор с детьми Сочинение загадок Проблемная ситуация Использование различного вида театров
художественно-эстетическое развитие	Изобразительная Музыкальная Восприятие художественной литературы и фольклора Творческое конструирование Игровая	Музыкальные игры Концерт Творческая мастерская Выставка Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности Создание макетов, коллекций и их оформление Рассматривание эстетически привлекательных предметов Игра Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки
физическое развитие	Двигательная Игровая Познавательно-исследовательская	Тренировка Спортивные игры Физкультурное занятие Утренняя гимнастика Игра Спортивные и физкультурные досуги Спортивные состязания Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера

2.1.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников
Особенности взаимодействия педагогического коллектива
с семьями дошкольников с ТНР:

1. Формирование базового доверия к миру, к людям, к себе - ключевая задача периода развития ребенка в период дошкольного возраста.
2. С возрастом число близких людей увеличивается. В этих отношениях ребенок находит безопасность и признание, они вдохновляют его исследовать мир и быть открытым для нового. Значение установления и поддержки позитивных надежных отношений в контексте реализации Программы сохраняет свое значение на всех возрастных ступенях.
3. Процесс становления полноценной личности ребенка происходит под влиянием различных факторов, первым и важнейшим из которых является семья. Именно родители (законные

представители), семья в целом, вырабатывают у обучающихся комплекс базовых социальных ценностей, ориентаций, потребностей, интересов и привычек.

4. Взаимодействие педагогических работников Организации с родителями (законными представителями) направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей). Задача педагогических работников - активизировать роль родителей (законных представителей) в воспитании и обучении ребенка, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка.
5. Укрепление и развитие взаимодействия Организации и семьи обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребёнка, формирование основ полноценной, гармоничной личности. Главной ценностью педагогической культуры является ребенок - его развитие, образование, воспитание, социальная защита и поддержка его достоинства и прав человека.
6. Основной целью работы с родителями (законными представителями) является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.
7. Реализация цели обеспечивает решение следующих задач:

- выработка у педагогических работников уважительного отношения к традициям семейного воспитания обучающихся и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;

- вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс;

- внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями (законными представителями), активизация их участия в жизни детского сада.

- создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;

- повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения обучающихся.

8. Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и дошкольной организации, включает следующие направления:

- аналитическое - изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребёнка с ТНР и предпочтений родителей (законных представителей) для согласования воспитательных воздействий на ребенка;

- коммуникативно-деятельностное - направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей); вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;

- информационное - пропаганда и популяризация опыта деятельности МБУ; создание открытого информационного пространства (сайт МБУ, форум, группы в социальных сетях).

Планируемый результат работы с родителями (законными представителями), который включать:

-организацию преемственности в работе Организации и семьи по вопросам оздоровления, досуга, обучения и воспитания;

-повышение уровня родительской компетентности; гармонизацию семейных детскородительских отношений. восстановительного процесса. Родители (законные представители) отрабатывают и закрепляют навыки и умения у обучающихся, сформированные специалистами, по возможности помогать изготавливать пособия для работы в МБУ и дома. Домашние задания, предлагаемые учителем-логопедом, педагогом-психологом и воспитателем для выполнения, должны быть четко разъяснены. Это обеспечит необходимую эффективность коррекционной работы, ускорит процесс восстановления нарушенных функций у обучающихся.

Содержание основных форм взаимодействия с семьей

1). Обеспечение психолого - педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей

Информационный блок	Организационный блок.	Просветительский блок.
Просвещение родителей по тому или иному вопросу через: опросы; анкетирование; наблюдение; специальные диагностические методики, используемые психологом; сбор анамнеза развития ребенка; сбор и анализ сведений о родителях и детях; изучение семей, их трудностей и запросов; выявление готовности семьи сотрудничать с дошкольным учреждением	Работа строится на информации, полученной при анализе ситуации в рамках первого блока. По выявленным проблемам, вопросам по развитию и образованию, охраны и укрепления здоровья детей с нарушениями речи с родителями проводятся: тренинги; семинары–практикумы; индивидуальные коррекционные занятия совместно с ребенком и родителем; консультации педагога – психолога.	Распространение инновационных подходов к воспитанию детей происходит через: рекомендованную психолого - педагогическую литературу; периодические издания; информационные буклеты; памятки и информационные письма для родителей.

2) оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития:

Особенно важен диалог между родителями и семьей в случае наличия у ребёнка отклонений в поведении или каких-либо проблем в развитии. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности их решения. В диалоге проходят консультирование родителей (законных представителей) по поводу лучшей стратегии в образовании и воспитании, согласование мер, которые помогут быть предприняты со стороны детского сада и семьи. Для этого в МБУ функционирует психолого-педагогическая комиссия. Целью ППк является обеспечение диагностико - коррекционного психолого-педагогического сопровождения воспитанников, исходя из реальных возможностей МБУ и в соответствии со специальными образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями,

состоянием соматического и нервно- психического здоровья воспитанников. Психолого-педагогический консилиум собирается для выработки коллективного решения о мерах педагогического воздействия; консультирует родителей, воспитателей, специалистов образовательного учреждения по вопросам профилактики и организации помощи и психолого-педагогической поддержки детям с особыми образовательными потребностями; готовит документы для городского (ПМПК) при отсутствии положительной динамики в развитии и воспитании ребёнка. Диагностическая функция консилиума МБУ включает в себя разработку проекта педагогической коррекции в виде ряда воспитательных мер, рекомендуемых воспитателям, родителям, педагогам и индивидуальной программы коррекционной работы с ребёнком.

Основными направлениями деятельности консилиума являются:

- выработка коллегиальных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы;
- комплексное воздействие на личность ребёнка;
- консультативная помощь семье в вопросах коррекционно-развивающего воспитания и обучения; социальная защита ребёнка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах;
- охрана и укрепление соматического и психологического здоровья, закаливание в соответствии с индивидуальными потребностями и возможностями ребёнка. Педагоги поддерживают семью в деле развития ребёнка и при необходимости привлекают других специалистов и службы (консультации педагога- психолога, учителя – логопеда и др).

Таким образом, детский сад занимается профилактикой и борется с возникновением отклонений в развитии детей на ранних стадиях развития.

Уважение, сопереживание и искренность являются важными позициями, способствующими позитивному проведению диалога.

Диалог с родителями (законными представителями) необходим также для планирования педагогической работы. Знание педагогами семейного уклада доверенных им детей позволяет эффективнее решать образовательные задачи, передавая детям дополнительный опыт.

Педагоги, в свою очередь, также делятся информацией с родителями (законными представителями) о своей работе и о поведении детей во время пребывания в детском саду. Родители (законные представители), как правило, хотят знать о возможностях сотрудничества, способствующего адаптации ребёнка к детскому саду, его развитию, эффективному использованию предлагаемых форм образовательной работы.

3) Создание условий для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности:

К условиям для организации единого образовательного пространства можно отнести:

- атмосферу сотрудничества и доверия между всеми участниками педагогического процесса;
- построение единого подхода к воспитанию, развития ребёнка;
- формирование условий для саморазвития взрослых;
- повышение психолого-педагогической грамотности родителей;
- укрепление уверенности родителей в собственных педагогических возможностях;

- расширение сферы участия родителей в организации жизни детского сада;
- установление партнёрских отношений с семьёй каждого воспитанника.

При таком подходе к взаимоотношениям педагогов МБУ и семьями воспитанников, детский сад становится принципиально открытым для родителей и общественности образовательным институтом, готовым к разноплановому сотрудничеству. И в таком случае он может превратиться в культурный центр семейного досуга. Переход на качественно новый уровень работы требуют от педагога новых форм организации педагогического процесса и поиска педагогических инновационных методов взаимодействия с родителями.

4) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи:

Одной из интересных инновационных и результативных форм совместной деятельности детей дошкольного возраста и взрослых является проектная деятельность.

Проектная деятельность в детском саду позволяет развивать у ребёнка знания, умения и навыки для осуществления различных видов детской деятельности, формировать интегративные универсальные качества и развивать личность дошкольника с различных сторон. Методика проектирования позволяет реализовывать продуктивную детскую инициативу, для которой не хватает времени и места в традиционном образовательном процессе. Проектная деятельность для дошкольников предполагает активное взаимодействие детей друг с другом и с воспитателем. Но кроме этого в детском саду набирают силу детско-родительские проекты, которые позволяют вовлечь родителей в продуктивную деятельность детей. Эти проекты приводят к тому, что родители начинают лучше понимать внутренний мир своего ребёнка, становятся ближе к своим детям, налаживается контакт с воспитателями и педагогами ДОО. Основной целью взаимодействия дошкольного учреждения и семьи можно считать возникновение единого образовательного пространства, в котором будут созданы условия для саморазвития и самосовершенствования всех субъектов образовательного процесса.

Проектная деятельность, направленная и на детей, и на родителей приводит к тому, что родители начинают лучше понимать внутренний мир своего ребёнка, становятся ближе к своим детям, налаживается контакт с педагогами МБУ. Вовлекая родителей в проектную деятельность, которая охватывает все образовательные области, мы вовлекаем их в полноценный педагогический процесс.

2.1.5 План взаимодействия педагогов с родителями группы в 2023 – 2024 учебном году

Месяц	Форма взаимодействия с родителями
Сентябрь	1. Фотоколлаж «Как я провел лето» 2. Родительские собрания «Адаптация в саду, как помочь ребенку?» 3. Обновление информации в уголках для родителей по профилактике ДДТТ 4. Газета для родителей «Безопасность дома»

Октябрь	1.Изготовление поздравительных открыток ко Дню пожилого человека. 2.Консультация «Убережем ребенка от беды» 3. Оформление стенда для родителей по пожарной безопасности дошкольников 4. Памятка для родителей «Обучение детей наблюдательности на улице» 5. Выставка детско-родительского творчества «Книжка-малышка по ПДД» 6. Семейная выставка «Дары осени» поделки детей и родителей.
Ноябрь	1.Беседа «Внимание: эти предметы таят опасность!» 2.Информационные листы «Здоровье с детства»
Декабрь	1. Оформление групп и холла к Новому году 2. Консультация «Профилактика простудных и вирусных заболеваний»
Январь	1.Смотр – конкурс на лучший зимний участок. 2. Выставка детских рисунков «Зимушка-зима» 3. Беседа «Правила поведения на празднике»
Февраль	1.Выставка рисунков «Слава защитникам Отечества!» 2. Консультация «Дидактические игры по финансовой грамотности» 3. Беседа «Знакомим ребенка с порядком вызова пожарной охраны»
Март	1.Выставка рисунков «С праздником, любимые мамочки!» 2. Беседа «Один дома»
Апрель	1. Беседа «Как вести себя при пожаре» 2. Выпуск групповых стенгазет «Если хочешь быть здоров». 3.Родительское собрание «Как справиться с капризами ребенка»
Май	1.Беседа «Правила поведения в лесу» 2. Консультация: «О предупреждении детского травматизма на дорогах летом». 3. Консультация «Будь внимателен во время купания в открытом водоеме»

План проведения родительских собраний

Месяц	Тема родительского собрания
Сентябрь	Организационное: «Играя развиваем».

2023г.	
Май 2024г.	Итоговое: «Ребенок и его здоровье».

Работа с родительским комитетом:

ежемесячно, по мере возникновения организационных вопросов.

2.2 Содержание деятельности по рабочей программе воспитания, план воспитательной работы

Программа воспитания реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности

Цели и задачи воспитания.

Общая цель воспитания — личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в МБУ:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию; осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Направления воспитания. Патриотическое направление воспитания.

- 1) Цель патриотического направления воспитания — содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.
- 2) Ценности — Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране -России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом(гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.
- 3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.
- 4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование

«патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма создателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем — на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания.

- 1) Цель духовно-нравственного направления воспитания — формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.
- 2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.
- 3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания.

- 1) Цель социального направления воспитания — формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.
- 2) Ценности — семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.
- 3) В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.
- 4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство — уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания.

- 1) Цель познавательного направления воспитания — формирование ценности познания.
- 2) Ценность — познание лежит в основе познавательного направления воспитания.
- 3) В МБУ проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

4) Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека

Физическое и оздоровительное направление воспитания.

1) Цель физического и оздоровительного воспитания — формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2) Ценности — жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания.

1) Цель трудового воспитания — формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

2) Ценность — труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания.

1) Цель эстетического направления воспитания — способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

2) Ценности — культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Целевые ориентиры воспитания.

1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов. 2) В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину, имеющий представление о своей стране- России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно- нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи, общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу. Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуации морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение, принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе в творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивной деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоовья- занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасного поведения и др. стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. проявляющий интерес к подвижным играм, стремящийся к личным и командным победам, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

Уклад смешанной дошкольной группы:

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни смешанной дошкольной группы 3-5 лет ТНР, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад смешанной дошкольной группы 3-5 лет ТНР: — это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания. Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: воспитателей, воспитанников, родителей (законных представителей). Уклад - это система отношений в образовательной организации сложившаяся на основе нравственно-ценностных идеалов, традиций и характера организации различных воспитательных процессов. Уклад основан на социокультурном контексте; определяет смысл, стиль и характер взаимоотношений в ОО. Уклад всегда основывается на человеческой культуре, поэтому объединяет в себе устоявшийся порядок жизни, общественный договор, нормы и правила, традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность и систему ценностей дошкольного воспитания.

Цели и задачи воспитания в смешанной дошкольной группе 3-5 лет ТНР: реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных в ФГОС ДО.

Все виды детской деятельности опосредованы разными типами активностей:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Образ группы, её особенности, символика, внешний имидж

Для создания позитивного имиджа был разработан логотип группы, ценностный смысл которого — успешность педагогических идей. Развивающаяся положительная имиджевая ситуация отражает такие компоненты, как:

- неизменно высокое качество образовательной услуги (чёткое понимание целей образования и воспитания, формирование здорового образа жизни)
- эффективная организационная культура образовательного учреждения, включающая нормы, ценности.
- чёткое определение педагогическим коллективом миссии и концепции образовательного учреждения
- комфортность среды образовательной организации (благоприятный социальнопсихологический климат в группе и с другими участниками образовательных отношений, целесообразная и вариативная насыщенная развивающая среда учреждения)
- положительно воспринимаемый корпоративный стиль деятельности образовательного учреждения
- яркая запоминающаяся, индивидуальная внешняя атрибутика, сохранение традиций группы

Отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДОО.

Одним из важных условий реализации Программы является взаимодействие с семьей: дети, воспитатели, родители, администрация – главные участники педагогического процесса. Педагогическое взаимодействие предполагает координацию усилий нескольких сторон (субъектов образовательного пространства) в образовательном процессе. Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада МБУ.

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

На сегодняшний день в ДОО осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с родителями детей, не посещающих дошкольное образовательное учреждение.

Виды и формы деятельности, которые используются в деятельности МБУ.

Групповые формы работы:

- Родительский комитет, участвующий в решении вопросов воспитания и социализации детей.
- Родительские собрания, посвященные обсуждению актуальных и острых проблем воспитания детей дошкольного возраста.
- Взаимодействие в социальных сетях: родительские форумы на интернет-сайте ДООУ, посвященные обсуждению интересующих родителей вопросов воспитания; виртуальные консультации психологов и педагогов.

Индивидуальные формы работы:

- Работа специалистов по запросу родителей для решения проблемных ситуаций, связанных с воспитанием ребенка дошкольного возраста.
- Участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с воспитанием ребенка.
- Участие родителей (законных представителей) и других членов семьи дошкольника в реализации проектов и мероприятий воспитательной направленности.

Индивидуальное консультирование родителей (законных представителей) с целью координации воспитательных усилий педагогического коллектива и семьи.

Равноправие субъектов подразумевает: открытость к взаимодействию;

- возможность запросить, и получить информацию;
- инициатором процесса взаимодействия по поводу вновь возникшей проблемы или с целью удовлетворения потребности может стать любой из субъектов;
- возможность участия субъектов в планировании, реализации, управлении и оценке результатов совместных проектов, образовательного процесса.

Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство с другими организациями.

Ключевые правила ДОО

Уклад группы — это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: воспитателей, родителей (Уклад и ребенок определяют особенности воспитывающей среды).

Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ценностно-смысловые ориентиры. Воспитывающая среда - это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности.

Традиции и ритуалы, особые нормы этикета группы

Традиции являются основной воспитательной работы в группе.

Традиционные мероприятия, проводимые в детском саду – это эмоциональные события,

которые воспитывают у детей чувство коллективизма, дружбы, сопричастности к народным торжествам, государственным праздникам, общим делам, совместному творчеству.

В тоже время, в рамках общего мероприятия ребенок осознает важность своего личного вклада в отмечаемое событие, так как он может применить свои знания и способности в процессе коллективной деятельности.

Цель проведения традиционных мероприятий – организация в группе единого воспитательного пространства для формирования социального опыта дошкольников в коллективе других детей и взрослых.

Задачи:

- Формировать представления о нормах и правилах общения детей друг с другом и с окружающими взрослыми.
- Формировать умение каждого ребенка устанавливать и поддерживать необходимые контакты с детьми разных возрастных групп.
- Способствовать освоению социальных ролей: мальчик/девочка, старший/младший, член коллектива, житель своего поселка, своего города, гражданин своей страны.

Ежедневные традиции:

«**Утренний сбор**»: воспитатель лично встречает родителей и каждого ребенка. Здравается с ними. Выражает радость по поводу того, что они пришли. Можно сказать, что его прихода с нетерпением ждут другие дети. С приходом последнего ребенка воспитатель приветствует всех детей. Выражает радость по поводу того, что все дети собрались вместе. Желает им весело и интересно провести время. Обсуждает содержание их совместной деятельности на текущий день. В процессе обсуждения учитывает пожелания и предложения детей.

«**Вечерний сбор**»: обсуждается прошедший день, воспитатель говорит о том, как положительно отличился каждый из ребят, что важного сделали, что получилось, а над чем нужно еще поработать, развитие рефлексивных навыков;

«**Общее приветствие всех детей группы**, участие детей в планировании собственной деятельности и жизнедеятельности группы»: установление в группе благоприятного микроклимата, развитие функции планирования, становление позиции субъекта деятельности;

«**Минутки общения**»: педагог имеет возможность уделить время ребенку, выслушать его, сыграть в игру, помочь в чем-то, тем самым создавая благоприятные условия для психологического комфорта ребенка, а также формируя чувство значимости и доверия;

«**Еженедельные традиции**»: по понедельникам утренние часы проходят под девизом: «**Утро радостных встреч**». Воспитатель выражает радость по поводу встречи с детьми. Рассказывает, как он провел выходные дни или о чем – то новом, интересном. Затем выслушивает всех детей, желающих поделиться своими впечатлениями. Воспитатель рассказывает, что нового и интересного ожидает детей на этой неделе. В конце разговора всех ждет сюрприз (сценка из кукольного театра, новая игрушка, интересная книга, раздача детям небольших сувениров). В дальнейшем сюрпризы могут быть подготовлены самими детьми.

«**Гордость детского сада**»: на стенде вывешиваются благодарности и сертификаты детей, тем самым отмечая их успехи в различных конкурсах, соревнованиях, олимпиадах;

«**Ежемесячные традиции**»: «День именинника», театральное развлечение.

Ежегодные традиции:

Количество праздников самостоятельно определяется педагогами, в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, потребностей и интересов детей, и по необходимости, сокращено и дополнено другими событиями. Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл воспитательной и методической работы на основе традиционных ценностей российского общества.

Для детей дошкольного возраста предлагаются разные профессиональные, международные праздники экологической направленности:

- «Всемирный день земли»,
- «Всемирный день воды»,
- «Международный день птиц»,

- «Международный день животных».

Международные праздники социальной направленности:

- «Всемирный день «спасибо»»,
- «Всемирный день улыбок».

В планировании образовательной деятельности с детьми отражены особенности традиционных событий, праздников, мероприятий, организуемых в детском саду:

- Празднование Нового года
- Выпускной бал
- День знаний
- День Победы
- 8 марта

Традиционными общими праздниками являются сезонные праздники, которые основываются на народных традициях и фольклорных материалах:

- «Осенины»,
- «Масленица»,
- «Колядки».

Общекультурными традициями жизни детского сада стали такие формы как:

- танцевальный флэш-моб,
- выход детей за пределы детского сада на прогулки и экскурсии,
- взаимодействие детей старшего и младшего дошкольного возраста в детском саду,
- концерты,
- ярмарки,
- поэтические вечера,
- творческие мастерские,
- воспитание театром.

Планируются совместные досуговые события с родителями: концерты, фестивали, выставки совместных коллекций, выставки семейного творчества, встречи с интересными людьми, спортивные и музыкальные праздники. Запланированные мероприятия на учебный год находят свое отражение в ежегодно составляемом общностью педагогов ДОО **календарном плане воспитательной работы.**

Особенности РППС, отражающие образ и ценности ДОО

Зонирование помещений МБУ «Школа №23» СП ДС «Жар-птица» продумано и решено таким образом, чтобы материалы, стимулирующие развитие познавательных способностей, располагались в разных функциональных зонах. Для этого в рамках помещения групп и помещения ДОО сформированы центры. Количество и организация центров варьируется в зависимости от возможностей помещения и возраста детей, однако основные, есть в группе.

В каждом центре содержится достаточное количество материалов для исследования и игры.

Предметно-пространственная среда в МБУ интенсивно развивающая, провоцирующая возникновение и развитие познавательных интересов ребёнка, его волевых качеств, эмоций, чувств.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и

инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей. Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственную возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

- наличие в Учреждении или группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды предполагает:

- наличие в Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды предполагает:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

ДОО самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Полифункциональность среды предполагает:

- центр сенсорики и мелкой моторики;
- центр конструирования из деталей (среднего и мелкого размера);
- центр развивающих настольных игр;
- центр математики;
- центр науки и естествознания;
- центр грамотности и письма;
- литературный центр;
- место для отдыха;
- уголок уединения;
- центр песка и воды/экспериментирования;

- площадка для активного отдыха (спортивный уголок);
- место для группового сбора.

Материально-техническое обеспечение и оснащенность ДООУ предназначены для обеспечения эффективного наполнения воспитательного процесса.

Сегодня качество дошкольного образования – приоритетное направление образовательной политики государства.

Федеральный образовательный стандарт регламентирует условия реализации образовательной программы и обеспечивает социальное развитие каждого ребенка в различных сферах.

В нем также отражены вопросы морального и нравственного благополучия ребенка.

С каждым годом в перечень требований к оснащению ДООУ вносятся поправки и изменения, регулярно обновляется и содержание материально-технического оснащения.

Однако база этих требований остается постоянной и содержит:

- санитарно-эпидемиологические правила и нормативы;
- требования пожарной безопасности;
- перечень средств воспитания и обучения в зависимости от возраста и особенностей развития детей;
- рекомендации по оснащенности помещений и различных зон детского сада;
- требования к методическому обеспечению, а также к оборудованию дошкольного учреждения.

Цель этих требований – оптимизировать процесс воспитания и обучения.

Они направлены на:

- обеспечение безопасных условий для воспитанников;
- стимулирование творческого развития;
- обеспечение индивидуального подхода в воспитании каждого ребенка с целью выявить таланты ребенка.

Воспитательные процессы направлены на подготовку к школе и реализуются с соблюдением прав ребенка и персонала.

Виды деятельности (игра, общение, познавательная деятельность), через которые реализуются задачи образовательной программы, зависят от возраста детей и их индивидуальных особенностей. Информация о материально-техническом обеспечении реализации программы представлена в ООП Учреждения.

Наполнение предметно-развивающей среды соответствует стандартам и отвечает всем требованиям безопасности.

В Учреждении оборудованы и функционируют музыкальный зал, физкультурный зал, медицинский блок, кабинет учителя-логопеда и педагога-психолога, сенсорная комната, прогулочная площадка.

Пространство группы организовано в виде разграниченных центров, оснащенных достаточным количеством развивающих материалов: книги, игрушки, материалы для творчества, дидактические игры, игры по ознакомлению дошкольников с правилами дорожного движения, материал для свободной творческой, познавательно-исследовательской деятельности.

Реализуя инновационный метод проектной деятельности, воспитатели пополняют методические и наглядные материалы, которые активно используются при проведении занятий, организации свободной познавательной, творческой деятельности детей. Кроме этого, собраны пособия для ознакомления дошкольников с социальным миром, краеведением, живой и неживой природой.

В группе созданы условия для самостоятельного активного и целенаправленного действия

воспитанников во всех видах деятельности. Работа по совершенствованию развивающей среды в группе проводится в соответствии с перспективным планом развития.

В группе выделяются рабочая зона, зона для спокойной деятельности, зона для деятельности, связанной с активным движением, возведением игровых построек. Все зоны в группе имеют трансформируемые подвижные границы. В группе созданы все условия для охраны и укрепления здоровья детей, для их полноценного физического развития. Расположение мебели, игрового материала отвечает требованиям техники безопасности, санитарно – гигиеническим нормам, физиологии детей, принципам функционального комфорта.

В своей практике педагоги смешанной дошкольной группы 3-5 лет ТНР используют компьютерные презентации, видеоролики для ознакомления детей с правилами дорожного движения, народными промыслами, проведения поисково-экспериментальной деятельности, ознакомления с музыкальными произведениями.

Чередование демонстрации теоретического материала и беседы с детьми помогают добиться поставленных целей. Активное пользование Интернет-ресурсами дает возможность воспитателям принимать участие с детьми в заочных конкурсах детского художественного творчества различного уровня (международные, всероссийские, региональные).

Воспитывающая среда МБУ

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе.

Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой.

Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

Условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе.

Групповое пространство способствует усвоению детьми социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретает опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями.

Детская и детско-взрослая общность развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

В группе имеются материалы и пособия для организации совместной, социально-коммуникативной деятельности, сюжетно-ролевые игры, коллективно-творческие дела, проекты, уголки уединения.

Условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества.

Среда группы предоставляет ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда дошкольной организации гармоничной и эстетически привлекательной.

Условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

Групповое пространство спланировано педагогами так, чтобы дети могли делать самостоятельный выбор (где, с кем и чем ребенок будет заниматься) и принимать решения.

Среда не ограничивает детскую инициативу, а наоборот, предоставляет возможности для проявления и - что важно – для развития и реализации разнообразных идей.

Приобретая опыт, достигая своей цели, ребенок постепенно обретает уверенность в себе, убеждаясь в собственных возможностях, делая личностные, а поэтому радостные для него открытия.

В группе имеется свободный доступ детей к материалам и пособиям, организации совместной и самостоятельной работы, сюжетно-ролевые игры, коллективно-творческие дела, проекты.

Среда МБУ позволяет организовать разновозрастное общение.

Общности:

1) Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми её участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.

2) В группе, прежде всего, следует выделить следующие общности: педагог — дети, родители (законные представители) — ребёнок (дети), педагог — родители (законные представители).

Ценности и цели: профессионального сообщества, профессионально-родительского сообщества и детско-взрослой общности

Профессиональная общность - это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками МБУ. Сами участники общности разделяют те ценности, которые заложены в основу Программы воспитания. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности. Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

1. быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
2. мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
3. поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
4. заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
5. содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
6. воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
7. учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
8. воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность включает воспитателей группы и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача - объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в МБУ. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в МБУ.

Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Особенности организации всех общностей и их роль в процессе воспитания детей

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников.

В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Общество сверстников - необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Особенности обеспечения возможности разновозрастного взаимодействия детей

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности.

В детском саду обеспечена возможность взаимодействия ребенка с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими - это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

В МБУ созданы возможности для разноуровневого и разновозрастного взаимодействия: обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми, детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами через различные формы воспитательной работы: прогулки, совместные мероприятия, события, экскурсии,

Формы совместной деятельности в образовательной организации.

Работа с родителями (законными представителями).

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строиться на

принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения группы.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада группы.

Виды и формы деятельности, которые используются в деятельности группы.

Групповые формы работы:

Родительский комитет и Совет ДОУ, участвующие в решении вопросов воспитания и социализации детей.

- Семейные клубы, участвуя в которых родители могут получать рекомендации от профессиональных психологов, педагогов, ученых, общественных деятелей, социальных работников и обмениваться собственным опытом в пространстве воспитания детей дошкольного возраста.

- Педагогические гостиные, посвященные вопросам воспитания мастер-классы, семинары, круглые столы с приглашением специалистов.

Родительские собрания, посвященные обсуждению актуальных и острых проблем воспитания детей дошкольного возраста.

Взаимодействие в социальных сетях: родительские форумы на интернет-сайте ДОУ, посвященные обсуждению интересующих родителей вопросов воспитания; виртуальные консультации психологов и педагогов.

Индивидуальные формы работы:

Работа специалистов по запросу родителей для решения проблемных ситуаций, связанных с воспитанием ребенка дошкольного возраста.

Участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с воспитанием ребенка.

Участие родителей (законных представителей) и других членов семьи дошкольника в реализации проектов и мероприятий воспитательной направленности.

- Индивидуальное консультирование родителей (законных представителей) с целью координации воспитательных усилий педагогического коллектива и семьи.

Формы взаимодействия с родителями

Информационно-аналитические формы	
Основной задачей информационно-аналитических форм организации общения с родителями являются сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, об общекультурном уровне его родителей, о наличии у них необходимых педагогических знаний, об отношении в семье к ребенку, о запросах, интересах и потребностях родителей в психолого-педагогической информации. Только на аналитической основе возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребенку в условиях дошкольного учреждения, повышение эффективности воспитательно-образовательной работы с детьми и построение грамотного общения с их родителями.	
Анкетирование	Один из распространенных методов диагностики с целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей, установления контакта с ее членами, для согласования воспитательных воздействий на ребенка
Опрос	Метод сбора первичной информации, основанный на непосредственном (беседа, интервью) или опосредованном (анкета) социально-психологическом взаимодействии исследователя и опрашиваемого. Источником информации в данном случае служит словесное или письменное суждение человека

Интервью и беседа	Характеризуются одним ведущим признаком: с их помощью исследователь получает ту информацию, которая заложена в словесных сообщениях опрашиваемых (респондентов).
Познавательные формы	
Познавательные формы призваны повышать психолого-педагогическую культуру родителей, а значит, способствовать изменению взглядов родителей на воспитание ребенка в условиях семьи, развивать рефлексию. Кроме того, данные формы взаимодействия позволяют знакомить родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования их практических	
Практикум	Форма выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному решению возникающих педагогических ситуаций, своеобразная тренировка педагогического мышления родителей-воспитателей.
Лекция	Форма психолого-педагогического просвещения, раскрывающая сущность той или иной проблемы воспитания
Дискуссия	Обмен мнениями по проблемам воспитания. Это одна из интересных для родителей форм повышения уровня педагогической культуры, позволяющая включить их в обсуждение актуальных проблем, способствующая формированию умения всесторонне анализировать факты и явления, опираясь на накопленный опыт, стимулирующий активное педагогическое мышление
Круглый стол	Особенность этой формы состоит в том, что участники обмениваются мнениями друг с другом при полном равноправии каждого
Педагогический совет с участием родителей	Главной целью совета является привлечение родителей к активному осмыслению проблем воспитания ребенка в семье на основе учета его индивидуальных потребностей
Общее родительское собрание	Главной целью собрания является координация действий родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам образования, воспитания, оздоровления и развития детей
Групповые родительские собрания	Действенная форма взаимодействия воспитателей с коллективом родителей, форма организованного ознакомления их с задачами, содержанием и методами воспитания детей определенного возраста в условиях детского сада и семьи
Родительские вечера	Прекрасно сплачивают родительский коллектив; это праздники общения с родителями друга своего ребенка, это праздники воспоминаний младенчества и детства собственного ребенка, это поиск ответов на вопросы, которые перед родителями ставит жизнь и собственный ребенок
Педагогическая беседа	Обмен мнениями по вопросам воспитания и достижение единой точки зрения по этим вопросам, оказание родителям своевременной помощи
День открытых дверей	Дает возможность познакомить родителей с дошкольным учреждением, его традициями, правилами, особенностями воспитательно-образовательной работы, заинтересовать ею и привлечь их к участию
Ознакомительные дни	Для родителей, дети которых не посещают дошкольное учреждение
Исследовательско-проектные, ролевые, имитационные и деловые игры	В процессе этих игр участники не просто впитывают определенные знания, а конструируют новую модель действий, отношений; в процессе обсуждения участники игры с помощью специалистов пытаются проанализировать ситуацию со всех сторон и

	найти приемлемое решение
Досуговые формы	
Досуговые формы организации общения призваны устанавливать теплые неформальные отношения между педагогами и родителями, а также более доверительные отношения между родителями и детьми	
Праздники, утренники, мероприятия (концерты, соревнования)	Помогают создать эмоциональный комфорт в группе, сблизить участников педагогического процесса
Выставки работ родителей и детей, семейные вернисажи	Демонстрируют результаты совместной деятельности родителей и детей
Совместные походы и экскурсии	Укрепляют детско-родительские отношения
Наглядно-информационные формы	
Данные формы общения педагогов и родителей решают задачи ознакомления родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях дошкольного учреждения, позволяют правильно оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания, объективно увидеть деятельность воспитателя	
Информационно-ознакомительные	Направлены на ознакомление родителей с дошкольным учреждением, особенностями его работы, с педагогами, занимающимися воспитанием детей, через сайт в Интернете, «Летопись ДОУ», выставки детских работ, фотовыставки, рекламу в средствах массовой информации, информационные проспекты, выставки детских работ; фотовыставки и информационные проспекты
Информационно-просветительские	Направлены на обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста; их специфика заключается в том, что общение педагогов с родителями здесь не прямое, а опосредованное — через организацию тематических выставок; информационные стенды; записи видеофрагментов организации различных видов деятельности, режимных моментов; фотографии, выставки детских работ, папки-передвижки

Активное вовлечение родителей в педагогический процесс осуществляется через использования различных форм работы с родителями.

События образовательной организации.

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее. Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

Событие — это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он

должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация.

В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в МБУ организуется в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);
- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;
- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы, и т.д.).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

- Проекты воспитательной работы МБУ:

«День Победы», др.;

- общие дела: социальные акции
- ритмы жизни (утренний и вечерний круг, прогулка);
- режимные моменты (прием пищи, подготовка ко сну и прочее);
- свободная игра;
- свободная деятельность детей; - иные воспитательные события.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания. Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в МБУ.

Основные виды организации совместной деятельности.

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, тематических или авторских, детских поделок, и т.п.); - экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию, и т.п.);
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и др.);

- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому обращению, поощрение.

Организация предметно-пространственной среды.

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

- ✓ знаки и символы государства, региона, населенного пункта и группы;
- ✓ компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится группа;
- ✓ компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;
- ✓ компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;
- ✓ компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- ✓ компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;
- ✓ компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;
- ✓ компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
- ✓ компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального русского народа.

Вся среда группы гармоничная и эстетически привлекательная. При выборе материалов и игрушек для ППС группы ориентируется на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и имеют документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

Социальное партнерство.

Реализация воспитательного потенциала социального — партнерства предусматривает:

- участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);
- участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;
- проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;

- реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

На основе рабочей программы воспитания Учреждение составляет календарный план воспитательной работы.

Календарный план воспитательной работы является единым для всего МБУ.

Наряду с Федеральным календарным планом воспитательной работы включает мероприятия согласно Программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей.

Все мероприятия проводятся с учётом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в МБУ.

Дата проведения	Название мероприятия и организатор	Форма проведения мероприятия	Категория участников	Ответственный
Сентябрь				
1 сентября	День знаний	Праздник «День знаний» Сюжетно-ролевая игра «Школа»	Смешанная дошкольная группа 5-7 лет Смешанная дошкольная группа ТНР 5-7 лет	Муз.руководитель Воспитатели
7 сентября	День Бородинского сражения	Чтение рассказов: Николай Попов «Бородинское сражение». Рассматривание и беседа по картинам: 1. И. Прянишникова «Эпизод из войны 1812 года». 2. С.В. Герасимова «М.В.Кутузов на Бородинском поле». 3. В.В. Верещагина « Наполеон на Бородинских высотах».	Смешанная дошкольная группа 5-7 лет Смешанная дошкольная группа ТНР 5-7 лет	Воспитатели
27 сентября	День воспитателя и всех дошкольных работников	Беседа о празднике.	Все возрастные группы	Воспитатели
		Рисование «Мой любимый детский сад»	Смешанная дошкольная группа 3-5 лет, 5-7 лет Смешанная дошкольная группа 5-7 лет Смешанная дошкольная группа	Воспитатели

			ТНР: 3-5 лет, 5-7 лет	
Октябрь				
1 октября	Международный день пожилых людей;	Фотовыставка «Бабушка рядышком с дедушкой»	Все возрастные группы	Воспитатели
		Музыкальное мероприятие "Хорошо нам рядышком с дедушкой и бабушкой"	Смешанная дошкольная группа 3- 5лет, 5-7 лет Смешанная дошкольная группа ТНР 3-5 лет, 5-7 лет	Муз.руководитель Воспитатели
	Международный день музыки	Просмотр музыкальных клипов «Скачет по полям» (весна), «Пляска зайцев» (зима), «Ферма» (осень)	Смешанная ранняя группа	Воспитатели
		Музыкальная сказка-шумелка «Колобок» в День бабушек и дедушек (День пожилого человека)	Смешанная дошкольная группа 3-5 лет Смешанная дошкольная группа 3-5 лет ТНР	Воспитатели
5 октября	День учителя	Беседа о празднике.	Смешанная дошкольная группа 5-7 лет Смешанная дошкольная группа ТНР 5-7 лет	Воспитатели
16 октября	День отца в России	Селфи с папой	Смешанная дошкольная группа 3-5 лет Смешанная дошкольная группа 3-5 лет ТНР	Воспитатели
		Выпуск стенгазеты с родителями «Папа может все, что угодно»	Смешанная дошкольная группа 5-7 лет Смешанная дошкольная группа ТНР 5-7 лет	Воспитатели
28 октября	Международный день анимации	Познавательный досуг «День мультфильмов»	Все группы	Воспитатели
Ноябрь				
4 ноября	День народного единства	Продуктивная деятельность «Шары и флажки к празднику»	Смешанная ранняя группа Смешанная дошкольная группа 3-5 лет Смешанная дошкольная группа 3-5 лет ТНР	Воспитатели
		Рассказ воспитателя: - «Памятник Минину и Пожарскому», -«Что означает – народное единство?»	Смешанная дошкольная группа 5-7 лет Смешанная дошкольная группа ТНР 5-7 лет	Воспитатели

		Спортивный досуг «Пока мы едины – мы непобедимы»		
10 ноября	День сотрудника внутренних дел Российской Федерации	Формирование правовых знаний и умения их использовать при защите прав и интересов. «Я имею права».	Смешанная дошкольная группа 5-7 лет Смешанная дошкольная группа ТНР 5-7 лет	Воспитатели
27 ноября	День матери в России	Выставка творческих работ «Мамочка любимая моя»	Все группы	Воспитатели
30 ноября	День Государственного герба Российской Федерации	Беседа	Смешанная дошкольная группа 5-7 лет Смешанная дошкольная группа ТНР 5-7 лет	Воспитатели
Декабрь				
3 декабря	День неизвестного солдата;	Чтение художественных произведений. Рассказ Л. Кассиля «Памятник советскому солдату».	Смешанная дошкольная группа 3-5 лет	Воспитатели
		Просмотр слайдов: «Вечный огонь», «Памятник Русскому Солдату» («Воину-освободителю», «Могила Неизвестного Солдата». Коллективная аппликация «Вечный огонь»	Смешанная дошкольная группа 5-7 лет Смешанная дошкольная группа ТНР 5-7 лет	Воспитатели
	Международный день инвалидов	Просмотр и обсуждение Мультфильма «Цветик - семицветик» (по мотивам сказки В. Катаева)	Смешанная дошкольная группа 5-7 лет Смешанная дошкольная группа ТНР 5-7 лет	Воспитатели
5 декабря	День добровольца (волонтера) в России	Акция «Помогите зимующим птицам»	Все группы	Воспитатели
8 декабря	Международный день художника	Рисование на свободную тему	Все группы	Воспитатели
		Беседа «О великих художниках и их произведениях искусства»	Смешанная дошкольная группа 5-7 лет Смешанная дошкольная группа ТНР 5-7 лет	
9 декабря	День Героев Отечества	Рисование «Красная звезда»	Смешанная дошкольная группа 3-5 лет Смешанная дошкольная группа 3-5 лет (ТНР)	Воспитатели

		Спортивные эстафеты: «Ловкие солдаты»	Смешанная дошкольная группа 5-7 лет Смешанная дошкольная группа ТНР 5- 7 лет	Воспитатели
12 декабря	День Конституции Российской Федерации	Просмотр мультфильма «Смешарики, Азбука прав» Творческий коллаж «Моя Россия»	Смешанная дошкольная группа 5-7 лет Смешанная дошкольная группа ТНР 5-7 лет	Воспитатели
31 декабря	Новый год	Праздничное мероприятие «Новый год»	Все возрастные группы	Муз.руководит ель Воспитатели
Январь				
4 неделя 27 января	День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады.	Беседа «Блокада Ленинграда» (с просмотром презентации)	Воспитанники смешанной дошкольной группы 5-7 лет, смешанной дошкольной группы 5-7 лет ТНР	Воспитатели
Февраль				
1 неделя 8 февраля	День российской науки	Тематический день «Путешествие в страну науки»	Смешанная дошкольная группа 5-7 лет	Воспитатели
21 февраля	Международный день родного языка	«Мультпарад по народным сказкам». Вернисаж «Сундук со сказками».	Все возрастные группы	Воспитатели
23 февраля	День защитника Отечества	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества.	смешанная дошкольная группа 5- 7 лет, смешанная дошкольная группа 5- 7 лет ТНР	Муз.руководит ель Воспитатели
Март				
8 марта	Международный женский день	Праздник 8 марта	Все возрастные группы	Муз.руководит ель Воспитатели
18 марта	День воссоединения Крыма с Россией	Музыкально – спортивное развлечение «Крымская весна»	Смешанная дошкольная группа 5-7 лет, смешанная дошкольная группа 5- 7 лет ТНР	Воспитатели
27 марта	Всемирный день театра	Театрализованное представление «В гостях у сказки»	смешанная дошкольная группа 3- 5 лет, смешанная дошкольная группа 3- 5 лет ТНР, смешанная дошкольная группа 5-	Муз.руководит ель Воспитатели

			7 лет, смешанная дошкольная группа 5-7 лет ТНР	
Апрель				
12 апреля	День космонавтики, день запуска СССР первого искусственного спутника Земли	Тематический день: «Мы дети земли!» Выставка детского рисунка «Космические дали»	смешанная дошкольная группа 3-5 лет, смешанная дошкольная группа 3-5 лет ТНР, смешанная дошкольная группа 5-7 лет, смешанная дошкольная группа 5-7 лет ТНР	Воспитатели
22 апреля	Всемирный день Земли	Чтение художественной литературы: Ю. Тувим «Овощи», Н. Егоров «Тыква», В.Чарушин «Где ты белочка живешь» и др.	Смешанная ранняя группа	Воспитатели
		Развлечение: «Будь природе другом»	Смешанная дошкольная группа 3-5 лет, смешанная дошкольная группа 3-5 лет ТНР	Воспитатели
		Викторина «Мы друзья природы» и др. Развлечение: «День Земли».	Смешанная дошкольная группа 5-7 лет, смешанная дошкольная группа 5-7 лет ТНР	Воспитатели
30 апреля	День пожарной охраны	Тематический день пожарной охраны	Все возрастные группы	Воспитатели
Май				
1 мая	Праздник Весны и Труда	Тематическая образовательная деятельность «Праздник весны и Труда»	Все возрастные группы	Воспитатели
		Викторина «Первомай»	Смешанная дошкольная группа 5-7 лет, смешанная дошкольная группа 5-7 лет ТНР	Воспитатели
		Высадка цветов на клумбы	Все возрастные группы	
9 мая	День Победы	Тематическое развлечение «Разноцветные салюты» (Выставка рисунков «Салют, Победа»)	Смешанная ранняя группа	Воспитатели
		Спортивный праздник «Смелый, сильный вырастай».	Смешанная дошкольная группа 3-5 лет, смешанная дошкольная группа 3-	Воспитатели

		Выставка детского творчества аппликация «Вечный огонь»	5 лет ТНР	
		Праздник «День Победы» Просмотр видеофильмов, презентаций военной тематики. Вернисаж детского творчества «Салют над городом», «Мы за мир!»	Смешанная дошкольная группа 5-7 лет, смешанная дошкольная группа 5-7 лет ТНР	Муз.руководитель Воспитатели
19 мая	День детских общественных организаций России	Спортивная эстафета «Пионерские старты»	Смешанная дошкольная группа 5-7 лет, смешанная дошкольная группа 5-7 лет ТНР	Воспитатели
24 мая	День славянской письменности и культуры	Образовательная деятельность «Откуда азбука пришла»	Смешанная дошкольная группа 5-7 лет, смешанная дошкольная группа 5-7 лет ТНР	Воспитатели
Июнь				
1 июня	Международный день защиты детей	Выполнение коллективных работ: «Яркие ладошки». Праздник мыльных пузырей «Здравствуй радужное лето!».	Смешанная ранняя группа	Воспитатели
		Музыкально-спортивный праздник «Страна детства», посвященный Международному дню защиты детей.	Смешанная дошкольная группа 3-5 лет, смешанная дошкольная группа 3-5 лет ТНР, смешанная дошкольная группа 5-7 лет, смешанная дошкольная группа 5-7 лет ТНР	Воспитатели
		Рисунок на асфальте: «Мир всем детям на планете».	Смешанная дошкольная группа 3-5 лет, смешанная дошкольная группа 3-5 лет ТНР, смешанная дошкольная группа 5-7 лет, смешанная дошкольная группа 5-7 лет ТНР	Воспитатели
5 июня	День эколога	Тематический день «Юные любители природы»	Все возрастные группы	Воспитатели
6 июня	День русского языка, день рождения великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина (1799-	Беседа «Знакомство с А.С. Пушкиным и его творчеством»	Смешанная дошкольная группа 3-5 лет, смешанная дошкольная группа 3-5 лет ТНР,	Воспитатели
		Досуг «Там, на неведомых дорожках»	Смешанная дошкольная группа 3-5 лет, смешанная дошкольная	Воспитатели

	1837)		группа 3-5 лет ТНР	
		Литературная викторина «Что за прелесть эти сказки»	Смешанная дошкольная группа 5-7 лет, смешанная дошкольная группа 5-7 лет ТНР	Воспитатели
		Организация выставки детских рисунков «Вернисаж» по сказкам А. С. Пушкина «Любимые сказки великого сказочника».	Все возрастные группы	Воспитатели
12 июня	День России	ПРАЗДНИК «МЫ – ДЕТИ ТВОИ, РОССИЯ»	Смешанная дошкольная группа 5-7 лет, смешанная дошкольная группа 5-7 лет ТНР	Воспитатели
22 июня	День памяти и скорби	Акция «Мы – наследники победы»: -минута молчания; - Рисунки на асфальте «Да здравствует мир!»	Смешанная дошкольная группа 5-7 лет, смешанная дошкольная группа 5-7 лет ТНР	Воспитатели
Третье воскресенье июня	День медицинского работника	Изготовление открыток с теплыми пожеланиями для работников городской поликлиники	Все возрастные группы	Воспитатели
Июль				
8 июля	День семьи, любви и верности	Развлечение: «День семьи, любви и верности». Изготовление аппликации /рисунка «Ромашка»	Все возрастные группы	Воспитатели
30 июля	День Военно-морского флота	Спортивное мероприятие «По морям, по волнам»	Смешанная дошкольная группа 5-7 лет Смешанная дошкольная группа ТНР 5-7 лет	Воспитатели
Август				
2 августа	День Воздушно-десантных войск	Тематическая беседа, посвященная истории возникновения праздника. «Крылатая пехота» - игровая программа для детей	Смешанная дошкольная группа 5-7 лет Смешанная дошкольная группа ТНР 5-7 лет	Воспитатели
22 августа	День Государственного флага Российской Федерации	Беседы:- «Флаг России», «Белый, синий, красный» - «Родина, Россия». Рисование на асфальте «Флаг-символ России».	Смешанная дошкольная группа 3-5 лет, смешанная дошкольная группа 3-5 лет ТНР, смешанная дошкольная группа 5-7 лет, смешанная дошкольная группа 5-7 лет ТНР	Воспитатели

2.3 Организация коррекционно – развивающей работы

Программа коррекционной работы обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с ТНР с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями психолого-медикопедагогической комиссии;
- возможность освоения детьми с ТНР адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

Задачи программы:

- определение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, обусловленных уровнем их речевого развития и степенью выраженности нарушения; коррекция речевых нарушений на основе координации педагогических, психологических и медицинских средств воздействия;
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся с ТНР консультативной и методической помощи по особенностям развития обучающихся с ТНР и направлениям коррекционного воздействия.

Программа коррекционной работы предусматривает:

- проведение индивидуальной и подгрупповой логопедической работы, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР с целью преодоления неречевых и речевых расстройств;
- достижение уровня речевого развития, оптимального для ребёнка, и обеспечивающего возможность использования освоенных умений и навыков в разных видах детской деятельности и в различных коммуникативных ситуациях;
- обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания образовательных областей и воспитательных мероприятий;
- психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с детьми; организацию партнерских отношений с родителями (законным представителям).

Коррекционно-развивающая работа всех педагогических работников дошкольной образовательной организации включает:

- системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у обучающихся с ТНР);
- социально-коммуникативное развитие;
- развитие и коррекцию сенсорных, моторных, психических функций у обучающихся с ТНР;
- познавательное развитие,
- развитие высших психических функций;
- коррекцию нарушений развития личности, эмоционально - волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации ребёнка с ТНР;

-различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений, в том числе родителей (законных представителей), вопросов, связанных с особенностями образования обучающихся с ТНР.

Программа коррекционной работы предусматривает вариативные формы специального сопровождения обучающихся с ТНР. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы, что способствует реализации и развитию потенциальных возможностей обучающихся с ТНР и удовлетворению их особых образовательных потребностей.

Результаты освоения программы коррекционной работы определяются состоянием компонентов языковой системы и уровнем речевого развития (I уровень; II уровень; III уровень, IV уровень, Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФН), механизмом и видом речевой патологии (анартрия, дизартрия, алалия, афазия, ринолалия, заикание), структурой речевого дефекта обучающихся с ТНР, наличием либо отсутствием предпосылок для появления вторичных речевых нарушений и их системных последствий (дисграфия, дислексия, дискалькулия в школьном возрасте).

Общими ориентирами в достижении результатов программы коррекционной работы являются:

- сформированность фонетического компонента языковой способности в соответствии с онтогенетическими закономерностями его становления;
- совершенствование лексического, морфологического (включая словообразовательный), синтаксического, семантического компонентов языковой способности;
- овладение арсеналом языковых единиц различных уровней, усвоение правил их использования в речевой деятельности;
- сформированность предпосылок метаязыковой деятельности, обеспечивающих выбор определенных языковых единиц и построение их по определенным правилам; сформированность социально-коммуникативных навыков;
- сформированность психофизиологического, психологического и языкового уровней, обеспечивающих в будущем овладение чтением и письмом.

Общий объем образовательной программы для обучающихся с ТНР, реализуется в МБУ в группах компенсирующей направленности, планируется в соответствии с возрастом обучающихся, уровнем их речевого развития, спецификой дошкольного образования для данной категории обучающихся. Образовательная программа для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи регламентирует образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной) с квалифицированной коррекцией недостатков речезыкового развития обучающихся, психологической, моторно-двигательной базы речи, профилактикой потенциально возможных трудностей в овладении грамотой и обучении в целом, реализуемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность обучающихся с тяжелыми нарушениями речи; взаимодействие с

семьями обучающихся по реализации образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ТНР.

Описание деятельности по психолого-педагогическому сопровождению детей различных целевых групп обучающихся

В МБУ определены нижеследующие категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психологопедагогического сопровождения:

1) нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;

2) обучающиеся с ООП:

- с ОВЗ и инвалидностью;

- с ТНР - у детей с тяжелой речевой патологией отмечается недоразвитие всей познавательной деятельности (восприятие, память, мышление, речь), особенно на уровне произвольности и осознанности. Интеллектуальное отставание имеет у детей вторичный характер, поскольку оно образуется вследствие недоразвития речи, всех ее компонентов. Внимание детей с речевыми нарушениями характеризуется неустойчивостью, трудностями включения, переключения, и распределения. У этой категории детей наблюдается сужение объема внимания, быстрое забывание материала, особенно вербального (речевого), снижение активной направленности в процессе припоминания последовательности событий, сюжетной линии текста. Многим из них присущи недоразвитие мыслительных операций, снижение способности к абстрагированию, обобщению. Детям с речевой патологией легче выполнять задания, представленные не в речевом, а в наглядном виде. Большинство детей с нарушениями речи имеют двигательные расстройства. Они моторно неловки, неуклюжи, характеризуются импульсивностью, хаотичностью движений. Дети с речевыми нарушениями быстро утомляются, имеют пониженную работоспособность. Они долго не включаются в выполнение задания.

Отмечаются отклонения и в эмоционально-волевой сфере. Им присущи нестойкость интересов, пониженная наблюдательность, сниженная мотивация, замкнутость, негативизм, неуверенность в себе, повышенная раздражительность, агрессивность, обидчивость, трудности в общении с окружающими, в налаживании контактов со своими сверстниками.

-часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребёнком в посещении МБУ;

- обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;

- одаренные обучающиеся;

3) обучающиеся "группы риска": проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

- Специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья:

КРР с обучающимися целевых групп в МБУ осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых (индивидуальных) занятий.

КРР строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

Для реализации коррекционно-образовательной программы в детском саду созданы необходимые условия:

1. Наличие квалифицированных специалистов, осуществляющих образовательную деятельность с детьми с ОВЗ: воспитатель, учитель-логопед, педагог-психолог, музыкальный руководитель, помощник воспитателя.

2. Наличие оборудованных помещений – логопедический кабинет, кабинет педагога-психолога, отвечающие всем современным требованиям.

3. Насыщенная развивающая предметно - пространственная среда логопедического кабинета, педагога-психолога, речевые уголки, уголки эмоций, уголки уединения в группах. В группах, кабинетах созданы условия для проведения коррекционно-развивающей работы с детьми.

4. В детском саду создан психолого-педагогический консилиум (ППк), в рамках которого осуществляется сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья, находящимися как в группах компенсирующей, так и в группах общеразвивающей направленности на протяжении всего периода их пребывания в детском саду.

5. В ППк входят: воспитатели, учитель-логопед, педагог-психолог, музыкальный руководитель. Комплексное изучение всех сторон развития ребенка, выбор методов адекватной коррекции, отбор содержания образования осуществляется в тесном взаимодействии всех специалистов с учетом индивидуально-психологических особенностей детей с ОВЗ.

6. Учитель-логопед тесно взаимодействует с воспитателями и специалистами в течение всего учебного года, по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

7. Специфика организации образовательного процесса и коррекционно-развивающей работы с детьми. Осуществляется логопедическая, педагогическая, психологическая диагностика развития детей логопедом и педагогом-психологом.

Еженедельные задания учителя-логопеда воспитателю включают в себя следующие разделы:

- комплексы артикуляционной, голосовой и дыхательной гимнастики; - подвижные игры и пальчиковую гимнастику; индивидуальную работу по заданию учителя-логопеда/ учителя-дефектолога и контроля над выполнением заданий;

- индивидуальную работу и работу малыми группами по развитию неречевых психических функций.

6. Особенности организации коррекционной работы с детьми с ОВЗ отражаются в использовании специальных методов и приемов:

- Подбор заданий, максимально возбуждающих активность ребенка, пробуждающие у него потребность в познавательной деятельности.
- Использование специальной стимулирующей и организующей помощи детям. - Использование заданий с опорой на образцы.
- Усвоение знаний и представлений в процессе практической деятельности детей.
- Приспособление темпа изучения материала и методов обучения к уровню развития детей с задержкой психического развития и умственной отсталостью.
- Дозирование образовательной нагрузки с учетом индивидуальных особенностей детей.
- Постоянное использование наглядности, наводящих вопросов, пошаговой инструкции, системы повторений, аналогий.
- Использование системы поощрений, повышающих самооценку ребенка, укрепление в нем веры в свои силы.

7. Организация развивающей предметно - пространственной среды с учетом возрастных и психофизических особенностей детей с ОВЗ в соответствии с требованиями ФГОС ДО имеет специфику, связанную с особенностями их развития. Предметно-развивающая среда должна иметь коррекционную направленность, поэтому в ней присутствуют игры и пособия, предназначенные для развития внимания, памяти, различных сторон речи, мышления, восприятия. Содержание игр определяется с учетом индивидуально – дифференцированного подхода и лексической темы. При моделировании развивающей предметно-пространственной среды учитываются принципы коррекционной работы (повторяемость, доступность, постепенное усложнение материала). В организации предметно-развивающей среды отражается взаимодействие воспитателя и специалистов детского сада. Имеется в наличии методическая литература, наглядные и учебные пособия, картотеки в помощь воспитателю, логопеду, педагогу-психологу, учителю-дефектологу. Наличие медиатеки и видеотеки; использование ИКТ воспитателями, специалистами.

8. Взаимодействие с родителями является важной частью психологопедагогического сопровождения. Учитель – логопед и другие специалисты проводят для родителей открытые и совместные занятия, включают родителей в коррекционно- развивающий процесс, в участие в работе круглых столов, совместных мероприятий. Специалисты оказывают психолого-педагогическую помощь семьям, имеющим детей с ОВЗ, оказывают консультативную, просветительскую и рекомендательную помощь по развитию дошкольника.

9. Взаимодействие со специалистами ГБОУ «Психолого-педагогический центр», медицинскими организациями.

Механизмы адаптации Программы для детей с ОВЗ

Реализация деятельности логопедической службы и психологической службы, осуществляется:

- в соответствии с учебным планом;
- в совместной деятельности учителя-логопеда, педагога-психолога и детей; воспитателя и детей; - самостоятельной деятельности детей; - совместной деятельности с семьей.

Программа коррекционной работы на дошкольной ступени образования включает в себя взаимосвязанные направления. Данные направления отражают ее основное содержание:

- диагностическая работа обеспечивает своевременное выявление детей с ОВЗ, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого – педагогической помощи в условиях образовательного учреждения;
- коррекционно- развивающая работа обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания обучения и коррекцию недостатков детей с в физическом и (или) психоречевом развитии детей с ОВЗ в условиях МБУ (создание оптимальных условий для физического, познавательного, речевого, социального и личностного развития детей; проведение индивидуально направленной коррекции нарушений в развитии детей с ОВЗ); способствует формированию предпосылок универсальных учебных действий дошкольников с ОВЗ (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных); позволяет определить формы дальнейшего образования ребенка с ОВЗ и подготовить его к обучению в школе;
- консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ОВЗ и их семей по вопросам реализации, дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации воспитанников;
- информационно – просветительская работа направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для детей с ОВЗ, их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

Внутренний механизм взаимодействия:

Диагностическое направление: Три раза в год специалисты ДОО: учитель-логопед; воспитатели, педагог-психолог; музыкальный руководитель, проводят обследование детей с целью выявления уровня психофизического и речевого развития каждого воспитанника с ОВЗ.

Сроки проведения диагностического обследования: сентябрь, январь, май.

В начале года – для определения уровня речевого и интеллектуального развития и степени сформированности знаний, умений и навыков в объеме программы предыдущей возрастной группы; для определения уровня психофизического развития. Кроме этого, собираются анамнестические медицинские сведения и о раннем развитии ребенка, изучаются условия воспитания в семье.

В середине года – для выявления особенностей динамики развития, оценки правильности выбора методов и содержания коррекционной работы и корректировки индивидуальных программ развития на каждого ребенка.

В конце года – для определения динамики и результатов работы за год и для составления прогноза относительно дальнейшего развития ребенка.

Задачи диагностики:

- раннее выявление отклонений в развитии детей с ОВЗ;
- выявление причин и характера первичных нарушений в развитии у ребенка, определение степени тяжести этого нарушения;
- выявление индивидуально-психологических особенностей развития ребенка (личностных и интеллектуальных);

- определение условий воспитания ребенка;
- обоснование педагогического прогноза;
- разработка программы коррекционной работы и планов индивидуальных коррекционных мероприятий с детьми;
- определение оптимального педагогического маршрута и обеспечение индивидуального сопровождения каждого ребенка;
- оценка динамики развития и эффективность коррекционной работы;
- организация коррекционной работы с родителями и детьми. Результаты диагностики, анамнестические сведения о развитии ребенка, условия воспитания в семье анализируются на заседании психолого-педагогического консилиума ДООУ (ППк). Такой подход позволяет определить психолого-педагогический прогноз и стратегию индивидуальной коррекционно-развивающей работы с каждым ребенком, сформировать подгруппы детей для проведения коррекционной работы. По данным обследований составляется заключение, и разрабатываются рекомендации, обязательные для выполнения всеми специалистами, работающими с ребенком. На основании полученных данных коллегиально составляются заключение консилиума и рекомендации по обучению, развитию и воспитанию ребенка с учетом его индивидуальных возможностей и особенностей.

Внешний механизм взаимодействия:

Социальное партнерство, которое предполагает профессиональное взаимодействие образовательного учреждения с внешними ресурсами (организациями различных ведомств, общественными организациями).

Социальное партнерство включает:

- сотрудничество МБУ с учреждениями образования и другими ведомствами по вопросам преемственности обучения, развития и адаптации, здоровьесбережения детей с ОВЗ (ДООУ с компенсирующими группами, МОУ СОШ; педиатрическое отделение поликлиники),
- сотрудничество ДООУ с родительской общественностью.

С момента поступления детей с ОВЗ в учреждение, с их семьями ведется тесная работа по разработанному и действующему «Алгоритму действий с детьми с ограниченными возможностями здоровья, посещающих дошкольное образовательное учреждение»

1-й этап: проводится первичная встреча с семьей с целью знакомства и сбора информации о развитии ребенка, выяснения образовательного запроса со стороны родителей. В работу с детьми данной категории включаются сотрудники образовательного учреждения, администрация и специалисты МБУ, которые способствуют созданию условий и благоприятного микроклимата, для облегчения адаптации детей с ОВЗ, их успешной социализации. Осуществляют индивидуальный подход к детям при организации воспитательно-образовательного процесса. Воспитатели и специалисты проводят беседы с родителями, консультации, дают рекомендации, советы для оптимального развития и адаптации детей в обществе, а также оказание помощи всем членам семей, воспитывающих этих детей. Администрация, в свою очередь, заключает договоры о взаимоотношениях между МБУ и родителями (законными представителями), а в дальнейшем способствует созданию специальных условий, предполагающих формирование адаптированной образовательной среды. Медработник осуществляет контроль за адаптацией детей с ОВЗ, к условиям МБУ.

2-й этап: осуществляется углубленное психолого-педагогическое обследование всех сфер деятельности детей данной категории, эмоционально-волевой сферы, высших психических функций, речевого развития, интеллектуального развития. Результаты данного обследования выносятся на ППк учреждения с целью определения дальнейшего образовательного маршрута. Корректировка содержания индивидуального образовательного маршрута осуществляется на основе результатов промежуточной диагностики, вносятся изменения и дополнения для конкретного ребенка с ОВЗ.

3-й этап: по итогам реализации индивидуального образовательного маршрута в рамках психолого -педагогического консилиума (ППк) проводится анализ итоговой диагностики различных сфер развития ребенка, обосновываются внесение корректировок, формулируются рекомендации с целью обеспечения преемственности в процессе индивидуального сопровождения ребенка с ОВЗ специалистами на следующем этапе его воспитания и обучения. А также проводятся итоговая встреча с родителями (законными представителями) для определения дальнейших форм работы с ребенком, педагогами и специалистами МБУ даются рекомендации, советы, консультации, памятки.

Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР основывается на результатах комплексного всестороннего обследования каждого ребенка. Обследование строится с учетом следующих принципов:

1. Принцип комплексного изучения ребенка с тяжелыми нарушениями речи, позволяющий обеспечить всестороннюю оценку особенностей его развития. Реализация данного принципа осуществляется в трех направлениях:

-анализ первичных данных, содержащих информацию об условиях воспитания ребенка, особенностях раннего речевого и психического развития ребенка; изучение медицинской документации, отражающей данные о неврологическом статусе таких обучающихся, их соматическом и психическом развитии, состоянии слуховой функции, получаемом лечении и его эффективности;

-психолого-педагогическое изучение обучающихся, оценивающее соответствие его интеллектуальных, эмоциональных, деятельностных и других возможностей показателям и нормативам возраста, требованиям образовательной программы;

-специально организованное логопедическое обследование обучающихся, предусматривающее определение состояния всех компонентов языковой системы в условиях спонтанной и организованной коммуникации.

2. Принцип учета возрастных особенностей обучающихся, ориентирующий на подбор и использование в процессе обследования таких методов, приемов, форм работы и лексического материала, которые соответствуют разным возрастным возможностям обучающихся.

3. Принцип динамического изучения обучающихся, позволяющий оценивать не отдельные, разрозненные патологические проявления, а общие тенденции нарушения речезыкового развития и компенсаторные возможности обучающихся.

4. Принцип качественного системного анализа результатов изучения ребенка, позволяющий отграничить физиологически обоснованные несовершенства речи, выявить характер речевых нарушений у обучающихся разных возрастных и этиопатогенетических групп и,

соответственно с этим, определить адекватные пути и направления коррекционно-развивающей работы для устранения недостатков речевого развития обучающихся дошкольного возраста.

Содержание дифференциальной диагностики речевых и неречевых функций обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.

Проведению дифференциальной диагностики предшествует с предварительный сбор и анализ совокупных данных о развитии ребенка. С целью уточнения сведений о характере доречевого, раннего речевого (в условиях овладения родной речью), психического и физического развития проводится предварительная беседа с родителями (законным представителям) ребенка.

При непосредственном контакте педагогических работников Организации с ребенком обследование начинается с ознакомительной беседы, целью которой является не только установление положительного эмоционального контакта, но и определение степени его готовности к участию в речевой коммуникации, умения адекватно воспринимать вопросы, давать на них ответы (однословные или развернутые), выполнять устные инструкции, осуществлять деятельность в соответствии с возрастными и программными требованиями.

Содержание полной программы обследования ребенка формируется каждым педагогическим работником в соответствии с конкретными профессиональными целями и задачами, с опорой на обоснованное привлечение методических пособий и дидактических материалов. Беседа с ребёнком позволяет составить представление о возможностях диалогической и монологической речи, о характере владения грамматическими конструкциями, вариативности в использовании словарного запаса, об общем звучании голоса, тембре, интонированности, темпо-ритмической организации речи ребенка, наличии или отсутствии у него ярко выраженных затруднений в звуковом оформлении речевого высказывания. Содержание беседы определяется национальными, этнокультурными особенностями, познавательными, языковыми возможностями и интересами ребенка. Беседа может организовываться на лексических темах: «Моя семья», «Любимые игрушки», «Отдых летом», «Домашние питомцы», «Мои увлечения», «Любимые книги», «Любимые мультфильмы», «Игры». Образцы речевых высказываний ребенка, полученных в ходе вступительной беседы, фиксируются.

Обследование словарного запаса.

Содержание данного раздела направлено на выявление качественных параметров состояния лексического строя родного языка обучающихся с ТНР. Характер и содержание предъявляемых ребенку заданий определяются возрастом ребенка и его речевыми возможностями и включают обследование навыков понимания, употребления слов в разных ситуациях и видах деятельности. В качестве приемов обследования используются показ и называние картинок с изображением предметов, действий, объектов с ярко выраженными признаками; предметов и их частей; частей тела человека, животных, птиц; профессий и соответствующих атрибутов; животных, птиц и их детенышей; действий, обозначающих эмоциональные реакции, явления природы, подбор антонимов и синонимов, объяснение значений слов, дополнение предложений нужным по смыслу словом.

Обследование грамматического строя языка.

Обследование состояния грамматического строя языка направлено на определение возможностей ребенка с ТНР адекватно понимать и реализовывать в речи различные типы грамматических отношений. В связи с этим детям предлагаются задания, связанные с пониманием

простых и сложных предлогов, употреблением разных категориальных форм, словообразованием разных частей речи, построением предложений разных конструкций. В заданиях используются такие приемы, как составление фразы с опорой на вопрос, на демонстрацию действий, по картине, серии картин, по опорным словам, по слову, заданному в определенной форме, преобразование деформированного предложения.

Обследование связной речи.

Обследование состояния связной речи ребенка с ТНР включает в себя несколько направлений. Одно из них - изучение навыков ведения диалога - реализуется в самом начале обследования, в процессе так называемой вступительной беседы. Для определения степени сформированности монологической речи предлагаются задания, направленные на составление ребенком различных видов рассказов: повествовательного, описательного, творческого. Важным критерием оценки связной речи является возможность составления рассказа на родном языке, умение выстроить сюжетную линию, передать все важные части композиции, первостепенные и второстепенные детали рассказа, богатство и разнообразие используемых при рассказывании языковых средств, возможность составления и реализации монологических высказываний с опорой (на наводящие вопросы, картинный материал) и без таковой. Детские рассказы анализируются также по параметрам наличия или отсутствия фактов пропуска частей повествования, членов предложения, использования сложных или простых предложений, принятия помощи педагогического работника, наличие в рассказе прямой речи, литературных оборотов, адекватность использования лексико-грамматических средств языка и правильность фонетического оформления речи в процессе рассказывания.

Обследование фонетических и фонематических процессов.

Ознакомительная беседа с ребенком дает первичное впечатление об особенностях произношения им звуков родного языка. Для чего необходимо предъявить ряд специальных заданий, предварительно убедившись, что инструкции к ним и лексический материал понятны ребенку с ТНР. Звуковой состав слов, соответствующих этим картинкам, самый разнообразный: разное количество слогов, со стечением согласных и без него, с разными звуками. Проверяется, как ребенок произносит звук изолированно, в составе слогов (прямых, обратных, со стечением согласных), в словах, в которых проверяемый звук находится в разных позициях (в начале, середине, конце слова), в предложении, в текстах. Для выяснения степени овладения детьми слоговой структурой слов отбираются предметные и сюжетные картинки по тематическим циклам, хорошо знакомые ребенку, например, обозначающие различные виды профессий и действий, с ними связанных. Обследование включает как отраженное произнесение ребенком слов и их сочетаний, так и самостоятельное. Особое внимание при этом обращается на неоднократное воспроизведение слов и предложений в разном речевом контексте. При обследовании фонетических процессов используются разнообразные методические приемы: самостоятельное называние лексического материала, сопряженное и отраженное проговаривание, называние с опорой на наглядно-демонстрационный материал. Результаты обследования фиксируют характер нарушения звукопроизношения: замены звуков, пропуски, искажение произношения, смешение, нестойкое произношение звуков, характер нарушений звуко-слоговой организации слова. Обследование фонематических процессов ребенка с нарушениями речи проводится общепринятыми приемами, направленными на выявление возможностей дифференциации на слух

фонем родного языка с возможным применением адаптированных информационных технологий. В рамках логопедического обследования изучению подлежит степень сформированности всех компонентов языка, а также операций языкового анализа и синтеза: выделение первого гласного звука в слове, стоящего под ударением, первого согласного звука в слове, последнего согласного звука в слове, гласного звука в положении после согласного, определением количества гласных звуков в сочетаниях, количества звуков в односложных словах и их последовательности.

В процессе комплексного обследования изучается состояние пространственно- зрительных ориентировок и моторно-графических навыков.

В зависимости от возраста ребёнка и состояния его базовых коммуникативно- речевых навыков, целесообразно применять несколько дифференцированных схем обследования речевых возможностей обучающихся с ТНР: первая схема - для обследования обучающихся, не владеющих фразовой речью; вторая схема - для обследования обучающихся с начатками общеупотребительной речи; третья схема - для обследования обучающихся с развернутой фразовой речью при наличии выраженных проявлений недоразвития лексико-грамматического и фонетико- фонематического компонентов языка; четвертая схема - для обследования обучающихся с развернутой фразовой речью и с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексикограмматического и фонетико-фонематического недоразвития речи.

Осуществление квалифицированной коррекции нарушений речевых возможностей обучающихся с ТНР.

Обучение обучающихся с ТНР, не владеющих фразовой речью (первым уровнем речевого развития), предусматривает развитие понимания речи и развитие активной подражательной речевой деятельности. В рамках первого направления работы учить по инструкции узнавать и показывать предметы, действия, признаки, понимать обобщающее значение слова, дифференцированно воспринимать вопросы «кто?», «куда?», «откуда?», понимать обращение к одному и нескольким лицам, грамматические категории числа существительных, глаголов, угадывать предметы по их описанию, определять элементарные причинно-следственные связи. В рамках второго направления работы происходит развитие активной подражательной речевой деятельности (в любом фонетическом оформлении называть родителей (законных представителей), близких родственников, подражать крикам животных и птиц, звукам окружающего мира, музыкальным инструментам; отдавать приказы - на, иди).

Составлять первые предложения из аморфных слов-корней, преобразовывать глаголы повелительного наклонения в глаголы настоящего времени единственного числа, составлять предложения по модели: кто? что делает? Кто? Что делает? Что? (например: Тата (мама, папа) спит; Тата, мой ушки, ноги. Тата моет уши, ноги.).

Одновременно проводятся упражнения по развитию памяти, внимания, логического мышления (запоминание 2-4 предметов, угадывание убранного или добавленного предмета, запоминание и подбор картинок 2-3-4 частей).

По результатам коррекционной работы на этом этапе формирования речевого развития обучающиеся учатся соотносить предметы и действия с их словесным обозначением, понимать обобщающее значение слов.

Активный и пассивный словарь должен состоять из названий предметов, которые ребенок часто видит; действий, которые совершает сам или окружающие, некоторых своих состояний (холодно, тепло).

У обучающихся появляется потребность общаться с помощью элементарных двух-трехсловных предложений. Словесная деятельность может проявляться в любых речезвуковых выражениях без коррекции их фонетического оформления.

На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает побуждение ребенка к выполнению заданий, направленных на развитие процессов восприятия (зрительного, пространственного, тактильного и проч.), внимания, памяти, мыслительных операций, оптико-пространственных ориентировок.

В содержание коррекционно-развивающей работы включаются развитие и совершенствование моторно-двигательных навыков, профилактика нарушений эмоционально-волевой сферы.

Обучение обучающихся с начатками фразовой речи (со вторым уровнем речевого развития) предполагает несколько направлений:

1) развитие понимания речи, включающее формирование умения вслушиваться в обращенную речь, выделять названия предметов, действий и некоторых признаков; формирование понимания обобщающего значения слов; подготовка к восприятию диалогической и монологической речи;

2) активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка. Обучение называнию 1-3-сложных слов (кот, муха, молоко), учить первоначальным навыкам словоизменения, затем - словообразования (число существительных, наклонение и число глаголов, притяжательные местоимения «мой - моя» существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами типа «домик, шубка», категории падежа существительных);

3) развитие самостоятельной фразовой речи - усвоение моделей простых предложений: существительное плюс согласованный глагол в повелительном наклонении, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени плюс существительное в косвенном падеже (типа «Вова, спи», «Толя спит», «Оля пьет сок»); усвоение простых предлогов - на, под, в, из. Объединение простых предложений в короткие рассказы. Закрепление навыков составления предложений по демонстрации действия с опорой на вопросы. Заучивание коротких двустиший и потешек. Допускается любое доступное ребенку фонетическое оформление самостоятельных высказываний, с фиксацией его внимания на правильности звучания грамматически значимых элементов (окончаний, суффиксов);

4) развитие произносительной стороны речи - учить различать речевые и неречевые звуки, определять источник, силу и направленность звука. Уточнять правильность произношения звуков, имеющих у ребенка. Автоматизировать поставленные звуки на уровне слогов слов предложений, формировать правильную звукослоговую структуру слова. Учить различать и четко воспроизводить слоговые сочетания из сохранных звуков с разным ударением, силой голоса и интонацией. Воспроизводить слоги со стечением согласных. Работа над слоговой структурой слов

завершается усвоением ритмикослогового рисунка двухсложных и трехсложных слов. Допустимы нарушения звукопроизношения.

Коррекционно-развивающая работа с детьми включает в себя направления, связанные с развитием и гармонизацией личности ребенка с ТНР, формированием морально-нравственных, волевых, эстетических и гуманистических качеств. Системный подход к преодолению речевого нарушения предусматривает комплексную коррекционно-развивающую работу, объединяющую аспекты речезыковой работы с целенаправленным формированием психофизиологических возможностей ребенка с ТНР, а именно, процессов внимания, памяти, восприятия, мышления, моторно-двигательных и оптикопространственных функций соответственно возрастным ориентирам и персонифицированным возможностям обучающихся с ТНР.

К концу данного этапа обучения предполагается, что ребёнок с ТНР овладел простой фразой, согласовывает основные члены предложения, понимает и использует простые предлоги, некоторые категории падежа, числа, времени и рода, понимает некоторые грамматические форм слов, несложные рассказы, короткие сказки.

Обучение обучающихся с развернутой фразовой речью с элементами лексикограмматического недоразвития (третьим уровнем речевого развития) предусматривает:

1. Совершенствование понимания речи (умение вслушиваться в обращённую речь, дифференцированно воспринимать названия предметов, действий признаков; понимание более тонких значений обобщающих слов в целях готовности к овладению монологической и диалогической речью).

2. Развитие умения дифференцировать на слух оппозиционные звуки речи: свистящие - шипящие, звонкие - глухие, твердые - мягкие, сонорные.

3. Закрепление навыков звукового анализа и синтеза (анализ и синтез простого слога без стечения согласных, выделение начального гласного или согласного звука в слове, анализ и синтез слогов со стечением согласных, выделение конечного согласного или гласного звука в слове, деление слова на слоги, анализ и синтез 2-3- сложных слов).

4. Обучение элементам грамоты. Знакомство с буквами, соответствующими правильно произносимым звукам. Обучение элементам звуко-буквенного анализа и синтеза при работе со схемами слога и слова. Чтение и печатание отдельных слогов, слов и коротких предложений. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения включает в себя закрепление понятий «звук», «слог», «слово», «предложение», «рассказ»; анализ и синтез звуко-слоговых и звуко-буквенных структур.

5. Развитие лексико-грамматических средств языка. Этот раздел включает не только увеличение количественных, но прежде всего качественных показателей: расширение значений слов; формирование семантической структуры слова; введение новых слов и словосочетаний в самостоятельную речь существительных с уменьшительным и увеличительным значением (бусинка, голосок - голосище); с противоположным значением (грубость - вежливость; жадность - щедрость). Умение объяснять переносное значение слов (золотые руки, острый язык, долг платежом красен, бить баклуши). Подбирать существительные к прилагательным (острый - нож, соус, бритва, приправа; темный (ая) - платок, ночь, пальто; образовывать от названий действия названия предметов (блестеть - блеск, трещать - треск, шуметь - шум; объяснять логические связи (Оля провожала Таню -кто приезжал?), подбирать синонимы (смелый - храбрый).

6. Закрепление произношения многосложных слов с различными вариантами стечения согласных звуков. Употребление этих слов в самостоятельной речи: птичница, проволока, регулировщик регулирует уличное движение, экскаваторщик, экскаваторщик работает на экскаваторе.

Обучение обучающихся с не резко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи (четвертым уровнем речевого развития) предусматривает следующие направления работы:

1. Совершенствование лексико-грамматических средств языка: расширение лексического запаса в процессе изучения новых слов и лексических групп (панцирь, скорлупа, бивни, музей, театр, выставка), активизация словообразовательных процессов (сложные слова: белоствольная береза, длинноволосая черноглазая девочка, прилагательные с различным значением соотнесенности: плетеная изгородь, соломенная крыша, марлевая повязка, приставочные глаголы с оттеночными значениями: выползать, вползать, подъехать - объехать), упражнение в подборе синонимов, антонимов (скупой - жадный, добрый - милосердный, неряшливый - неаккуратный, смешливый - веселый, веселый - грустный и проч.), объяснение слов и целых выражений с переносным значением (сгореть со стыда, широкая душа), преобразование названий профессий мужского рода в названия женского рода (портной - портниха, повар - повариха, скрипач - скрипачка), преобразование одной грамматической категории в другую (читать - читатель - читательница - читающий).

2. Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи: закрепление навыка составления предложений по опорным словам, расширение объема предложений путем введения однородных членов предложений.

3. Совершенствование связной речи: закрепление навыка рассказа, пересказа с элементами фантазийных и творческих сюжетов.

4. Совершенствование произносительной стороны речи: закрепление навыка четкого произношения и различения поставленных звуков, автоматизация их правильного произношения в многосложных словах и самостоятельных высказываниях, воспитание ритмико-интонационной и мелодической окраски речи.

5. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения: закрепление понятий «звук», «слог», «слово», «предложение»; осуществление анализа и синтеза обратных и прямых слогов в односложных и двух, трех сложных словах; развивать оптико-пространственные и моторно-графические навыки.

На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает целенаправленную и системную реализацию общей стратегии коррекционного воздействия, направленную на преодоление и (или) компенсацию недостатков речезыкового, эмоционально-волевого, личностного, моторно-двигательного развития, несовершенства мыслительных, пространственно-ориентировочных, двигательных процессов, а также памяти, внимания и проч. Этот системный подход предусматривает обязательное профилактическое направление работы, ориентированное на предупреждение потенциально возможных, в том числе отсроченных, последствий и осложнений, обусловленных нарушением речезыкового развития ребенка с ТНР.

Коррекционно-развивающее воздействие при фонетико- фонематическом недоразвитии предполагает дифференцированные установки на результативность работы в зависимости от возрастных критериев.

Для обучающихся старшей возрастной группы планируется:

научить их правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях слова и формах речи, правильно дифференцировать звуки на слух и в речевом высказывании; различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение», оперируя ими на практическом уровне; определять последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;

находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове; овладеть интонационными средствами выразительности речи, реализации этих средств в разных видах речевых высказываний.

Для обучающихся подготовительной к школе группы предполагается обучить их: правильно артикулировать и четко дифференцировать звуки речи; различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение», «твердые-мягкие звуки», «звонкие - глухие звуки», оперируя ими на практическом уровне; определять и называть последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах; производить элементарный звуковой анализ и синтез;

знать некоторые буквы и производить отдельные действия с ними (выкладывать некоторые слоги, слова).

Использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов

Решение разнообразных задач в образовательном процессе определяет выбор педагогических методов: наглядных, практических и словесных.

Взаимосвязь методов зависит от возраста ребенка, уровня его речевого и познавательного развития, способов общения с окружающими.

У детей с тяжёлыми нарушениями речи отмечается бедность представлений об окружающем мире, поэтому необходимо сочетание словесных методов с практическими и наглядными. От правильного соотношения применяемых методов зависит эффективность логопедического воздействия, качество и прочность речевых навыков в свободном общении.

перечень методических пособий

Диагностический инструментарий	1. Углубленное логопедическое обследование детей осуществляется учителем-логопедом на основе «Педагогической диагностики индивидуального развития ребенка с тяжелыми нарушениями речи (ОНР)», представленной в программе: «Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет», Н. В. Нищева. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. - 240 с. «Диагностика образовательного процесса в старшей группе»: методическое пособие. Н.В. Верещагина. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС 2015 г. «Диагностика образовательного процесса в подготовительной к школе группе»: методическое пособие. Н.В. Верещагина. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС 2015 г. Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи (от 4 до 7 лет), Нищева Н. В. Комплексная диагностика развития детей с речевыми нарушениями Сорокина Н. А. - М.: Гуманитарный изд. центр ВЛАДОС, 2013. – 116с. – (Коррекционная педагогика).
Перечень программ	1. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико- фонематическим недоразвитием речи. /Филичева Т.Б., Туманова Т.Б. М., Просвещение, 2008 2. Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей. /Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. М., Просвещение, 2008 3. Специальное и инклюзивное образование в современном детском саду. Сборник материалов из опыта работы/ сост. Н.В.Нищева. – СПб.: ООО « ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.
Перечень методических пособий	1. Н.В. Нищева «Планирование коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелым нарушением речи (ОНР)». 2. Н. В. Нищева «Комплексно-тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелым

	нарушением речи (с 5 до 6 и с 6 до 7 лет) 3. Н.В. Нищева «Конспект подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского сада для детей с ОНР». 4. Н.В. Нищева «Конспект подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе группе детского сада для детей с ОНР сентябрь-январь». 5. Н.В. Нищева «Конспект подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе группе детского сада для детей с ОНР февраль-май». 6. Н.В. Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» 7. Т. Б. Филичева. Г.В. Чиркина «Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста». 8. В. В. Коноваленко, С. В. Коноваленко «Фронтальные логопедические занятия в старшей группе для детей с ОНР 1 период». 9. В. В. Коноваленко, С. В. Коноваленко «Фронтальные логопедические занятия в старшей группе для детей с ОНР 2 период». 10. В. В. Коноваленко, С. В. Коноваленко «Фронтальные логопедические занятия в старшей группе для детей с ОНР 3 период». 11. В. В. Коноваленко, С. В. Коноваленко «Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ОНР 1 период». 12. В. В. Коноваленко, С. В. Коноваленко «Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ОНР 2 период». 13. В. В. Коноваленко, С. В. Коноваленко «Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ОНР 3 период». 14. В. В. Коноваленко, С. В. Коноваленко «Развитие связной речи в подготовительной группе для детей с ОНР «Осень». 15. В. В. Коноваленко, С. В. Коноваленко «Развитие связной речи в подготовительной группе для детей с ОНР «Осень». 16. В. В. Коноваленко, С. В. Коноваленко «Развитие связной речи в подготовительной группе для детей с ОНР «Зима». 17. В. В. Коноваленко, С. В. Коноваленко «Развитие связной речи в подготовительной группе для детей с ОНР «Весна». 18. В. В. Коноваленко, С. В. Коноваленко «Развитие связной речи в подготовительной группе для детей с ОНР «Человек: я, моя семья, мой дом, моя страна». 19. В. В. Коноваленко, С. В. Коноваленко «Домашняя тетрадь для закрепления произношения звуков Ш, Ж». 20. В. В. Коноваленко, С. В. Коноваленко «Домашняя тетрадь для закрепления произношения звуков С, З, Ц».
педагога-психолога	21. В. В. Коноваленко, С. В. Коноваленко «Домашняя тетрадь для закрепления произношения звука Р». 22. О. С. Гомзяк «Говорим правильно в 5-6 лет» (в электронном виде). 23. О. С. Гомзяк «Говорим правильно в 6-7 лет» (в электронном виде). 24. О.С. Яцель «Учимся правильно употреблять предлоги в речи» 25. С. Е. Большакова «Преодоление нарушений слоговой структуры слова у детей». 26. Е. И. Тимонен «Формирование лексико-грамматических навыков на занятиях по подготовке к обучению грамоте». 27. Е. В. Кузнецова, И.А. Тихонова «Развитие и коррекция речи детей 5-6 лет». 28. Е. В. Кузнецова, И.А. Тихонова «Ступеньки к школе» обучение грамоте детей с нарушением речи. 29. З. Е. Агронович «Сборник домашних заданий в помощь логопедам для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР» 30. Е. А. Алифанова, Н. Е. Егорова «Логопедические упражнения в рифмах». 31. И.Г. Сухин «Веселые скороговорки для «непослушных звуков». 32. А. И. Богомолова «Нарушение произношения у детей».

Диагностический инструментарий	1. Предпосылки личностных УУД: 1.1. Методика самооценки «Дерево» (Дж. И. Д. Лампен, модификация Л.П. Пономаренко); 1.2. Определение эмоционального уровня самооценки (А.В. Захарова); 1.3. Методика «Беседа о школе» (Т.А. Нежнова, модификация А.М. Прихожан); 1.4. Методика выявления характера атрибуции успеха/неуспеха (индивидуальная беседа); 1.5. Тест тревожности (Р. Тэммл, М. Дорки, В. Амен). 2. Предпосылки познавательных УУД: 2.1. Выявление степени развития структурных зрительно-моторных функций («Зрительно-моторный гештальт-тест» Л. Бендер); 2.2. Исследование способностей воспринимать абстрактные формы (прогрессивные матрицы Дж. Равена (цветные)); 2.3. Тест дивергентного мышления (Ф. Вильямс, модифицированный и адаптированный вариант САР Туник Е. Е., 2 части): 2.3.1 Тест дивергентного мышления (тест для детей); 2.3.2. Шкала Вильямса (опросник для педагогов). 3. Предпосылки регулятивных УУД:
	3.1. Исследование особенностей внимания, работоспособности (Тест Тулуз-Пьерона). 4. Предпосылки коммуникативных УУД: 4.1. Методика «Картинки» (по Е.О. Смирновой); 4.2. Методика «Изучение коммуникативных умений» (Г.А. Урунтаева, Ю.А. Афонькина). 5. Уровень умственного развития детей: Комплексная методика Стребелевой Е.А. 6. Исследование эмоционального состояния дошкольников: Тест тревожности Р. Тэммл, М. Дорки, В. Амен. 7. Исследование личностной сферы дошкольников: Методика изучения уровня самооценки А.В. Щур «Лесенка». 8. Исследование социально-коммуникативного развития дошкольников: 9. Методика «Рукавички» Г. Л. Цукерман
программы	1. Коррекционно-развивающая программа для детей, имеющих проблемы с речью и эмоциональной стабильностью «Погружение в сказку», Н. Погоносова, СПб, 2000г. 2. Программы для обучающихся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации -Программа «Развитие эмоционально-волевой сферы дошкольников» А.В. Уханова 3. Программа для часто болеющих детей. -Шипицина Л.М. и др. Основы коммуникации. Программа развития личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками СПб.: Образование 4. Программа для одаренных обучающихся -Дьячкова М. А. Психолого-педагогическое сопровождение одаренных детей в образовательных учреждениях: учебное пособие. – Екатеринбург: Издательско-полиграфическое предприятие «МаксИнфо», 2015. – 178 с.

Перечень методических пособий	1.Грабенко Т.Н., Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Коррекционные, развивающие и адаптирующие игры СПб.:«ДЕТСТВО- ПРЕСС» 2.Дубровина И.В. и др. Руководство практического психолога: Готовность к школе: развивающие программы М.: Издательский центр «Академия» 3.Ильина М.В. Чувствуем – познаем – размышляем. Комплексные занятия для развития восприятия и эмоциональноволевой сферы у детей 3-4 лет М.: АРКТИ 4.Ильина М.В. Развитие вербального воображения М.: Книголюб 5. Ильина М.Н. и др. Тесты для детей, сборник тестов и развивающих упражнений СПб.: «Дельта» 6.Катаева Л.И. Работа психолога с застенчивыми детьми М.: Книголюб 7.Лютова Е.К., Моница Г.Б. Шпаргалка для взрослых: Психокоррекционная работа с гиперактивными, агрессивными,
	тревожными и аутичными детьми М.: Генезис 8. Лютова Е.К., Моница Г.Б. Тренинг эффективного взаимодействия с детьми СПб.: ООО Издательство «Речь» 9.Марковская И.М. Тренинг взаимодействия родителей с детьми СПб.: Речь 10. Минаева В.М. Развитие эмоций дошкольников. Занятия. Игры: Пособие для работников дошкольных образовательных учреждений М.: АРКТИ 11. Морозова Л.П. Психология. Занимательные материалы. Подготовительная группа Волгоград: ИТД «Корифей» 12.Роньжина А.С. Занятия психолога с детьми 2-4 лет в период адаптации. Индивидуальные занятия, игры, упражнения М. Книголюб 13. Семенака С.И. Социально-психологическая адаптация ребенка в обществе. Коррекционно-развивающие занятия М.:АРКТИ 14. Семенака С.И. Учимся сочувствовать, сопереживать. Коррекционно-развивающие занятия для детей 5- 8 лет М.: АРКТИ 15. Фопель К. Как научить детей сотрудничать? Психологические игры и упражнения: Практическое пособие. Часть 4. М.: Генезис

Проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий

Индивидуальные коррекционные занятия проводятся специалистами. Они направлены на развитие и поддержку функциональных способностей детей в соответствии с их возможностями, строятся на основе оценки достижений ребёнка и определения зоны его ближайшего развития. Количество, продолжительность, содержание и формы организации таких занятий определяются с учётом: категории детей с ОВЗ, степени выраженности нарушений развития, возраста детей и других значимых характеристик групп компенсирующей направленности; требований СанПиН; рекомендаций специальных образовательных программ.

Групповые и подгрупповые занятия с детьми с ОВЗ содействуют решению как образовательных, так и коррекционно-развивающих задач. Решение образовательных задач по реализации Программы с квалифицированной коррекцией нарушений в развитии осуществляется как воспитателем группы, так и специалистом (учителем-логопедом, педагогом-психологом).

Количество, продолжительность и формы организации таких занятий определяются с учётом: категории детей с ОВЗ, степени выраженности нарушений развития, возраста детей и других значимых характеристик групп компенсирующей направленности; требований СанПиН;

рекомендаций адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования; рекомендаций специальных образовательных программ.

При формировании подгрупп в смешанных дошкольных группах учитывается возраст детей, индивидуальный темп деятельности, его функциональное состояние, сходные по характеру и степени выраженности нарушения. Состав подгрупп может меняться в течение года в зависимости от индивидуальных успехов каждого ребенка.

Тема, цель, содержание, методическая аранжировка занятий определяются в соответствии с рекомендациями специальных образовательных программ для детей с ТНР. В основе планирования занятий с детьми с ОВЗ лежат комплексно-тематический и концентрический принципы, которые предполагают выбор смысловой темы, раскрытие которой осуществляется в разных видах деятельности.

Выбор темы определяется рядом факторов: сезонностью, социальной и личностной значимостью, интересами и потребностями детей в группе.

В МБУ разрабатывается индивидуальная программа сопровождения детей инвалидов, которая составляется на основе индивидуальной программы реабилитации ребенка-инвалида. При проектировании индивидуальной образовательной программы для детей-инвалидов указывается отрезок времени, покрываемый реализацией содержания индивидуальной образовательной программы. Выбираемый отрезок, как правило, состоит из одного или нескольких целых полугодий обучения в Учреждении. Оптимальный вариант разработки индивидуальной образовательной программы для детей-инвалидов составляет один год. Корректировка содержания индивидуальной образовательной программы для детей-инвалидов осуществляется на основе результатов промежуточной диагностики.

2.4 Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

2.4.1 Направление, выбранное участниками образовательных отношений.

Реализация программы патриотического воспитания «Приобщение детей к русской народной культуре» М.Д. Маханева, О.Л. Князева. Для детей 2-5 лет.

Программа отражает специфику национально-культурных, демографических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс (с учетом регионального компонента).

Цель программы: Приобщение детей к истокам русской народной культуры и ознакомление с культурными традициями родного края.

Задачи программы:

1. Формирование представлений у детей о родном городе и крае, его историческом прошлом, настоящем знакомство с его достопримечательностями, формирование чувства гордости за свой край, воспитание бережного отношения к природе, народному достоянию.
2. Развитие речевых способностей дошкольников, развитие творчества в речевой деятельности средствами устного народного искусства.

Принципы и подходы к формированию вариативной (учрежденческой) части Программы.

Приобщая детей к истокам русской народной культуры, педагоги детского сада выбирают следующие приоритеты в работе: знакомство детей с народными предметами быта, различными видами фольклора, с русской декоративной росписью, с народными праздниками и традициями.

Особенности развития дошкольного возраста по выбранному направлению

При отборе фольклорного материала педагоги максимально учитывают возрастные возможности детей. Младшим дошкольникам более доступны, так называемые, малые фольклорные формы – потешки, загадки, считалки, короткие сказки. Для большего понимания детьми младшего дошкольного возраста фольклорных произведений в игровом уголке располагается люлька с младенцем-куклой, которому и адресуются колыбельные песни, потешки, прибаутки, пестушки.

В среднем возрасте больше уделяется внимание народным сказкам, пословицам, поговоркам, закличкам. Особое внимание уделяется расширению активного словаря детей за счет того, что внешне похожие предметы имеют разные названия (горшок, кринка, кувшин; скамейка, лавочка, табурет).

В младших группах даются только названия старинных предметов и демонстрируется их функциональное использование. Дети знакомятся с эволюцией окружающих вещей и предметов.

Народные праздники дают возможность познакомить детей с правилами гостеприимства, народными играми.

Народные игры как жанр устного народного творчества, являясь национальным богатством, развивают ловкость, быстроту движений, силу, меткость, приучают к сообразительности, вниманию. Народные праздники – это повод познакомиться с народными инструментами, начиная с младшей группы, дети играют на таких инструментах, как погремушка, бубен, барабан, колокольчик, деревянные ложки. Старшие дошкольники играют на шумовых инструментах: трещетки, свистульки, рубель, дудки.

В силу своих художественных особенностей народное искусство близко детям, доступно их пониманию, воспроизведению в самостоятельной деятельности, а это способствует проявлению чувства удовлетворения, радости, что создает эмоционально благоприятную обстановку для детей. Они получают эмоционально-положительное подкрепление в виде успешности осуществляемой деятельности, испытывая от этого чувство умелости и связанного с ним удовольствия.

Народное искусство своей гуманностью, жизнеутверждающей основой, яркостью образов и красок вызывает у детей хорошее настроение. Их веселит мягкий юмор потешек, успокаивает колыбельная песня, вызывают смех, улыбку задорная пляска, музыкальные игры, хороводы.

И все это обеспечивает психологическую разгрузку.

В результате уходят тревожность, страх, угнетенное состояние. Появляются спокойствие, чувство защищенности, уверенность в себе, в своих силах, ощущение радости.

Русскому языку, как части народной культуры, уделяется особое внимание. Используя средства русского фольклора в воспитательно-образовательной работе, дети не только овладевают родным языком, но и, осваивая его красоту, лаконичность, приобщаются к культуре своего народа, получают первое представление о ней.

В процессе овладения приемами народной росписи, лепки по народным мотивам у детей развивается рука, координация действия руки и глаза, обогащается представление о художественной деятельности, о творчестве народного мастера. Педагоги учитывают

взаимообогащение устного и декоративно-прикладного народного творчества. Эти виды искусства в совокупности позволяют подвести детей к глубокому пониманию смысла фольклорных произведений, а также самобытности народных промыслов (мотив, композиция, цветовое решение), связи народного творчества в его различных проявлениях с бытом, традициями, окружающей природой.

Планируемые результаты освоения вариативной части Программы.

Планируемые результаты работы по приоритетному направлению развития дошкольников

- знает потешки, прибаутки, пословицы и поговорки, загадки, считалки;
- знает народные приметы, умеет соотносить увиденное в природе с народными приметами и делать выводы;
- узнает сказочных героев в произведениях изобразительного искусства;
- знает название русских народных праздников и принимает в них активное участие;
- знает предметы русского народного костюма;
- имеет представления о народных промыслах (Хохлома, Городец и др.) и использует их элементы в своих работах;
- умеет играть в подвижные и хороводные игры;
- имеет практические навыки в работе с бумагой, тканью при изготовлении самодельных игрушек.

В программе художественного воспитания дошкольников «Цветные ладошки» сформулированы педагогические условия, необходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста, а именно:

- 1) формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей;
- 2) создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества;
- 3) ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде музея и дошкольного образовательного учреждения.

Эстетическое отношение ребёнка к окружающему миру являет собой целую систему его индивидуальных, избирательных связей с эстетическими качествами предметов и явлений действительности. В эстетическое отношение ребёнка входит его эмоциональный отклик на прекрасное (красивое, привлекательное), добрые чувства, его творческая деятельность и т.д. Эстетический компонент оказывает существенное влияние на установление ведущих звеньев структуры личности в целом.

Для более чёткой ориентировки важно построить модель эстетического отношения детей к окружающему миру. Такая модель поможет распознавать и формировать процесс художественно-творческого развития детей с учётом возрастных и индивидуальных особенностей.

Модель эстетического отношения включает три ведущих компонента, каждый из которых, в свою очередь, является многосторонним явлением.

1. Способность эмоционального переживания.
2. Способность к активному усвоению художественного опыта (эстетической апперцепции), к самостоятельной творческой деятельности, к саморазвитию и экспериментированию (поисковыми действиями).
3. Специфические художественные и творческие способности (восприятие, исполнительство и творчество).

Программа художественного воспитания и развития детей 2-3 лет «Цветные ладошки» включает систематизированный комплекс учебно-методических изданий и современного

наглядного материала (демонстрационного и раздаточного).

Программа включает в себя такие темы, как «Осень», «Зима», «Весна», «Лето»; «Фрукты», «Овощи»; «Наш луг», «Еловый лес», «Радуга», «Цветные пейзажи», «Цветные натюрморты».

Воспитатель (взрослый) выступает как проводник общечеловеческого и собственного, личного культурного опыта. Ему предоставляется право выбора тех или иных способов решения педагогических задач, а также конкретных условий воспитания и развития детей.

**Перспективно-тематическое планирование по реализации парциальной программы
О.А. Князевой, М.Д. Маханевой «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»**

Месяц	Организованная образовательная деятельность	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность
Сентябрь	Тема: «Во саду ли, в огороде».		
	«Во саду ли, в огороде». Д/и «Что растет в саду и огороде». Загадывание загадок об овощах, фруктах, ягодах. Д/и «Чудесный мешочек». Д/и «Парные картинки». Разучивание потешки «Наш козел».	– Беседа «Подарки осени». – Дидактическая игра «Чудесный мешочек» с овощами. – Знакомство с пословицей «Дерево узнают по плодам, а человека по делам». – Объяснение поговорки «Белые ручки чужие труды любят». – Народные игры «Репка», «Огородник». – Хороводы «Урожай», «Каравай». – Выставка детских работ «Золотая осень», «Урожай».	– Рассматривание овощей, фруктов, ягод. – Дидактическая игра «Парные картинки». – Домино «Ягоды». – Вырезание огурцов и яблок. – Раскрашивание альбомов «Овощи», «Фрукты».
Сентябрь	Тема: «Сошь Маше сарафан»		
	«Сошь Маше сарафан» Игровая ситуация с куклой, рассматривание одежды. Чтение потешки «Ай, тари, тари». Чтение сказки «Гуси-лебеди».	– Рассматривание сарафана и русской народной одежды. – Знакомство со спицами и процессом вязки. – Рассматривание вязаной одежды. – Д/и «Сшили или связали».	– Игры с куклами. – Украшение платочка для Маши.
Октябрь	Тема: «Лисичка со скалочкой»		
	«Лисичка со скалочкой» Рассматривание лисы в русской народной одежде. Чтение сказки «Лисичка со скалочкой». Изготовление печенья из теста с помощью скалки.	• Повторение потешки «Ай, тари, тари». – Д/и «Сшили или связали». – Повторение потешки «Наш козел».	– Рассматривание иллюстраций к сказкам. – Лепка печенья из пластилина.
Октябрь	Тема: «Домашние животные»		
	«Кто пасется на лугу» конспект	• Оформление с детьми макета «Домашнее подворье». • Беседа «Коровушка Буренушка» с рассматриванием игрушки. • Разучивание потешек про корову и бычка, козлика. • Рассматривание картин «Корова с телятком», «Коза с козлятами», «Лошадь с жеребенком», «Овцы и баран»,	– Рассматривание альбомов «Домашние животные и их детеныши». – Игры с макетом «Домашнее подворье».

		«Свинья с поросятами». - Д/и «Где чья мама?» - домашние животные. - Повторение пословиц о труде. - Дидактическая игра «Кто спрятался?» - отгадывание загадок о домашних животных. - Игра-драматизация «Кто пасется на лугу?»	
Ноябрь	Тема: «Времена года»		
	«Времена года» Загадывание загадок о временах года с рассматриванием иллюстраций. Пение песенок. Д/и «Когда это бывает?»	- Чтение стихов об осени. - Д/и «Когда это бывает?»	– Рассматривание иллюстраций «Времена года».
Ноябрь	Тема: «В гостях у курочки Рябы»		
	«В гостях у курочки Рябы» Беседа «На птичьем дворе». Рассматривание и описание игрушек: петушок, курочка, утка, гусь. П/и «Птицы и птенчики». Чтение потешек.	- Игровая ситуация «Курочка Ряба приглашает в гости». - Оформление макета «Птичий двор». - Беседа «Куры, гуси, утки» с рассматриванием иллюстраций. - Д/и «Где чья мама?» - домашние птицы. - Разучивание потешек «Курочка-рябушечка», «Уточки». - Подвижные игры «Гуси-гуси», «Курочка и цыплята», «Птицы и птенчики». - Сюжетно-ролевая игра «В деревне».	- Игра с макетом «Птичий двор». - Рассматривание картин иллюстраций «Домашние птицы».
Декабрь	Тема: «Дикие животные российских лесов»		
	«Жизнь диких животных» Беседа с рассматриванием иллюстраций. Д/и «Кто где живет?» - берлога, нора, логово, дупло. Отгадывание загадок о животных. Познавательная-исследовательская деятельность: «Почему зайца на снегу не видно?», «Зачем звери шубки зимой меняют?»	- Беседа о жизни животных зимой. - Чтение стихов и рассказов о животных. - Чтение сказки «Рукавичка». - Пересказ сказки «Заюшкина избушка». - Чтение сказки «Лиса и козел». - Дидактическая игра «Похвали лису». - Рассматривание картин: «Зайцы», «Волки», «Бурые медведи», «Лиса с лисятами», «Белки». - Сравнение домашних и диких животных. - Сочинение загадок о животных. - Д/и «Что за зверь?» - узнать животное по описанию.	- Рассматривание альбомов «Дикие животные и их детеныши». - Дидактическая игра «Кто где живет?» - Настольный театр «Рукавичка».

		Викторина «Что мы знаем о животных?»	
Декабрь	Тема: «Как на тоненький ледок»		
	«Как на тоненький ледок» Разучивание русской народной песни «Как на тоненький ледок». Знакомство с зимними приметами: <i>Зима снежная — лето дождливое.</i> <i>Зимой месяц кверху рожками — к морозу.</i> <i>Зимой собаки валяются — к метели.</i> Словесное упражнение «Какими словами называют зиму?»	- Беседа о зимней одежде «Береги нос в большой мороз». - Наблюдение красоты зимней природы и чтение стихов русских поэтов. - Рассказывание сказки «Зимовье зверей». - Разучивание заклички «Мороз, мороз, не морозь мой нос». - Развлечение «Путешествие в зимний лес».	- Рассматривание альбомов «Зима», «Одежда». - Рассматривание картин о зимней природе. - Кукольный театр «Заюшкина избушка». - Рассматривание снежинок и зимних узоров на окнах. - Сюжетно-ролевая игра «Катя собирается на прогулку».
Январь	Тема: «Народные инструменты»		
	«Русская балалайка» конспект	- Знакомство с праздником Рождества и рождественскими колядками. - Рассматривание и игра на музыкальных народных инструментах: гусли, рожок, балалайка, свистульки. - Организация шумового оркестра. - Театр на ложках с загадыванием загадок о животных. - Знакомство с небылицами, докучными сказками, скороговорками. - Слушание грамзаписи со звучанием народных инструментов. - Досуг «Делу время — потехе час».	- Игры с ряжением. - Театр ложек. - Игра на ложках, свистульках, колокольчиках. - Украшение узорами силуэтов инструментов.
Февраль	Тема: «Масленица дорогая — наша гостыюшка годовая» (тематический день)		
	Фольклорное развлечение «Масленица».	- Беседа «Проводы зимы» с чтением потешки и рассказом о празднике Масленица. - Встреча ряженных гостей и слушание масленичных песен. - Шумовой оркестр. - Угощение блинами. - Чтение потешек, прибауток, дразнилок о детях.	- Рассматривание куклы Масленицы. - Игры-забавы. - Танцы-импровизации под русскую плясовую мелодию. - Игра на ложках, свистульках, колокольчиках, бубнах. - Сюжетно-ролевая игра «Угощение для

		- Разучивание скороговорок. - Народные игры «Прятки», «Ручеек». - Игры-хороводы: «Карусель», «Пройди в воротца». - Театр Петрушки.	- кукол». - Подвижная игра «Лошадки».
Февраль	Тема: «Как раньше люди одевались на Руси» (тематический день)		
	«Как раньше люди одевались на Руси» Познавательная-исследовательская деятельность «Русская народная одежда». Отгадывание загадок об одежде. Чтение потешки «Ай, тари, тари, тари». Д/упр. «Бусы». Д/упр. «Украсть сарафан».	- Игровая ситуация «Русская красавица». - Изготовление куклы скрутки для игр детей. - Организация коллекции тканей и нитей. - Экскурсия в мини-музей изостудии «Волшебные спицы и золотое веретено». - Дидактическая игра «Сшили или связали?» - Дидактическое упражнение «Сложи узор» (из готовых геометрических форм) - Пересказывание сказки «Гуси-лебеди». - Рассматривание иллюстраций Рачева «Герои сказок в русских народных костюмах». - Хороводные игры: «Ровным кругом», «Каравай».	- Рассматривание коллекции тканей, нитей. - Игры с куклами в русской народной одежде. - Игры с куклами-скрутками. - Декоративное рисование: украшение силуэтов одежды (сарафан, передник, кокошник, платок, косынка). - Декоративная аппликация: украшение кокошника.
Март	Тема: «Нет милее дружка, чем родная матушка»		
	«Нет милее дружка, чем родная матушка». Этическая беседа о маме с использованием пословиц и поговорок. Коллективное рассказывание «Моя мама». Словесная игра «Вспомни ласковые слова». Чтение сказки В. Сухомлинского «Вороненок и соловей»	- Беседа «Мамины дела. Кто поможет маме?». - Знакомство с пословицами: <i>При солнышке - тепло, при матушке — добро.</i> <i>Нет милее дружка, чем родная матушка.</i> <i>Сердце матери лучше солнца греет.</i> - Художественный труд «Подарок для мамы». - Разучивание стихов и песен о маме. - Чтение сказки «Крошечка-Хаврошечка». - Беседа о традиции гостеприимства. Чаепитие в группе вместе с мамами. - Праздник «Поздравляем маму».	- Сюжетно-ролевая игра «Дочки-матери». - Сюжетно-ролевая игра «Угощаю маму чаем». - Игры с матрешками. - Рисование декоративное «Платочек для мамы».
Март	Тема: «Народные игрушки»		
	«Разноцветная карусель»	- Дидактическая игра «Разноцветные узоры» - Экскурсия в изостудию «Народные узоры».	- Рассматривание дымковских игрушек. - Рисование по мотивам народных узоров.

	Сюрпризный момент «Карусель с дымковскими игрушками». Рассматривание и описание дымковских игрушек. Чтение потешек об игрушках. Украшение силуэтов игрушек.	• Рассматривание альбома «Дымковская роспись», «Филимоновская роспись». • Повторение потешек и прибауток о животных. • Сочинение рассказов о народных игрушках. • Выставка детского творчества «По мотивам народных узоров».	• Раскрашивание книжек-раскрасок, силуэтов животных: козлик, лошадка, петушок, индюк.
Апрель	Тема: «Весна-красна»		
	«Весна, весна, поди сюда!» Беседа о зиме и весне. Знакомство с народными обычаями встречи весны, пословицами, поговоркам и народными приметами. Загадывание загадок о весне, апреле Разучивание весенней залички. Угощение булочками-жаворонками.	• Беседа «Вот прошли морозы и весна настала». • Разучивание весенних закличек о весне и солнце. • Коллективная аппликация из цветных лоскутков «Пришла весна» по мотивам лоскутного одеяла. • Повторение скороговорок, разучивание частушек. • Словесная игра «Аюшки». • Чтение сказки «Пузырь, соломинка и лапоть». • Дидактическая игра «Времена года» с загадыванием загадок. • Весеннее развлечение.	• Рассматривание иллюстраций «Зима», «Весна», «Птицы». • Рисование «Весенние приметы». • Кукольный театр «Колобок».
Апрель	Тема: «Колобок в гостях у ребят»		
	«Колобок в гостях у ребят» Викторина по сказкам: загадывание загадок о героях сказок, чтение эпизодов, рассматривание иллюстраций.	• Оформление выставки детского творчества «Герои сказок» • Рассматривание выставки «Русские народные сказки». • Народные игры «Каравай», «Карусель», «Пройди в воротца».	• Кукольный театр «Колобок». • Рисование героев сказок • Раскрашивание иллюстраций по сказкам.

Программа для дошкольников и младших школьников «Музыкальные шедевры»

О.П. Радынова. Для детей 3-7 лет.

Задачи:

1. накапливать опыт восприятия произведений мировой музыкальной культуры разных эпох и стилей и народной музыки, формировать тезаурус (сокровищницу впечатлений);
2. вызывать сопереживание музыке, проявления эмоциональной отзывчивости, развивать музыкальные способности, воспитывать эстетические чувства;
3. развивать музыкальное мышление детей (осознание эмоционального содержания музыки, выразительного значения музыкальной формы, языка музыки, жанра и др.);
4. развивать творческое воображение (образные высказывания о музыке, проявления творческой активности);
5. побуждать детей выражать свои музыкальные впечатления в исполнительской, творческой деятельности (в образном слове, рисунках, пластике, инсценировках);
6. расширять знания детей о музыке;
7. вызывать и поддерживать интерес к музыке, развивать музыкально-эстетические потребности, начала вкуса, признание ценности музыки, представления о красоте;
8. побуждать к оценке музыки (эмоциональной и словесной), поддерживать проявления оценочного отношения.
9. формирование музыкальной культуры детей обеспечивается отбором произведений музыкальной классики и народной музыки, являющихся для детей «эталоном красоты», определяющих содержание музыкального образования, пересмотром технологии изучения репертуара на основе создания гибкой, спиралевидной, адаптивной модели систематизации музыкальных произведений по разработанным принципам: тематическому, концентрическому (цикличности), контрастного сопоставления произведений, синкретизма, адаптивности.
10. формирование интегративного личностного качества на основе эмоциональной отзывчивости на высокохудожественные произведения музыкального искусства, музыкально-образного мышления и воображения
11. эмоциональная отзывчивость на высокохудожественные произведения музыкального искусства, музыкально-образного мышления и воображения,
12. накопление интонационного познавательно-ценностного опыта в творческой музыкальной деятельности.
13. развитие всех компонентов музыкально-эстетического сознания - эстетических эмоций,
14. чувств, интересов, потребностей, вкуса, представлений об идеале (в доступных возрасту границах) -эмоционально-оценочное отношение ребенка к музыке, актуализирующееся в проявлениях эстетической и творческой активности.

Дошкольный возраст чрезвычайно важен для дальнейшего овладения музыкальной культурой. Именно в детстве у детей формируются эталоны красоты, накапливается опыт деятельности, от которого во многом зависит их последующее музыкальное и общее развитие. Чем раньше ребенок получает возможность накапливать опыт восприятия шедевров мировой музыкальной классики разных эпох и стилей и народной музыки, тем богаче его тезаурус, тем более успешным становится его развитие. Если эстетическое сознание ребенка обогащается с помощью музыки, то это не пройдет бесследно для его

духовного становления.

Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно.

Направление развития	Наименование парциальной программы авторской программы	Авторы	Выходные данные	Краткая характеристика программы
Патриотическое воспитание	Приобщение к русской народной культуре (для детей 2-5 лет)	М.Д. Маханева, О.Л. Князева	Санкт-Петербург: Детство-Пресс, 2000 г.	Программа направлена на патриотическое воспитание дошкольников. Приобщение детей к истокам русской народной культуры и ознакомление с культурными традициями родного края.
Этико-эстетическое направление	Программа для дошкольников и младших школьников «Музыкальные шедевры 3-7 лет»	О.П. Радынова	Москва, Гном ИД, 2010	Программа направлена на ориентацию дошкольника на ценности музыкальной культуры, как части общей духовной культуры для музыкального, общего развития ребёнка, нравственно-эстетического становления личности.

2.4.2 Сложившиеся традиции детского сада.

Комплексно – тематическое планирование работы с детьми

Лексико-тематические циклы (3-4 лет)

Период	№	Месяц	Неделя	Тема	Итоговое мероприятие
I		Сентябрь	1-2	Мониторинг	
	1.		3	«Осень. Признаки осени» (индивидуальные занятия и совместная деятельность с детьми)	
	2.		4	«Осень. Деревья» (индивидуальные занятия и совместная деятельность с детьми)	
	3.	Октябрь	1	«Семья»	Спортивный праздник «Папа, мама и я – спортивная семья»
	4.		2	«Игрушки»	
	5.		3	«Игрушки»	Выставка рисунков «Моя любимая игрушка»

	6.		4	«Части тела и лица»	Опыт «Чиним игрушку» (строение человека)
	7.	Ноябрь	1	«Туалетные принадлежности»	Опыт «Мыльные пузыри»
	8.		2	«Одежда»	
	9.		3	«Одежда»	Коллективная аппликация из готовых форм «Платье для куклы»
	10.		4	«Обувь»	
II	11.	Декабрь	1	«Обувь»	Досуг «Здравствуй, зима!»
	12.		2	«Мебель»	
	13.		3	«Мебель»	Сюжетно-ролевая игра «Дочки-матери»
	14.		4	«Новый год. Елка»	Новогодний утренник
	15.	Январь	2	Мониторинг	
	16.		3	«Посуда. Продукты питания»	
	17.		4	«Посуда. Продукты питания»	Экскурсия на пищеблок
	18.	Февраль	1	«Посуда»	Опыт «Сварим куклам суп»
	19.		2	«Домашние птицы»	
	20.		3	«Домашние птицы»	Интегрированное занятие «Петушок с семьей»
	21.		4	«Домашние животные»	
III	23.	Март	1	«Мамин праздник»	Утренник «Здравствуй, весна! Мамин праздник!»
			2	«Домашние животные»	Интегрированное занятие «В деревню к бабушке»
	24.		3	«Дикие птицы»	
	25.		4	«Дикие птицы»	Наблюдение за птицами
	27.	Апрель	1	«Дикие животные»	
	28.		2	«Дикие животные»	Интегрированное занятие «В гостях у Мишки»
	29.		3	«Транспорт»	
	30.		4	«Транспорт»	Сюжетно-ролевая игра «На улице нашей большое движение»
	31.	Май	1	Каникулы	
	32.		2	«Лето. Цветы»	Рассматривание одуванчиков
	33.		3	«Лето.Насекомые»	Выставка коллажей «Бабочки на лугу»
	34.		4	«Игры с водой». Мониторинг	Интегрированное занятие с рассматриванием картины «В песочнице»

Лексико-тематические циклы (4-5 лет)

Период	№	Месяц	Неделя	Тема	Итоговое мероприятие
I		Сентябрь	1-2	Мониторинг	Участие в празднике знаний для старших дошкольников в качестве зрителей
	1.		3	«Осень. Признаки осени»	
	2.		4		
	3.	Октябрь	1	«Осень. Деревья»	Праздник «Вот и осень к нам пришла!» и интегрированное занятие «Желтая сказка» из цикла «Новые разноцветные сказки»
	4.		2	«Огород. Овощи»	Игра-драматизация по русской народной сказке «Репка»
	5.		3	«Сад. Фрукты»	Коллективная аппликация из готовых форм «А у нас в садочке»
	6.		4	«Лес. Грибы и лесные ягоды»	Выставка поделок «Этот гриб – любимец мой» (совместное с родителями творчество)
	7.	Ноябрь	1	«Игрушки»	Развлечение «Игрушки заводные, как будто живые»
	8.		2	«Одежда»	Выставка одежды для кукол (совместное с родителями творчество)
	9.		3	«Обувь»	Театрализованное представление по сказке Е.Р.Железновой «Приключение розовых босоножек»
	10.		4	«Квартира. Мебель»	Интегрированное занятие «В магазине «Детский мир»»
II	11.	Декабрь	1	«Кухня. Посуда»	Опыт «Волшебная вода»
	12.		2	«Зима. Зимующие птицы»	Развлечение на улице «Здравствуй, гостя зима!» и интегрированное занятие «Белая сказка» из цикла «Новые разноцветные сказки»
	13.		3	«Комнатные растения»	Опыт «Для чего растениям нужна вода»
	14.		4	«Новогодний праздник»	Новогодний утренник
	15.	Январь	2	«Домашние птицы». Мониторинг	Интегрированное занятие с рассматриванием картины «На птичьем дворе»
	16.		3	«Домашние животные»	Коллективный просмотр и обсуждение

Важная часть жизни детского сада – это традиции, которые сложились за годы его существования и которые способствуют развитию чувства сопричастности воспитанников и их родителей к детскому саду, осознанию ребенком ценностей коллектива.

Для детей проводятся праздники (личные, групповые, общесадовские), спектакли с участием родителей; дети принимают участие в выставках, конкурсах, фестивалях, соревнованиях..

В детском саду проводятся досуги (музыкальные праздники и развлечения):

- осенние развлечения;
- новогодние праздники;
- праздники, посвященные 8 марта;
- развлечения, посвященные Дню защитника Отечества;
- праздники, посвященные Дню космонавтики (12 апреля);
- праздники, посвященные Дню Победы;
- праздник, посвященный Дню России (12 июня);
- праздник «Масленица»;
- «День защиты детей»;
- праздники, посвященные выпуску детей в школу;
- летние развлечения («День Нептуна», День защиты детей) и др.

Для педагогов проводятся мероприятия по повышению профессионального мастерства: семинары, мастер-классы, тренинги и др. Педагоги – активные участники научных конференций и профессиональных конкурсов.

Для родителей проводятся родительские собрания, праздники (родитель не как зритель, а как участник в подготовке и проведении праздника), консультации специалистов детского сада, организуются выставки совместного творчества, Дни открытых дверей.

День открытых дверей является одной из форм работы с родителями, которая предоставляет им возможность познакомиться с детским садом, его традициями, правилами, задачами воспитательно-образовательного процесса.

Цель проведения данного мероприятия – установление доверительных отношений между родителями и педагогами, определение задач совместного воспитания детей и их реализация.

В нашем саду День открытых дверей проводится один раз в год.

Поступление ребенка в детский сад является важным событием, как для родителей, так и для сотрудников. От того, как пройдет первая встреча, как сложатся отношения между всеми ее участниками, во многом зависит дальнейшее взаимодействие родителей и коллектива детского сада.

Проведение Дня открытых дверей позволяет нашему детскому саду стать более открытым для родителей и общественности. При организации и проведении Дня открытых дверей проводятся экологические акции, флешмобы и т.д.

Не менее важное значение в нашем детском саду имеет решение задачи укрепления и сохранения здоровья наших воспитанников, в связи с этим традициями являются:

- проведение физкультурных праздников, развлечений, досугов;

- ежегодные смотры-конкурсы развивающей предметно-пространственной среды участков и групп, на которых особое внимание конкурсная комиссия отводит на создание необходимых и безопасных условий для двигательной активности детей;
- ежегодное участие воспитанников детского сада в спортивных соревнованиях «Веселые старты».

Замечательной традицией в детском саду стали мероприятия, предполагающие активное непосредственное участие родителей воспитанников в воспитательнообразовательном процессе – совместные социально-педагогические акции природоохранного характера «Помоги птицам зимой», «Наш зеленый детский сад» решается через проведение смотров-конкурсов, которые стали традицией. Это смотр готовности групп к учебному году, смотр- конкурс зимних участков, огородов на окошке, смотр- конкурс уголков безопасности, конкурс на лучший летний участок детского сада» и др. ФГОС ДО предъявляет особые требования к условиям реализации Программы.

Задача создания необходимых условий для всестороннего развития личности воспитанников.

Календарный план воспитательной работы является единым для всего МБУ Наряду с Федеральным календарным планом воспитательной работы включает мероприятия согласно Программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей.

Все мероприятия проводятся с учётом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

3.1. Обязательная часть

3.1.1 Описание материально - технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Смешанная дошкольная группа 3-5 лет компенсирующей направленности с ТНР имеет необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников (в т.ч детей с ТНР), педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

– учебно-методический комплект Программы (в т. ч. комплект различных развивающих игр); – помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребёнка с участием взрослых и других детей;

– оснащение предметно-пространственной среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста,

– мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

Программа предусматривает необходимость в специальном оснащении и оборудовании для организации образовательного процесса с детьми с ограниченными возможностями здоровья. При реализации программы педагогами организуются разные формы деятельности детей, как на территории дошкольной организации, так и в её помещении.

В состав групповой ячейки входят: раздевальная (для приема детей и хранения верхней одежды, куда помещаются шкафы для одежды и обуви, они оборудованы индивидуальными ячейками - полками для головных уборов и крючками для верхней одежды), групповая (для проведения

непосредственной образовательной деятельности, игр, занятий, сна и приема пищи, буфетная (для подготовки готовых блюд к раздаче и мытья столовой посуды), туалетная (совмещенная с умывальной). Для детей группы предусмотрена отдельная спальня. На прилегающей территории расположен прогулочный групповой участок с верандой и сюжетно- спортивным оборудованием. При реализации программы педагогами организуются разные формы деятельности детей, как на территории дошкольной организации, так и в её помещении.

3.1.2. Психолого – педагогические условия реализации рабочей программы

Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ТНР.

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих образование ребенка с ТНР в соответствии с его особыми образовательными потребностями:

1. Личностно-порождающее взаимодействие педагогических работников с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ТНР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного речезыкового развития особенности деятельности (в том числе речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.
2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка с ТНР, стимулирование самооценки.
3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ТНР, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов развития ребенка с ТНР в разных видах игры.
4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ТНР и сохранению его индивидуальности.
5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка с ТНР.
6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.

3.1.3 Перечень литературных, музыкальных, художественных, произведений для разных возрастных групп

Перечень художественной литературы

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Малые формы фольклора. «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуси...», «Зайка, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурысенька...», «Курочка-рябушечка...», «На улице три курицы...»,

«Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!...», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чикалочки...».

Русские народные сказки. «Бычок – черный бочок, белые копытца» (обработка М. Булатова; «Волк и козлята» (обработка А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обработка М. Боголюбской);

«Лиса и заяц» (обработка В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обработка М. Булатова); «У страха глаза велики» (обработка М. Серовой).

Фольклор народов мира. Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыша. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдаета; «Упрямые козы», узб. обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус. обр. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н. «Колыбельная песня», «Ласточка примчалась...» (из новогреческих песен); Маршак С.Я. «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок», «Пингвин», Верблюд», «Где обедал воробей» (из цикла «Детки в клетке»), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошкова Э.Э. «Жади́на»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А.С. «Ветер, ветер! Ты могуч!...», «Свет наш, солнышко!...», «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне и семи богатырях»); Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ежики смеются», «Елка», Айболит», «Чудо-дерево», «Черепаха».

Проза. Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Слоны», «Как слон купался» (из книги «Что я видел»); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зощенко М.М. «Умная птичка»; Прокофьева С.Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); Сутеев В.Г. «Три котенка»; Толстой Л.Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...»; Толстой А.Н. «Еж», «Лиса», «Петушки»; Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса-Патрикеевна»; Хармс Д.И. «Храбрый ёж»; Чуковский К.И. «Так и не так».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Виеру Г. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбрэтни С. «Знаешь, как я

тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.

Проза. Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. «В лесу», «Кукла Яринка» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешск. Г. Лукина.

Средняя группа (4-5 лет)

Малые формы фольклора. «Барашеньки...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик-дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка-трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?...», «Раз, два, три, четыре, пять – вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».

Русские народные сказки. «Гуси-лебеди» (обработка М.А. Булатова); «Жихарка» (обработка И. Карнауховой); «Заяц-хваста» (обработка А.Н. Толстого); «Зимовье» (обр. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обработка М.А. Булатова); «Лиса и козел», «Петушок и бобовое зернышко» (обр. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обработка В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк» (обработка М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обработка М.А. Булатова); «Снегурочка» (обработка М.А. Булатова).

Фольклор народов мира

Песенки. «Утятя», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежск. нар. песенка (обработка Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обработка К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обработка С. Маршака).

Сказки. «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обработка А. Красновой и В. Вайдаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обработка С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик»; Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать»; Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине», С. Черный «Приставалка»; Блок А.А. «Ветхая избушка...», «Ворона»; Брюсов В.Я. «Колыбельная»; Бунин И.А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Дрожжин С.Д. «Улицей гуляет...» (из стих. «В крестьянской семье»); Есенин С.А. «Поет зима – аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе»; Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники»; Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа – милиционер»; Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном – дома!», «Огромный собачий секрет»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера»; Носов Н.Н. «Ступеньки»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин

А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо»; Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?»; Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра», «Врун»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище».

Проза. Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел»; Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок – колючий бок»; Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик», Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным»; Зощенко М.М. «Показательный ребенок», «Глупая история»; Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево»; Носов Н.Н. «Заплата», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка»; Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»;

Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь»; Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве» «Отец приказал сыновьям...»; Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (сборник рассказов).

Литературные сказки. Горький М. «Воробышко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича – Длинный Нос и про Мохнатого Мишу – Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длиненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (главы из книги), пер. с венг. Г. Лейбутина; Берг Л. «Рыбка» (пер. с англ. О. Образцовой); Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме», «Улитка и Кит» (пер. М.Бородицкой), Ивamuра К. «14 лесных мышей» (пер. Е.Байбиковой), Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мязотс), Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М.Аромштам), Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В.Фербикова), Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е.Сорокиной), Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Уорнс Т. «Штука-Дрюка» (пер. Д.Соколовой), Фернли Д. «Восемь жилеток Малиновки» (пер. Д.Налепиной), Хогарт Э. «Мафин и его веселые друзья» (главы из книги), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).

Перечень музыкальных произведений

от 3 до 4 лет

Слушание. «Грустный дождик», «Вальс», муз. Д. Кабалевского; «Осенью», муз. С. Майкапара; «Марш», муз. М. Журбина; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Миладжи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Медведь», муз. Е. Тиличевой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Дождик», муз. Н. Любарского; «Воробей», муз. А. Руббах; «Игра в лошадки», муз. П.

Чайковского; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко»; муз. В. Карасевой, сл. народные;

Песни. «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество. «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения

Игровые упражнения. ходьба и бег под музыку «Марш и бег» Ан. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекачивание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации. «Смело идти и прятаться», муз. И. Беркович («Марш»); «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Игры. «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. Ан. Александрова; «Зайка, выходи», муз. Е. Тиличевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова;

Хороводы и пляски. «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «По улице мостовой»,

рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; «Греет солнышко теплее», муз. Т. Вилькорейской, сл. О. Высотской; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина

Развитие танцевально-игрового творчества. «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».

Развитие ритмического слуха. «Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко — тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики».

Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

от 4 лет до 5 лет

Слушание. «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Смелый наездник» (из «Альбома для юношества») Р. Шумана; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева;

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Путаница» — песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!»;

Песни. «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель;

Музыкально-ритмические движения

Игровые упражнения. «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина;

Этюды-драматизации. «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова;

Хороводы и пляски. «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя; «Танец с платочками», рус. нар. мелодия; «Кто у нас хороший?», муз. Ан. Александрова, сл. народные.

Характерные танцы. «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского;

Музыкальные игры. «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко; «Ловишки», рус. нар. мелодия, обраб. А. Сидельникова.

Игры с пением. «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской; «Веселая девочка Таня», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской и Р. Борисовой.

Песенное творчество. «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. народные;

Развитие танцевально-игрового творчества. «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар.

мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Качели».

Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».

Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко–тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

Игра на детских музыкальных инструментах. «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко;

Перечень произведений изобразительного искусства

от 3 до 4 лет

Иллюстрации к книгам: Ю. Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя» К. Чуковского «Путаница».

Иллюстрации, репродукции картин: П. Кончаловский «Клубника», «Персики», «Сирень в корзине»; Н.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; М.И. Климентов «Курица с цыплятами»; Н.Н. Жуков «Ёлка».

от 4 до 5 лет

Иллюстрации, репродукции картин: И. Хруцкий «Натюрморт с грибами», «Цветы и плоды»; И. Репин «Яблоки и листья»; И. Левитан «Сирень»; И. Михайлов «Овощи и фрукты»; И. Машков «Синие сливы»; И. Машков «Рябинка», «Фрукты», «Малинка» А. Куприн «Букет полевых цветов»; А. Бортников «Весна пришла»; Е. Чернышева «Девочка с козочкой»; Ю. Кротов «В саду»; А. Комаров «Наводнение»; В. Тропинина «Девочка с куклой»; М. Караваджо «Корзина с фруктами»; Ч. Барбер «Да пою я, пою...», «Зачем вы обидели мою девочку?»; В. Чермошенцев «Зимние ели»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; Б. Кустов «Сказки Дедушки Мороза»; А. Пластов «Лето».

Иллюстрации к книгам: В. Лебедев к книге С. Маршаа «Усатый-полосатый».

3.1.4. Режим и распорядок дня в группах, учебный план, календарный учебный график

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы МБУ, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в МБУ являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня гибкий, однако, неизменными остаются, время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима предусмотрено оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные, но содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствует требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.35.9. Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В тёплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в МБУ и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.35.11. Согласно СанПиН 1.2.3685-21 МБУ может корректировать режим дня в зависимости от типа организации, и вида реализуемых образовательных программ, сезона года.

Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня.

Показатель	Возраст	Норматив
Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий	все возрасты	не ранее 8.00
Окончание занятий,	все возрасты	не позднее 17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	10 минут
	от 3 до 4 лет	15 минут
	от 4 до 5 лет	20 минут
	от 5 до 6 лет	25 минут
	от 6 до 7 лет	30 мин
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	20 минут
	от 3 до 4 лет	30 минут
	от 4 до 5 лет	40 минут
	от 5 до 6 лет	50 минут или 75 минут при

	от 6 до 7 лет	организации 1 занятия после дневного сна 90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	Все возраста	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут

Примерный режим дня для групп, функционирующих полный день (12-часов), составлен с учётом СанПиН 1.2.3685-21 и показателей организации образовательного процесса. В распорядке учтены требования к длительности режимных процессов (сна, образовательной деятельности, прогулки), количеству, времени проведения и длительности обязательных приемов пищи (завтрака, второго завтрака, обеда, полдника, ужина).

Режим дня. Холодный период года (сентябрь - май)

Компоненты режима	3-4 года	4-5 лет
Приём детей, осмотр, игры, самостоятельная деятельность	6:30 – 8:00	6:30 – 8:10
Утренняя гимнастика	8:00 – 8:10	8:10 – 8:20
Подготовка к завтраку, завтрак	8:10 – 8:40	8:15 – 8:40
Самостоятельная деятельность, игры	8:40 – 9:00	8:40 – 9:00
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам ранний возраст)	9:00 – 9:15 9:25 – 9:40	9:00 – 9:20 9:30 – 9:50
Подготовка ко сну, 1-й сон	-	-
Самостоятельная деятельность, игры	-	-
Второй завтрак	9:40 – 9:50	9:50 – 10:00
Самостоятельная деятельность, игры	-	-
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	9:50 – 11:45	10:00 – 12:10
Постепенный подъем, обед	11:45 – 12:10	12:10 – 12:30
Подготовка к обеду, обед		
Подготовка ко сну, дневной сон	12:10 – 15:30	12:30 – 15:20
Подъём детей, гимнастика пробуждения, гигиенические процедуры	15:30 – 15:40	15:20 – 15:30
Организованная образовательная деятельность, ПОУ, самостоятельная деятельность	15:40 – 16:00	15:30 – 15:50
Самостоятельная деятельность	-	15.50-16.10

Подготовка к уплотненному полднику, уплотненный полдник	16:00-16:20	16:10-16:25
Самостоятельная деятельность, чтение худ. литературы	16:20-16:50	16:25-17:00
Игры, подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16:50-18:30	17:00-18:30
Режим дня теплый период года		
Компоненты режима	3–4 года	4–5 лет
Прием детей, осмотр, образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность детей	6.30 – 8.00	6.30 – 8.00
Утренняя гимнастика на улице	8.00-8:10	8.00-8:10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10 – 8.35	8.10 – 8.30
Игры, самостоятельная деятельность, <i>организованная образовательная деятельность</i>	8.35 – 9.40	8.30 – 9.55
Прогулка, самостоятельная деятельность		
Возвращение с прогулки, подготовка ко сну, 1-й сон		
Второй завтрак	9.40-9.50	9.55- 10.05
Подготовка к прогулке, прогулка. Совместная образовательная деятельность на прогулке: игры, трудовая деятельность, наблюдения, развлечения, праздники, экскурсии, соревнования, конкурсы и др. Самостоятельная деятельность детей.	9.50 – 11.35	10.05 – 11.50
Возвращение с прогулки, КНГ, подготовка к обеду	11.35 – 11.45	11.50 – 12.05
Обед (дежурство)	11.45 – 12.15	12.05 – 12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.15 – 15.15	12.30 – 15.20
Постепенный подъем, гимнастика пробуждения, гигиенические процедуры	15.15 – 15.25	15.20 – 15.30
Самостоятельная деятельность детей	15.25 – 16.00	15.30 – 16.10
Подготовка и проведение игры-занятия 1 (по подгруппам) ранний возраст	-	-
Подготовка и проведение игры-занятия 2 (по подгруппам) ранний возраст	-	-
Подготовка ко сну, 2-й сон	-	-
Постепенный подъем, воздушные процедуры	-	-
Уплотненный полдник	16.00 -16.20	16.10 -16.30
Подготовка к прогулке, прогулка. Совместная образовательная деятельность на прогулке: игры, чтение художественной литературы, развлечения. Самостоятельная деятельность детей. Игры, прогулка, уход детей домой.	16.20 – 18.30	16.30 – 18.30

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня соблюдаются следующие требования:

режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;

при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;

физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях;

возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

Учебный план МБУ «Школа №23» структурного подразделения Детского сада «Жар-птица» (далее – ДОО) – документ, определяющий перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения содержания основной образовательной программы дошкольного образования (далее – АООП ДО), а также организации мониторинговых исследований по оценке эффективности и качества их реализации.

Нормативно-правовое основание Учебного плана

Учебный план МБУ «Школа №23» структурного подразделения Детского сада «Жар-птица» разработан в соответствии со следующими нормативными документами:

Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Приказом министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

Приказом министерства просвещения Российской Федерации от 08.11.2022г. № 955 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации, касающихся федеральных образовательных стандартов общего образования и образования, обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;

Приказом министерства Просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 01.12.2022 № 1048 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020г. № 373»;

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 г. N 1022 "Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья";

Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания"»;

Письмом Министерства просвещения Российской Федерации № ТВ-413-03 от 03.02.2023г. «Рекомендации по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования»;

Направления развития и образования детей в различных видах деятельности

Направление развития воспитанников	Основные виды детской деятельности
	Дошкольный возраст
Физическое развитие	Двигательная деятельность.
Социально-коммуникативное развитие	Игровая деятельность. Элементарная трудовая деятельность. Общение со взрослым и сверстниками.
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская деятельность. Экспериментирование.
Речевое развитие	Речевая деятельность.
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность. Конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка. Музыкальная деятельность.

Согласно ФГОС ДО содержание дошкольного образования определено пятью образовательными областями: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Каждая из этих образовательных областей осваивается детьми в различных видах деятельности взрослых и детей и реализуется в различных организационных формах образовательного процесса.

Проектирование образовательного процесса предусматривает и предполагает:

решение образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности (далее – НОД), но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми в виде игр, бесед, чтения, наблюдений и др.

комплексно-тематический подход в построении образовательного процесса с учетом реализации принципа интеграции образовательных областей.

Учебный план образовательной деятельности составлен с учетом соотношения основных направлений развития ребенка: физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое.

МБУ «Школа №23» СП ДС «Жар-птица» работает в режиме пятидневной рабочей недели.

Учебный год начинается 1 сентября и заканчивается 31 мая.

В летний период непосредственно образовательная деятельность не проводится. Проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие мероприятия художественно-эстетического и физкультурно-оздоровительного направления; увеличивается продолжительность прогулок.

Таблица 1

Сроки освоения адаптированной основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования

Группа	Данные об освоении АООП ДО		
	возраст на начало обучения	возраст завершения обучения	возможная длительность обучения
с учетом направленности групп			
Группа компенсирующей направленности	3 года	7 лет	4 года
Группа компенсирующей направленности	5 лет	7 лет	2 года

Учебный план реализации АООП ДО включает обязательную часть (инвариантная) и часть, формируемую участниками образовательного процесса (вариативная).

Инвариантная часть учебного плана, составляющая 60% учебного времени, составлена на основе:

- Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 27.01.2023 № 72149).

Вариативная часть, формируемая участниками образовательного процесса и составляющая 40% учебного времени, включает в себя следующие парциальные программы:

- Программа Князевой О.Л., Маханевой М.Д. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» (для детей 2-5 лет), рекомендованной Министерством общего образования Российской Федерации: Детство-Пресс, 2016;

- Программа для дошкольников «Музыкальные шедевры» О.П. Радынова (для детей 2 – 7 лет).

Вариативная часть образовательной программы реализуется непосредственно в образовательной деятельности, режимных моментах, свободной совместной деятельности педагогов и воспитанников, самостоятельной детской деятельности и совместно с семьями воспитанников. Время, отведенное на реализацию вариативной части образовательной программы за пределами непосредственно образовательной деятельности, не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки воспитанников. Инвариантная и вариативная части реализуются во взаимодействии друг с другом в различных видах детской деятельности.

Таблица 2

Виды детской деятельности в соответствии с ФГОС ДО

Дошкольный возраст (3 года – 7 лет)
- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, конструктивно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие); - общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно- деловое); - речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь); - познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; - изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка; - двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие); - элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно- бытовой труд, труд в природе, ручной труд);

- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Максимальный объем недельной образовательной нагрузки соответствует временным требованиям к режиму образовательной деятельности (СанПиН 1.2.3685-21).

Таблица 3

Максимальный объем недельной образовательной нагрузки

Возраст	Максимально допустимый объем суммарной образовательной нагрузки в неделю	
	Кол-во	Мин.
3–4 года	10	150
4–5 лет	10	200

Последовательность и распределение по периодам обучения

Учебный план в соответствии с календарным учебным графиком определяет последовательность и распределение объема воспитательно-образовательной работы, которая реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, изобразительной, музыкальной, восприятия художественной литературы и фольклора и др.) в течение учебного года или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы.

Распределение количества времени на освоение учебного плана АООП ДО и количества времени на летне-оздоровительный режим работы представлено в таблице 4. В летний оздоровительный период непрерывная образовательная деятельность с детьми заменяется мероприятиями эстетически-оздоровительного цикла.

Таблица 4

Количество времени на освоение учебного плана

2023/ 2024	Количество времени на освоение учебного плана АООП ДО	Количество времени на летне-оздоровительный режим работы
------------	---	--

	количество учебных недель	количество дней	количество учебных недель	количество дней
ВСЕГО	38	178	13	65

Таблица 5

Формы организации детей в рамках образовательной деятельности

Формы	Особенности организации
Индивидуальная	Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми.
Групповая (индивидуально-коллективная)	Группа делится на подгруппы. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, но не по уровням развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения.
Фронтальная	Работа со всей группой. Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком – трудности в индивидуализации обучения.

Психолого-педагогическая диагностика

Учебным планом предусмотрены периоды психолого-педагогической диагностики (мониторинга): оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий, а так же предусмотрены периоды для дополнительных процедур по оценке качества коррекционной работы в группе компенсирующей направленности и оценке уровня сформированности предпосылок учебной деятельности дошкольников старшего дошкольного возраста (таблица 6).

В сроки, установленные законодательством Российской Федерации, с целью получения объективной информации об образовательной деятельности дошкольного учреждения, его системы управления, содержания и качества подготовки обучающихся, организации учебного процесса, востребованности выпускников, качества кадрового, учебно-методического, библиотечно-информационного обеспечения, материально-технической базы, функционирования внутренней системы оценки качества образования, проводится ежегодная процедура самообследования деятельности МБУ «Школа №23» СП ДС «Жар-птица» и мониторинг качества дошкольного образования.

Таблица 6

График периодов осуществления процедур мониторинга

Мониторинговые процедуры	Периоды проведения мониторинговых процедур								
	IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V
Педагогическая диагностики (оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий)	18.09.2023-29.09.2023				15.01.2024-29.01.2024				13.05.2024-27.05.2024
Мониторинг эффективности коррекционно-развивающей работы	18.09.2023-29.09.2023				15.01.2024-29.01.2024				13.05.2024-27.05.2024
Оценка уровня сформированности предпосылок учебной деятельности выпускников						+	+	+	

Приложение 1

Учебный план организации непосредственно образовательной деятельности в рамках реализации АООП ДО детей с ТНР

Образовательная область	Вид детской деятельности	Дошкольный возраст			
		3–4 года		4-5 лет	
		Кол-во в нед.	Объем мин. в нед.	Кол-во в нед.	Объем мин. в нед.
ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ					
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская	0.25	3,75	0,25	5
	Познавательно-исследовательская (ФЭМП)	0.25	3,75	0.25	5
Речевое развитие	Коррекционно-развивающая деятельность с (с учителем логопедом): Развитие связной речи	4	60	4	80

	Формирование лексико-грамматических средств языка Формирование ЗКР				
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная рисование	0.25	3,75	0,25	5
	лепка	-	-	-	-
	аппликация	-	-	-	-
	конструирование	0.25	3,75	0,25	5
	Музыкальная	2	30	2	40
Физическое развитие	Двигательная -в помещении, -на свежем воздухе	3	45	3	60
Социально-коммуникативное развитие	Игровая деятельность, самообслуживание и элементарный бытовой труд	Интегрируется с другими образовательными областями ежедневно			
	Коррекционно-развивающая деятельность (с педагогом психологом)	Реализуется в ходе организации образовательной деятельности в режимных моментах, в том числе в интеграции с другими образовательными областями 1 р. в неделю.			
Речевое развитие	Восприятие художественной литературы и фольклора	Интегрируется с другими образовательными областями ежедневно			
Часть НОД, формируемая участниками образовательного процесса (вариативная)					
Парциальная программа Князевой О.Л., Маханевой М.Д. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», рекомендованной Министерством общего образования Российской Федерации: Детство-Пресс, 2016. Данная программа реализуется с детьми 2-5 лет.					
Программа «Музыкальные шедевры» О.П. Радынова (художественной направленности) программа предполагает организацию данной деятельности как часть образовательной музыкальной деятельности					
Одна из задач в ОД по образовательным областям (ежедневно)					
Объем образовательной нагрузки в неделю		10	150/2ч 30мин	10	200/3ч 20мин
Объем образовательной нагрузки в год		380	5700/ 95 ч	380	7600/ 127ч

Организация образовательной деятельности в ходе режимных моментов

(совместная деятельность детей и взрослых, не регламентированная по времени)

Вид детской деятельности/ формы ОД в режимных моментах	Возраст / количество в неделю			
	Дошкольный возраст			
	3–4 года	4–5 лет	5–6 лет	6–7 лет
ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ				
Ситуативное-деловое общение со взрослыми и эмоционально-практические со сверстниками под руководством взрослого*/ Общение со взрослыми и сверстниками - Общение воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта - Беседы и разговоры с детьми по их интересам - На прогулке	Ежедневно			
Игровая деятельность - Индивидуальные и совместные игры с детьми (сюжетно-ролевые, режиссерские, игры-драматизации, строительно-конструктивные, театрализованные, подвижные игры)	Ежедневно			
Самообслуживание и элементарные трудовые действия*/ Элементарная трудовая деятельность Самообслуживание Трудовые поручения (интервальная и подгрупповая форма) Трудовые поручения (общий и совместный труд)	Ежедневно Ежедневно 1 раз в нед			
Предметная деятельность*/Экспериментирование с материалами и веществами*/ Познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование - Орудийно-предметные действия - Исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними - Наблюдения за природой (на прогулке)	1 раз в нед. Ежедневно			
Речевая деятельность	Ежедневно			
Изобразительная деятельность - «Творческая мастерская» – рисование, лепка, аппликация	1 раз в нед.			
Конструирование	1 раз в нед.			

Музыкальная деятельность - «Музыкально-театральная и литературная гостиная» - восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах - Театрализованные развлечения	1 раз в нед. 1 раз в месяц
Двигательная деятельность - Физкультурные досуги - Утренняя гимнастика - Гимнастика после сна	1 раз в 2 недели Ежедневно Ежедневно
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ	
Итоговое занятие	1 раз в год

Приложение 3 к Разделу 1. «Учебный план»

Учебный план коррекционно-развивающей работы в неделю/год группы компенсирующей направленности (ТНР)

Вид деятельности	Дошкольный возраст							
	3-4 года		4-5 лет		5-6 лет		6-7 лет	
	Кол-во в нед.	Объем мин. в нед.	Кол-во в нед.	Объем мин. в нед.	Кол-во в нед.	Объем мин. в нед.	Кол-во в нед.	Объем мин. в нед.
Коррекционная развивающая работа с учителем-логопедом)	4	60	4	80	4	100	4	120
Индивидуальная коррекционная работа с учителем-логопедом	2	30	2	40	2	50	2	60
Коррекционно-развивающая деятельность с педагогом-психологом **	2	30	2	40	2	50	2	60
Подсчет объема коррекционно-развивающей работы в неделю (мин./ч)	8	120 мин./2 ч.	8	160 мин./ 2 ч. 40 мин	8	200 мин./ 3 ч. 20 мин.	8	240 мин./ 4 ч.

Подсчет объема коррекционно-развивающей работы в год (мин./ч)	304	4560 мин./ 76 ч	304	6080 мин./ 101 ч. 20 мин	304	7600 мин./ 126 ч. 40 мин.	304	9120 мин./ 152 ч
Совместная деятельность в режимных моментах	ежедневно		ежедневно		ежедневно		ежедневно	

** деятельность организована в рамках циклограммы рабочего времени педагога-психолога

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Календарный учебный график реализации образовательной программы составляется образовательной организацией самостоятельно с учетом требования СанПиН, мнений участников образовательных отношений, региональных и этнокультурных традиций, плановых мероприятий учреждений культуры региона, утверждается учреждением на каждый учебный год, размещается на официальном сайте МБУ «Школа № 23» СП ДС «Жар-птица» <http://school23.tgl.net.ru>

Календарный учебный график - документ, определяющий:

- сведения об образовательном учреждении,
- продолжительность учебного года (устанавливает даты начала и окончания учебного года),
- продолжительность учебной недели,
- количество учебных недель в периодах реализации ООП
- регламентирование образовательного процесса;
- сроки проведения мониторинга.

В соответствии с определением в структуре календарного учебного графика может дублироваться содержание некоторых параграфов учебного плана. Это подтверждает преемственность планирования образовательной деятельности МБУ и иллюстрирует распределение её содержания по периодам учебного плана.

В календарном учебном графике определен режим мероприятий для педагогического коллектива учреждения, отражающих научно-методическое сопровождение педагогов и деятельность административно-управленческого аппарата, указан режим работы администрации и узких специалистов.

Календарный учебный график МБУ «Школа №23» СП ДС «Жар-птица» на 2023 – 2024 учебный год

1. Сведения о ДОО:

адрес: 445010, РФ, Самарская область, г.о. Тольятти, ул. Советская 53 А

- телефон: _(8482) 31-88-51

– сайт: <http://school23.tgl.net.ru>

- режим работы: 5 дневная рабочая неделя с 6:30 до 18:30.

Нерабочие дни – суббота и воскресенье, праздничные дни, установленные законодательством РФ.

2. Продолжительность учебного года:

начало учебного года 01.09.2023; – окончание учебного года 31.08.2024.

Продолжительность учебной недели 5 дней.

Количество учебных недель 38.

Регламентирование образовательного процесса на день (основание: постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»).

Распределение образовательной нагрузки

Возраст детей	Продолжительность занятия (не более)	Продолжительность дневной суммарной нагрузки (не более)	Продолжительность недельной суммарной нагрузки (не более)	Образовательная деятельность	ПОУ	Итог
3–4 года	15 мин.	30 мин.	150 мин.	10*15 мин. = 150 мин.	-	150 мин.
4–5 лет	20 мин.	40 мин.	200 мин.	10*20 мин. = 200 мин.	-	200 мин.

Начало занятий: не ранее 8:00.

Окончание занятий: не позднее 17:00. Продолжительность перерывов между занятиями: не менее 10 мин.

Организация образовательного процесса в летний период: в летний период образовательная деятельность не проводится. Проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии, увеличивается продолжительность прогулок.

Сроки проведения оценки индивидуального развития детей: сентябрь 2023 года, январь, май 2024 года.

Дневная образовательная нагрузка, длительность непосредственной образовательной деятельности (НОД):

Возраст воспитанников	Длительность НОД	Максимально допустимый объём НОД в первой половине дня	Максимально допустимый объём НОД во второй половине дня
3–4 года	15 мин.	30 мин.	-
4–5 лет	20 мин.	40 мин.	-

Организация образовательного процесса в летний период: в летний период образовательный процесс организуется с минимальным использованием непосредственной образовательной деятельности в организационных формах (индивидуальные и подгрупповые занятия) и максимальным проведением свободной игровой деятельности и совместной деятельности взрослых и детей на свежем воздухе. Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию организуется на открытом воздухе.

Сроки проведения мониторинга оценки эффективности и качества реализации основных образовательных программ дошкольного образования: сентябрь 2023 года, январь, май 2024 года.

Расписание образовательной деятельности (занятия) в течение недели, дня в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР

с учетом реализуемых дополнительных образовательных программ

Дни нед /групп	Смешанная дошкольная группа (ТНР 3-5 лет)	
	(3-4 лет)	(4-5 лет)
Понедельник	1.8.45 – 9.00 Коррекционно-развивающая деятельность (с учителем –логопедом)	1.9.10 – 9.30 Коррекционно-развивающая деятельность (с учителем –логопедом)

	2.9.45 – 10.00 Музыкальная деятельность (в муз.зале)	1.9.45 – 10.05 Музыкальная деятельность (в муз.зале)
Вторник	1.8.45-9.00 Коррекционно-развивающая деятельность (с учителем –логопедом) 2.9.40-9.55 Двигательная активность (занятие по физическому развитию в физ. зале)	1.9.10-9.30 Коррекционно-развивающая деятельность (с учителем – логопедом) 2.9.40-10.00 Двигательная активность (занятие по физическому развитию в физ. зале) *ПОУ «Логика для малышей» в группе 1 гр. 18.30 – 18.50 2 гр. 19.00 – 19.20
	1.9.00-9.15 Музыкальная деятельность (в муз.зале) 2.9.30-9.45 Познавательно-исследовательская деятельность (1 неделя)/ФЭМП (2 неделя)/Изобразительная деятельность (3 неделя)/ Конструирование (4 неделя) *ПОУ в группе «В гостях у сказки» 1 гр. 18.30 – 18.45 2 гр. 18.55 – 19.10	1.9.00-9.20 Музыкальная деятельность (в муз.зале) 2.9.30-9.50 Познавательно-исследовательская деятельность (1 неделя)/ФЭМП (2 неделя)/Изобразительная деятельность (3 неделя)/ Конструирование (4 неделя)
Среда		
Четверг	1.8.45-9.00 Коррекционно-развивающая деятельность (с учителем –логопедом) 2.10.00-10.15 Двигательная активность (занятие по физическому развитию в физ. зале)	1.9.10-9.30 Коррекционно-развивающая деятельность (с учителем –логопедом) 2.10.00-10.20 Двигательная активность (занятие по физическому развитию в физ. зале)
Пятница	1.8.45– 9.00 Коррекционно-развивающая деятельность (с учителем – логопедом) 2.9.30-9.45 Двигательная активность (занятие по физическому развитию в физ.зале)	1.9.00– 9.20 Коррекционно-развивающая деятельность (с учителем –логопедом) 2.9.30-9.50 Двигательная активность (занятие по физическому развитию в физ.зале)
НОД кол-во/ длит-ть	10/150 мин	10/200 мин
*ПОУ кол-во/ длит-ть	-	-
ИТОГО кол-во/ длит-ть	150 мин	200 мин
За рамками НОД	1/15	1/20

Условные обозначения: ОД –образовательная деятельность, *ПОУ – платные образовательные услуги

3.1.5 Особенности организации развивающей предметно- пространственной среды

Предметно-развивающая среда в смешанной дошкольной группе 3-5 лет выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникационную, социализирующую и другие функции. Она направлена на развитие инициативности, самостоятельности,

творческих проявлений ребёнка, имеет характер открытой незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию. Окружающий предметный мир пополняется, обновляется в соответствии с возрастными возможностями ребёнка.

Среда группы обеспечивает:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства детского сада (группы, участка);
- наличие материалов, оборудования и инвентаря для развития детей в разных видах детской деятельности; - охрану и укрепление их здоровья, учёт особенностей и коррекцию недостатков их развития;
- возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе младенческого, раннего и дошкольного возрастов) и взрослых со всей группой и в малых группах;
- двигательную активность детей, а также возможности для уединения;
- учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учёт возрастных особенностей детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

При создании предметно-пространственной развивающей среды педагогический коллектив смешанной дошкольной группы придерживается следующих принципов.

Насыщенность среды: среда соответствует содержанию Программы, в том числе при реализации комплексно-тематического принципа её построения (ориентирована на примерный календарь праздников, тематика которых отражает все направления развития ребёнка младенческого, раннего и дошкольного возрастов), а также возрастным особенностям детей (учитывая ведущий вид деятельности в разные возрастные периоды дошкольного детства). Образовательное пространство включает средства реализации Программы, игровое, спортивное, оздоровительное оборудование и инвентарь (в здании и на участке) для возможности самовыражения и реализации творческих проявлений.

Трансформируемость: обеспечение возможности менять функциональную составляющую предметного пространства в зависимости от образовательной ситуации и меняющихся интересов и возможностей детей (в зависимости от времени года, возрастных, гендерных особенностей, конкретного содержания Программы, реализуемого здесь и сейчас).

Так, например, в младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз обновляет игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей желание ставить и решать игровую задачу.

Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребёнку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Полифункциональность: использование в детском саду множества возможностей предметов пространственной среды, их изменение в зависимости от образовательной ситуации и интересов детей, возможности для совместной деятельности взрослого с детьми, самостоятельной детской активности, позволяет организовать пространство группового помещения со специализацией его отдельных частей: для спокойных видов деятельности (центры «Книги», «Театрализованная деятельность»), активной деятельности (двигательный центр (физкультурный инвентарь), центр экспериментирования, центр конструирования, центр сюжетно-ролевых игр) и др.

Вариативность: возможность выбора ребёнком пространства для осуществления различных видов деятельности (игровой, двигательной, конструирования, изобразительной, музыкальной и т. д.), а также материалов, игрушек, оборудования, обеспечивающих самостоятельную деятельность детей.

Доступность: свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам и пособиям в разных видах детской деятельности (используемые игровые средства располагаются так, чтобы ребёнок мог дотянуться до них без помощи взрослых, что способствует развитию самостоятельности).

В том числе доступ к объектам природного характера, побуждающий к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Безопасность: соответствие предметно-развивающей среды требованиям по обеспечению надёжности и безопасности (в помещении отсутствуют опасные предметы (острые, бьющиеся, тяжёлые), углы – закрыты; безопасность при организации пространства и использования оборудования для двигательной деятельности и т.д.).

Гендерный принцип: среда обеспечивается материалами и игрушками как общими, так и специфичными для мальчиков и девочек.

Материалы, игрушки и оборудование имеют сертификат качества и отвечают педагогическим и эстетическим требованиям: способствуют развитию творчества, воображения; возможности применять игрушки, как в индивидуальных, так и коллективных играх; обладают дидактическими свойствами; способствуют обучению конструированию, ознакомлению с цветом, формой и т. д.; и способствуют приобщению детей к миру искусства.

Развивающая предметно-пространственная среда организована как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.)

Наполняемость развивающей предметно-пространственной среды отвечает принципу целостности образовательного процесса.

Для реализации образовательных областей «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» подготовлено определённое оборудование: дидактические материалы, средства, соответствующие психолого-педагогическим особенностям возраста воспитанников; предусматривают реализацию принципа интеграции образовательных областей, развития детских видов деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструктивной, восприятия художественной литературы и фольклора, музыкальной, двигательной.

Для полноценного физического развития, охраны и укрепления здоровья детей в наличии: участок на территории со специальным оборудованием (физкультурным инвентарём, верандой и т. д.),

в помещении – спортивный зал (включающий оборудование для ходьбы, бега, прыжков, катания, бросания, лазанья, общеразвивающих упражнений), кабинет для медицинского осмотра, изолятор, физкультурные центры в группах, оборудованные традиционным и нетрадиционным оборудованием, способствующем развитию

- двигательной активности: шапочки для подвижных игр, лошадки, атрибуты из бросового материала;

- по формированию навыков здорового образа жизни: дорожки здоровья, нетрадиционные атрибуты на профилактику плоскостопия, пиктограммы и атрибуты для дыхательной, зрительной, артикуляционной гимнастик, интерактивное пособие «Алгоритм здоровья»; бассейн.

Для познавательного развития в наличии: материалы трёх типов (объекты для исследования в реальном действии, образно-символический материал и нормативно-знаковый материал (детские мини-лаборатории, головоломки-конструкторы, микроскоп); материалы для сенсорного развития (вкладыши – формы, объекты для сериации и т. п.).

Данная группа материалов включает и природные объекты, в процессе действий с которыми дети могут познакомиться с их свойствами и научиться различным способам упорядочивания их (коллекции минералов, плодов и семян растений и т. д.).

Группа образно-символического материала представлена специальными наглядными пособиями, репрезентирующими детям мир вещей и событий; математические мульти-разделители, цифры, магнитные демонстрационные плакаты для счёта; центры опытно-экспериментальной деятельности, конструирования, дидактических и развивающих игр, книжный уголок, настенные многофункциональные интерактивные пособия. Для социально-коммуникативного развития: игровое оборудование в группах и на участках, включающее предметы оперирования (для сюжетной игры), игрушки (персонажи и маркеры (знаки) игрового пространства); материал для игр с правилами (включающий материал для игр на физическое развитие, для игр на удачу (шансовых) и игр на умственное развитие); центры уединения и социально-эмоциональные уголки; кабинет психолога.

Для речевого развития: театрализованные, речевые, центры для настольно-печатных игр.

Для художественно-эстетического развития: музыкальный зал, центр творчества в группах, специальное оборудование (доска для рисования мелом и маркером, фланелеграф, магнитные планшеты, место для презентации детских работ в группах и помещениях детского сада; строительный материал, детали конструкторов, бумага разных цветов и фактуры, а также природные и бросовые материалы и др.); музыкальные инструменты, игрушки и атрибуты для различных видов театра; репродукции произведений изобразительного искусства (в т.ч. декоративно-прикладного); носители с записями произведений музыкального искусства; художественная литература в соответствии с возрастом.

В качестве центров развития в групповых помещениях и на участках выступают:

- центр сюжетно-ролевых игр;
- центр ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- центр настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- двигательный центр;
- центр для игр с песком;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Речевое развитие: центр книги, центр «Речевичок». Центр «Речевичок» размещен рядом с центром театрализованных игр. Так как игры такого рода (режиссерские игры с пальчиковым театром, театр на рукавичках, театр шариков и кубиков, настольный театр, стендовый театр, костюмы для игр-драматизаций) влияют не только на формирование грамматического и лексического строя речи, но и на воспитание звуковой культуры речи, развития ее мелодико-интонационной стороны. Центр книги, в котором размещена художественная литература, соответствующая возрасту детей. Так же большое внимание уделяется автору изучаемого произведения, в книжном уголке помещается фотография писателя, с творчеством которого дети знакомятся. С большим интересом дети пользуются атрибутами для сюжетно-ролевой игры «Библиотека». Они с удовольствием обыгрывают роли читателя и библиотекаря, а самым интересным для них является игровым действием, как заведение формуляра читателя. Пространство библиотеки обеспечивает не только возможность общения и совместную деятельность детей и взрослых, но и является содержательно-насыщенным, вариативным, трансформируемым, доступным и безопасным.

Социально-коммуникативное развитие: Центр ПДД, Центр сюжетно-ролевых игр, Центр пожарной безопасности, Центр дежурств. Большим приоритетом при создании развивающей предметно – пространственной среды стал Центр ПДД. Формирование основ безопасного поведения на дорогах у детей в период нахождения ребенка в детском саду, может уменьшить тяжелые последствия и возможности попадания его в ДТП. Вот почему для нас стало важным формировать основы безопасного поведения на улицах, на дорогах, в транспорте. Центр пожарной безопасности устроен так, что способствует активному освоению детьми ключевых знаний о правилах пожарной безопасности, о службах спасения.

Центр дежурства - большое значение в развитии личностных качеств ребенка имеет труд. Трудовые поручения и дежурства становятся неотъемлемой частью образовательного процесса в смешанной дошкольной группе. Для дежурства по столовой в группе есть уголок, где дети сами видят, кто дежурный и там находятся специальные фартуки и колпачки для дежурства.

В группе также выделены **Центры для сюжетно-ролевых игр** – "Больница", "Семья", "Магазин", «Парикмахерская». Каждый ребенок имеет возможность свободно заниматься любым

делом. Подобранный игровой материал позволяет комбинировать различные сюжеты, создавать моделировать новые игровые образы.

Познавательное развитие: Центр «Мы познаем мир», Центр сенсорного развития, Центр математического развития, Центр конструктивной деятельности, Центр экспериментирования.

Центр «Мы познаем мир» организован с учётом индивидуальных особенностей детей, информационного багажа. Подобранный наглядно дидактический материал дает детям представление о целостной картине мира, о тесных взаимосвязях, и взаимодействии всех объектов. «Центр природы» содержит в себе: различные виды комнатных растений (бегония, фиалка, фикус, хлорофитум, на которых удобно демонстрировать видоизменения частей растения; инструменты по уходу за этими растениями. В холодный период года мы с детьми размещаем здесь комнатный мини – огород. Помимо комнатных растений, в данном центре присутствуют: дидактические игры экологической направленности, серии картин, муляжи овощей и фруктов, набор «домашние и дикие животные», семена цветочных растений, различные тематические иллюстрации, схемы изображающие цепи питания. Важным составляющим уголка природы является календарь природы и погоды, дневники 106 наблюдений, схемы по уходу за растениями. Оформлены макеты леса и огорода.

Центр экспериментирования позволяет способствовать формированию у детей дошкольного возраста познавательного интереса, развивает наблюдательность и мыслительную деятельность. Главное достоинство метода эксперимента заключается в том, что он дает детям реальные представления о различных сторонах изучаемого объекта, о его взаимоотношениях с другими объектами и со средой обитания. **В центре экспериментирования имеется:** различные емкости для воды и сыпучих, весы, микроскоп, песочные часы, предметы разной величины, веса, формы. Имеется картотека проведения экспериментов в старшем возрасте, природный материал для проведения экспериментов; знакомство с растениями и животными различных климатических зон, живая и неживая природа и т.д.

В группе создан центр краеведения – здесь дети всесторонне изучают родной город, край, в котором живут. В этом центре организован мини – музей «Мой город Тольятти», музейные экспонаты собраны в соответствии с возрастом детей.

Коллекции мини-музея располагаются в специально отведенном месте, где на полках располагаются доступные для детей экспонаты: литература о городе; подборки фотографий с достопримечательностями города; подборка дидактических игр; а также консультация для родителей на тему: «Экскурсии по городу Тольятти»; репродукции картин; художественная и методическая литература; сувенирная продукция.

В группе есть **Центр сенсорного развития** и **Центр математического развития** с различными играми, геометрическими фигурами. Разнообразие и богатство сенсорных впечатлений, возможность свободного подхода способствует эмоциональному и интеллектуальному развитию воспитанников.

Центр конструктивной деятельности – содержимое позволяет организовать конструктивную деятельность с большой группой воспитанников, подгруппой и индивидуально, развернуть строительство на ковре либо на столе (конструкторы разного вида, кубики, крупный и мелкий деревянный строительный материал, различные машинки). Дети, особенно мальчики, всегда с удовольствием моделируют постройки по карточкам - схемам, обыгрывая их, комбинируя с другими видами деятельности (в сюжетно- ролевых играх, играх-драматизациях, ручном труде).

Художественно- эстетическое развитие: Центр «Ряжения», Центр творчества «Самоделки», Центр музыкально- театрализованной деятельности.

Центр музыкально – театрализованной деятельности – важный объект развивающей среды. Здесь дошкольники раскрываются, демонстрируя неожиданные грани своего характера. Застенчивые становятся уверенными и активными. В театральном уголке размещены маски сказочных персонажей, кукольный, перчаточный, пальчиковый и настольный виды театра. У детей есть возможность самостоятельно играть на муз. инструментах, экспериментировать с

музыкальными игрушками, свободно заниматься творческим музицированием.

В нашей группе есть уголок, который любят все дети без исключения - **Центр ряжения**.

Каждый сам выбирает свой образ, по своим симпатиям и чувствам, живущим у него в душе здесь и сейчас. Это дает психоэмоциональную разрядку, поднимает настроение. Дети учатся сочетать вещи, ткани, размер. Изучают назначение вещей, их сезонность. Самостоятельно подбирают свой образ.

Физическое развитие: Центр физического развития. Одной из основополагающих областей развития ребенка является «Физическое развитие». Создавая условия для реализации задач этой области в группе, мы делаем акцент на охране жизни и укреплении физического и психического здоровья ребенка. Имеются картотеки: комплекс утренней гимнастики, профилактика плоскостопия, подвижных игр, загадки о спорте, наглядные пособия по видам спорта. Имеется спортивный инвентарь сделанный своими руками. Во время образовательного процесса устраиваются динамические паузы, на прогулках дети вовлечены в спортивные и подвижные игры. В работе с детьми старшего возраста используются различные виды гимнастики: пальчиковая, дыхательная, для глаз, бодрящая. Правильно смоделированная развивающая предметно-пространственная среда в группе, способствует максимальному развитию личности ребенка. В такой среде возможно одновременное включение в активную социально - коммуникативно и познавательно-творческую деятельность всех детей группы.

Средства обучения и воспитания, используемые в детском саду для обеспечения образовательной деятельности, рассматриваются в соответствии с ФГОС к условиям реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования как совокупность учебно-методических, материальных, дидактических ресурсов, обеспечивающих эффективное решение воспитательно-образовательных задач в оптимальных условиях.

Принципы использования средств обучения:

- учет возрастных и психологических особенностей воспитанников;
- гармоничное использование разнообразных средств обучения: традиционных и современных для комплексного, целенаправленного воздействия на эмоции, сознание, поведение ребёнка через визуальную, аудиальную, кинестетическую системы восприятия в образовательных целях;
- учет дидактических целей и принципов дидактики (принципа наглядности, доступности и т.д.);
- сотворчество педагога и обучающегося;
- приоритет правил безопасности в использовании средств обучения.

Средства обучения и воспитания.

№ п/п	Наименование	Количество
	<i>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</i>	
	Игровой модуль: «Парикмахерская», «Магазин», «Кухня»	
1	Кукла	4
2	Одежда кукольная (комплект)	4
3	Посуда кукольная	2
4	Коляска	3
5	«Доктор» набор	3
6	Машина	1
7	Костюмы-накидки	10
8	Инструменты (набор)	3
9	Продукты (набор)	2
10	Телефон	2
11	Сумка, корзинка, рюкзак	1
12	Светофор	5
13	Гладильная доска	1
14	Утюг	1
15	<i>Образовательная область «Познавательное развитие»</i>	1

	Мини-лаборатория (природный материал, емкости)	
16	Комнатные растения	1
17	Овощи и фрукты муляжи (набор)	7
18	Набор счетного материала	2
19	Карточки для счета	4
20	Сюжетные картинки (набор)	По числу детей
21	Предметные картинки (набор)	2
22	Картинки разрезные, пазлы	10
23	Плакат	5
24	Макет «Улица города»	5
25	Часы	1
26	Домино	1
27	Лото	2
28	Дидактические игры	2
29	<i>Речевое развитие</i>	10
	Книга	
30	Кукольный театр	10
31	Плоскостной настольный театр	1
32	Пальчиковый театр	2
33	Сюжетные картинки (набор)	1
34	Предметные картинки (набор)	3
35	Дидактические игры	3
36	<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	5
	Конструктор мелкий настольный	
37	Крупный строительный набор	4
38	Пластилин	1
39	Кисти	По числу детей
40	Гуашь	По числу детей
41	Карандаши цветные	По числу детей
42	Мелки восковые (набор)	По числу детей
43	Банки	5
44	Доски	10
45	Салфетки	10
46	Трафареты	По числу детей
47	Ножницы	2
48	Подносы	По числу детей
49	<i>Физическое развитие</i>	10
	Мяч	
50	Обруч	3
51	Скакалка	1
52	Руль	3
53	Атрибуты для подвижных игр	2
54	Флажки	5
55		10

Методические материалы.

№ п/п	Наименование	Количество
1	<i>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».</i> Плакаты «Государственные символы России».	3
2	Государственные символы РФ. Наглядно-дидактическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.	1
3	Символы России. Игра-занятие для детей от 5 лет.	1
4	Наша Родина – Россия. Информационно-деловое оснащение ДОУ. – Детство-	1

	Пресс, 2011	
5	С Днем России! Информационно-деловое оснащение ДОУ. – Детство-Пресс, 2014	1
6	День матери. Информационно-деловое оснащение ДОУ. – Детство-Пресс, 2014	1
7	Народы России и ближнего зарубежья. Демонстрационный материал.	1
8	Окружающий мир. Национальные костюмы. С. Вохринцева. Дидактический материал. – Екатеринбург: Страна фантазий, 2000.	1
9	Мой дом. Демонстрационный материал.	1
10	Великая Отечественная война в произведениях художников. Наглядно-дидактическое пособие. М.: Мозаика-Синтез, 2005.	1
11	Этот День Победы. Информационно-деловое оснащение ДОУ. М.: Детство-Пресс.	1
12	День Победы. Наглядно-дидактическое пособие. М.: Мозаика-Синтез, 2015.	1
13	Великая Отечественная война. В.А. Шипунова. Комплект карточек для бесед с ребенком. М.: Карапуз, 2012.	1
14	Защитники Отечества. Комплект карточек для бесед с ребенком. – М.: Карапуз.	1
15	Защитники Отечества. Наглядно-дидактическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2003.	2
16	Награды войны. Демонстрационные картинки, беседы. – М.: ТЦ Сфера, 2015.	1
17	Дети-герои. Демонстрационные картинки, беседы. – М.: ТЦ Сфера, 2015.	1
18	Уроки вежливости. Демонстрационный материал. – М.: ТЦ Сфера, 2008.	1
19	Безопасность. Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. – М.: Издательство АСТ-ЛТД, 1998.	1
20	Не играй с огнём! Демонстрационный материал для занятий в группах детских садов и индивидуально.	1
21	Пожарная безопасность. Демонстрационный материал. С. Вохринцева – Страна Фантазий, 2002.	1
22	Дорожная безопасность. Демонстрационный материал. С. Вохринцева – Страна Фантазий, 2002.	1
23	Безопасность на дороге. Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ. И.Ю. Бордачева. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.	1
24	Чтобы не было пожара. Информационно-деловое оснащение ДОУ. – Детство-Пресс.	1
25	Плакат «Соблюдай правила пожарной безопасности». ГУ МЧС России.	1
26	Знаки дорожного движения. Демонстрационный комплект для детей от 5 лет.	1
27	Учим дорожные знаки. Развивающая игра.	1
28	Правила и безопасность дорожного движения для дошкольников. Комплект сюжетных картинок. – Издательство Скрипторий 2003.	1
29	Что такое хорошо, что такое плохо. Демонстрационный материал.	1
30	Права ребенка. Беседы по картинкам. Демонстрационный материал. – М.: ТЦ Сфера, 2012.	1
	<i>Образовательная область «Познавательное развитие».</i>	
31	Окружающий мир. Цвет. Дидактический материал. С. Вохринцева. – Екатеринбург: Страна фантазий, 2006.	8
32	Окружающий мир. Транспорт. Бытовая техника. Наш дом. Дидактический материал. С. Вохринцева. – Екатеринбург: Страна фантазий, 2006.	3
33	Наглядно-дидактическое пособие. Мир в картинках: Авиация. Космос. Транспорт. Водный транспорт. Бытовая техника. Инструменты домашнего мастера.	6
34	Демонстрационный материал в 2 частях. Транспорт наземный, воздушный, водный.	2
35	Серия демонстрационного материала для фронтальных занятий: Мебель. Одежда. Обувь. Инструменты. Машины специального назначения. Космос.	6
36	Расскажи про свой город. Игровой дидактический материал.	1
37	Знаю все профессии. Развивающая игра для дошкольников.	1
38	Транспорт. Обучающие пазлы.	1
39	Назови одним словом. Транспортные средства.	1
40	Эволюция обычных вещей. Познавательная игра.	2

41	Расскажите детям: о космонавтике, о бытовых приборах, о рабочих инструментах, о домашних животных, о лесных животных. Карточки для занятий в детском саду и дома. – М.: Мозаика-Синтез, 2011	5
42	Детям о космосе. Демонстрационный материал. – М.: Сфера, 2011.	1
43	Дошкольникам о российских покорителях космоса. Информационно-деловое оснащение ДОУ. – Детство-Пресс, 2011	1
44	Строится дом. Демонстрационный материал.	1
45	Посуда. Наглядно-дидактическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2015	1
46	Как создаются вещи. Наглядное пособие.	1
47	Как к нам приходит книга. Наглядное пособие.	1
48	Кем быть? Л.И. Мусякина, В.Г. Червякова. Серия картин для детского сада.	1
49	Наша Родина прежде и теперь. Комплект репродукций картин художников.	1
50	Откуда что берется? Хлеб. Автомобиль. Наглядно-дидактическое пособие для детей младшего возраста. – М.: Мозаика-Синтез, 2013.	2
51	Хлеб – всему голова. Демонстрационный материал.	1
53	Зима. Осень. Лето. Живой уголок. Перелетные птицы. Окружающий мир. Дидактический материал. С. Вохринцева.– Екатеринбург: Страна фантазий, 2006.	5
54	Познаем окружающий мир. Птицы. Животные Африка. Овощи. Дидактический материал. – М.: Стрекоза, 2014.	3
55	Мир в картинках. Наглядно-дидактическое пособие. Домашние животные. Деревья и листья.	2
56	Серия демонстрационного материала для фронтальных занятий: Домашние животные и их детеныши. Дикие животные и их детеныши. Звери средней полосы. Животные Севера. Насекомые. Обитатели морей и океанов. Обитатели рек. Цветы садовые. Цветы луговые, лесные, полевые. Первоцветы. Плодовые деревья. Кустарники декоративные и плодовые. Природные явления и объекты. – М.: Книголюб, 2000.	13
57	Рыбы и морские пресноводные. Демонстрационный материал.	1
58	Деревья наших лесов. Демонстрационный материал.	1
59	Кто как устроен? Демонстрационный материал.	1
60	Четыре сезона. Зима. Весна. Лето. Осень. Развивающая игра.	4
61	Деревья нашего леса. Игровой дидактический материал.	1
62	Волга. Урал. Байкал. А.В. Маслов. Серия книг «Край родной». – Саратов, 2011.	3
63	Птицы. С.А. Веретенникова.– М.: Просвещение, 1974.	1
64	Что где растет? Книжка-лото. – М.: Дрофа-плюс, 2005.	1
65	Кто где живет? Книжка-лото. – М.: Дрофа-плюс, 2005.	1
66	Кто что ест? Книжка-лото. – М.: Дрофа-плюс, 2005.	1
67	Цвет. Книжка-лото. – М.: Дрофа-плюс, 2005.	1
68	Весна. Лето. Осень. Зима. Комплект наглядных пособий. Демонстрационный материал. – М.: ТЦ Сфера, 2007.	1
69	Животные средней полосы. Наглядно-дидактическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2015	1
70	Лесные обитатели. А. Комаров. – М.: Изобразительное искусство.	1
71	Домашние животные. С. А. Веретенникова. Серия картин. Наглядное пособие для детского сада.	1
72	Дикие животные. П.С.Меньшиков. Серия картин. Наглядное пособие для детского сада.	1
73	Знаки, напоминающие о правилах поведения в природе.	1
74	Волшебный мир животных. Большой атлас.	1
75	Глобус.	1
76	Карта России.	1
78	<i>Образовательная область «Речевое развитие».</i> С.А. Васильева. Тематический словарь в картинках. Транспорт. Город, улица, дом. Квартира, мебель. Посуда, продукта питания. Домашние и дикие птицы средней полосы. Дикие звери и птицы жарких и холодных стран. Домашние и дикие животные средней полосы. Насекомые, земноводные, пресмыкающиеся, рыбы.	12

79	Грибы, ягоды. Цветы, деревья. Ягоды, грибы. Фрукты, овощи. – М.: Школьная пресса, 2003.	3
80	Домашние животные и их детеныши. Предметные картинки.	1
81	Рассказы по картинкам. Кем быть? Мой дом. В деревне. – М.: Мозаика-Синтез, 2013.	1
82	Расскажи про детский сад. Демонстрационный материал.	1
83	Воспитываем сказкой. Демонстрационный материал. – М.: ТЦ Сфера, 2008.	1
84	Антонимы. Множественное число. Словообразование. Наглядно-дидактическое пособие «Грамматика в картинках». – М.: Мозаика-Синтез, 2007.	1
85	Словообразование. Антонимы в 2 частях. Серия демонстрационного материала для фронтальных занятий. – М.: Книголюб, 2000.	1
86	Развиваем речь. Задания для подготовки к школе. Наглядное пособие.	1
87	Картинки для активизации глаголов в речи детей. Набор картинок.	1
88	Картинки для освоения рода существительных в единственном и множественном числе. Набор картинок.	1
89	Загадки для детей. Комплект карточек.	1
<i>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».</i>		
90	Детям о народном искусстве. А.А. Грибовская. – М. Советский художник, 1981.	1
91	Аппликация в детском саду (в 2-х частях). А.А. Грибовская. – М.: Просвещение, 1988.	1
92	Дошкольникам о графике, живописи, архитектуре и скульптуре. А.А. Грибовская. – М. МИПКРО, 2001.	1
93	Дошкольникам об искусстве. Т.Н. Доронова. – М., 2002.	1
94	Искусство - детям! Репродукции картин. – М.: «Мозаика-Синтез».	1
95	Времена года. Альбом-выставка. – М.: Советский художник.	1
96	Синие цветы гжели. М. Сурьянинова. – М.: Малыш.	1
97	Сказочная гжель. Ю.А. Межуева. – М.: Мозаика-Синтез.	1
98	Городецкая роспись по дереву. А. Дорофеева. – М.: Мозаика-Синтез, 2003.	1
99	Городецкая роспись. Ю.Г. Дорожин. – М.: Мозаика-Синтез, 2002.	1
100	Русский узор. А.С. Абрамова. – М.: Малыш.	1
101	Город мастеров. Дымковская игрушка. Т. Носова. – М.: Мозаика-Синтез.	1
102	Дымка. В.Н. Крутин. – М.: Малыш.	1
103	Хохлома. М. Бедник. – М.: Художник РСФСР-Ленинград.	1
104	Хохломская роспись. Л.В. Орлова. – М.: Мозаика-Синтез.	1
105	Наша ярмарка. Т.Я. Шпикалова. – М.: Малыш.	1
106	Русская матрёшка. Т.Я. Шпикалова. – М.: Малыш.	1
107	Сказка в русской живописи. Наглядно-дидактическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2012	1
108	Дымковская игрушка. Т.Я. Шпикалова. – М.: Мозаика-Синтез.	1
<i>Образовательная область «Физическое развитие».</i>		
110	Главное чудо света. Г. Юдин. – М.: Монолог, 1995.	1
111	Моя первая книга о человеке. М.О. Лукьянов. – М.: Росмэн-Пресс, 2005.	1
112	Человек. Книга-панорама. М. Гомболи. – М.: Прогресс, 1994.	1
113	Тело человека. Книга-панорама. О. Петровская. – М.: Юнион, 2006.	1
114	Распорядок дня. Наглядно-дидактическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2003.	1
115	Малыши-крепыши. Игровой дидактический материал в 2 частях.	1
116	Спортивный инвентарь. Наглядно-дидактическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2003.	1
117	Летние виды спорта. Наглядно-дидактическое пособие. Рассказы по картинкам. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.	1
118	Расскажите детям о зимних видах спорта. Карточки для занятий в детском саду и дома. – М.: Мозаика-Синтез, 2013.	1
119	Если малыш поранился. Демонстрационный материал.	1
120	Пирамида здоровья. Учимся правильно питаться. Игра для детей от 3 лет и старше	1

3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

3.2.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальной программы, методик, форм организации образовательной работы.

Региональный компонент

- ✓ М.Д. Маханева, О.Л. Князева. Приобщение детей истокам к русской народной культуры (для детей 2-5 лет). Программа. Учебно-методическое пособие.- СПб: Детство-Пресс. 2006.
- ✓ Программа для дошкольников и младших школьников 3-7 лет. «Музыкальные шедевры» О.П. Радынова, Москва, Гном ИД, 2010

Перечень наглядно-дидактических пособий по вариативной части Программы:

М.Д. Маханева, О.Л. Князева. Приобщение детей истокам к русской народной культуры. Программа. Учебно-методическое пособие.- СПб: Детство-Пресс. 2006.

Л.С. Куприна, Т.А. Бударина. Знакомство детей с русским народным творчеством. Методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений. - СПб: Детство-Пресс. 2006.

С.Р. Николаева, И.Б. Катышева. Народный календарь – основа планирования работы с дошкольниками. Сценарии праздников. Методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений. - СПб: Детство-Пресс. 2004.

О.А. Ботякова, Л.К. Зязева. Российский Этнографический музей – детям. Методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений. - СПб: Детство-Пресс. 2001.

М.В. Тихонова, Н.С. Смирнова. Красна изба... Знакомство детей с русским народным искусством, ремеслами, бытом в музее детского сада. - СПб: Детство-Пресс. 2000.

А.Я. Чебан, Л.Л. Бурлакова Знакомим дошкольников с народной культурой. – М.: ТЦ Сфера. 2012.

М.Б. Зацепина, Т.В. Антонова Народные праздники в детском саду. Методическое пособие для педагогов и музыкальных руководителей. – М.: Мозаика-Синтез, 2006.

М.Ю. Новицкая. Родной дом. Учебное пособие для подготовки детей к школе. – М.: Просвещение, 2001.

В.В. Ищук, М.И. Нагибина. Народные праздники. – Ярославль: Академия развития, 2000.

Т.Я. Шпикалова, Л.В. Ершова. Волшебный мир народного творчества. Учебное пособие для подготовки детей к школе. В 2 частях. – М.: Просвещение, 2001.

О самоваре и не только. Методическое пособие для воспитателей дошкольных учреждений. – Тольятти: Издательство Фонда «Развитие через образование». 2006.

Матрешка – душа России. Методическое пособие. – Тольятти. 2007.

Перечень наглядно-дидактических пособий по вариативной части Программы:

С. Вохринцева. Окружающий мир. Национальные костюмы. Народы России. – Екатеринбург: Страна фантазий, 2000.

Народы России и ближнего зарубежья. Демонстрационный материал. Киров: Весна-дизайн, 2005.

Мой дом. Демонстрационный материал. – Киров: Весна-дизайн, 2008.

Славянская семья: родство и занятия. Демонстрационный материал. – Киров: Весна-дизайн, 2007.

Ремесла Киевской Руси. Игра–лото по истории Древней Руси. – Киров: Весна-дизайн, 2008.

Как наши предки шили одежду. Наглядно-дидактическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2013.

Как наши предки выращивали хлеб. Наглядно-дидактическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.

А.А. Грибовская Дошкольникам об искусстве. Учебно-наглядное пособие для дошкольников.– М.: Просвещение, 2002.

С. Вохринцева. Учимся рисовать. Хохломская роспись. Демонстрационный материал.– Екатеринбург: Страна фантазий, 2005.

С. Вохринцева. Учимся рисовать. Городецкая роспись. Демонстрационный материал.– Екатеринбург: Страна фантазий, 2005.

- С. Вохринцева. Учимся рисовать. Дымковская игрушка. Демонстрационный материал.– Екатеринбург: Страна фантазий, 2005.
- С. Вохринцева. Учимся рисовать. Гжель. Демонстрационный материал.– Екатеринбург: Страна фантазий, 2005.
- Ю.А. Межуева. Сказочная гжель. Рабочая тетрадь по основам народного искусства.– М.: Мозаика-Синтез, 1999.
- Ю.Г.Дорожин. Городецкая роспись. Рабочая тетрадь по основам народного искусства.– М.: Мозаика-Синтез, 2002.
- Ю.Г. Дорожин. Филимоновские свистульки. Рабочая тетрадь по основам народного искусства. – М.: Мозаика-Синтез, 2002.
- Л.В. Орлова. Хохломская роспись. Рабочая тетрадь по основам народного искусства.– М.: Мозаика-Синтез, 2002.
- А. Дорофеева. Городецкая роспись по дереву. Наглядно-дидактическое пособие.– М.: Мозаика-Синтез, 2003.
- Л.В. Жданова. Русский сувенир. Игра – лото – поделка для дошкольников.– Киров: Вятка, 2006.
- Л.В. Жданова. Чудо узоры. Игра – лото для дошкольников. – Киров: Вятка, 2006.
- Н.А. Курочкина. Знакомим со сказочно-былинной живописью. Учебно-наглядное пособие. – СПб: Детство-Пресс. 2007.
- Е. Рачев. Русские народные сказки. Репродукции картин. – М.: Малыш, 1983.
- Русские народные сказки. Репродукции картин. – М.: Изобразительное искусство, 1973.
- Куклы в народных костюмах. Коллекция. Российская Академия наук. 2012.
- Герои русских народных сказок. Серия «Уроки для самых маленьких». – Ростов-на-Дону, Проф-Пресс, 2014.

3.2.2. Описание организации развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с особенностями парциальной программы и региональным компонентом.

В группе оформлен центр краеведения с наглядным материалом о родном городе.

Для ознакомления с городом оформлен настольный макет «Наш микрорайон» с набором транспорта и домов различного назначения. Оформлен макет микрорайона детского сада. Для сюжетно-ролевых игр оформлены макеты: «Скорая помощь», «Пожарная машина», «Автобус», «Пешеходный переход», «Светофор».

IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

4.1 Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Рабочая программа воспитателя

Программа учитывает особенности развития каждого ребенка от 3 лет до 5 лет ОВЗ (ТНР), что позволяет большинству детей развиваться, полностью используя свой потенциал.

4.2. Используемые Программы:

При разработке Программы использовались:

- Федеральная образовательная программа дошкольного образования, зарегистрированная в Минюсте РФ от 28.12.2022 г. №71847 в ред. Приказ Минпросвещения РФ от 25.11.2022 г №1028.
- Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 27.01.2023 № 72149).

- парциальные программы:

- ✓ Программа приобщение к русской народной культуре для детей 2-5 лет. М.Д. Маханева, О.Л. Князева.
- ✓ Программа для дошкольников и младших школьников «Музыкальные шедевры» О.П. Радынова, Москва, Гном ИД, 2010

4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

Работа с родителями (законными представителями) детей смешанной дошкольной группы ТНР строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения МБУ.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада МБУ.

Виды и формы деятельности, которые используются в деятельности смешанной дошкольной группе.

Групповые формы работы:

- Родительский комитет, участвующий в решении вопросов воспитания и социализации детей.
- Родительские собрания, посвященные обсуждению актуальных и острых проблем воспитания детей дошкольного возраста.
- Взаимодействие в социальных сетях: родительские форумы на интернет-сайте МБУ, посвященные обсуждению интересующих родителей вопросов воспитания; виртуальные консультации психологов и педагогов.

Традиционные формы работы:

- показ непрерывной образовательной деятельности (НОД) с детьми для родителей;
- собрания, круглый стол с родителями, выставки;
- педагогические беседы с родителями, тематические консультации;
- анкетирование, социологические обследования, тесты, опрос на любые темы;
- настольная тематическая информация, информационные бюллетени.

Индивидуальные формы работы:

- Работа специалистов по запросу родителей для решения проблемных ситуаций, связанных с воспитанием ребенка дошкольного возраста.
- Участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с воспитанием ребенка.
- Участие родителей (законных представителей) и других членов семьи дошкольника в реализации проектов и мероприятий воспитательной направленности. Индивидуальное консультирование родителей (законных представителей) с целью координации воспитательных усилий педагогического коллектива и семьи.

Привлечение родителей к организации:

- прогулок, экскурсий,
- к участию в детской исследовательской и проектной деятельности,
- спортивных праздниках и развлечениях,
- интеллектуально-познавательных викторинах, конкурсах.

[illegible]

Образовательная область «Познавательное развитие»

№ п/п	ФИО ребенка	Знает свои ими фамилию, имена родителей	Рассматривает иллюстрирован ые издания детских книг, проявляет интерес к ним	Ориентирует ся в помещениях дет ского сада, называет свой город	Знает называет некоторые растения и животных, их детенышей, игрушки	Правильно определяет количественн ое соотношение двух групп предметов, понимает конкретный смысл слов «больше», «меньше», «столько же»	Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму	Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме	Понимает смысл обозначений: вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, на, над — под, верх няя— нижняя. Различает день — ночь, зима —	Итоговый показатель по каждому ребенку (сред- нее значение)
----------	----------------	---	---	---	---	---	---	---	---	--

															лето		
		сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май

Образовательная область «Речевое развитие»

№ п/п	ФИО ребенка	Рассматривает сюжетные картинки, способен кратко рассказать об увиденном		Отвечает на вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения		Использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения однородными членами		Четко произносит все гласные звуки, определяет заданный гласный звук из двух		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		сентябрь	май	Сентябрь	май	сентябрь	Май	сентябрь	май	сентябрь	май

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

№ п/п	ФИО ребенка	Знает, называет и правильно использует детали строительного материала. Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими		Изображает/создает отдельные предметы, простые композиции и по содержанию сюжеты, используя разные материалы		Создает изображения предметов из готовых фигур. Украшает заготовки из бумаги разной формы		Слушает музыкальное произведение до конца. Узнает знакомые песни. Пост, не отставая и не опережая других		Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами		Различает и называет музыкальные инструменты: металлофон, барабан. Замечает изменения в звучании (тихо — громко)		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	Сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май

Образовательная область «Физическое развитие»

[illegible]

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

№ п/п	ФИО ребенка	Старается соблюдать правила поведения в общественных местах, общении с взрослыми сверстниками, природе		Понимает социальную оценку поступков сверстников или героев иллюстрации, литературных произведений, эмоционально откликается		Понимает значение слов, обозначающих эмоциональное состояние, этические качества, эстетические характеристики		Имеет представления о мужских и женских профессиях		Проявляет интерес к кукольному театру, выбирает любимых героев, может поддерживать ролевые диалоги		Готовит занятия с детьми, рабочее место, убирает материалы по окончании работы		Припимает роль в игре со сверстниками, проявляет инициативу в игре, может объяснить сверстнику правило игры		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	Май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май

Образовательная область «Познавательное развитие»

№ п/п	ФИО ребенка	Знает свои наш и фамилию, адрес проживания, имена родителей		Рассматрива ет иллюстриро ван- ные издания де- тских книг, про- являет интерес к ним		Знает о значении солнца, воздуха, воды для человека		Ориентирует ся в пространств е (на себе, на дру- гом человеке, ОТ предмета, на плоскости)		Называет диких и домашних жи- вотных, одежду, обувь, мебель, посуду, деревья		Сравнивает ко- личество предметов в группах до 5 на основе счета, приложение м, наложением		Различает круг, квадрат, треугольник, прямоугольн ик		Умеет группироват ь предметы по цвету, размеру, форме, назна- чению		Понимает смысл слов «утро», «вечер», «день», «ночь», определяет части суток, называет времена года, их признаки, последо- вательност ь		Итоговый показатель по каждому ребенку (сред- нее значение)	
		сентя брь	май	сентя брь	май	сентя брь	май	сентя брь	Май	сентя брь	май	сентя брь	май	сентя брь	май	сентя брь	май	сентяб рь	май	сентя брь	май

Образовательная область «Речевое развитие»

№ л/п	ФИО ребенка	Рассказывает о содержании сю- жетной картинки, в том числе по опорной схеме. Может повторить образцы описания игрушки		Имеет предпочтение в литературных произведениях Проявляет эмоциональную заинтересованность в драматизации знакомых сказок. Может пересказать сюжет литературного произведения, заучить стихотворение наизусть		Определяет первый взвук в слове. Умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами		Поддерживает беседу, использует все части речи. Понимает и употребляет слова- антонимы		Итоговый показатель п каждому ребенк (среднее значение)	
		сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

п/п	ФИО ребенка	Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием взрослому, проявляет интерес к конструктивной деятельности, в том числе к поделкам из бумаги		Правильно держит ножницы и умеет резать ими прямо, но не по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать из квадрата, оvals — из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы		Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, при- клеивания, использо вания разных материалов. Объединяет предметы в сюжеты		Знаком с элементами некоторых видов народного прикладного творчества, может использовать их в своей творческой деятельности		Имеет предпочтение в выборе муз.произ- ведения для слушания и пения. Выполняет движения, отвечающие ха- рактеру музыки, са- мостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения		Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение подругами одному и в парах. Может выполнять движения с предметами		Узнает песни и мелодии. Может петь протяжно, четко произносить слова; вместе с детьми — начинать и заканчивать пение		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май

Образовательная область «Физическое развитие»

№ п/п	ФИО ребенка	Знает о значении для здоровья утренней гимнастики, закаливания, соблюдения режима дня		Соблюдает элементарные правила личной гигиены, опрятности		Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, убирает одежду и обувь в шкафчик		Ловит мяч с расстояния. Метает мяч разными способами правой и левой руками, отбивает о пол		Строится по заданию взрослого в шеренгу, в колонну по одному, парами, в круг		Определяет положение предметов в пространстве, умеет двигаться в нужном направлении, находит правую и левую руки		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)
		сентябрь	май	сентябрь	май	Сентябрь	май	сентябрь	май	Сентябрь	май	сентябрь	май	

