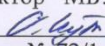


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение городского округа
Тольятти «Школа № 23 имени Пальмиро Тольятти»
структурное подразделение Детский сад «Жар-птица»

ПРИНЯТО:
Педагогическим советом
структурного подразделения
Детский сад «Жар-птица»
Протокол № 4 от 26.05.2021 г

УТВЕРЖДЕНА:
Директор МБУ «Школа № 23»
 – О.Е. Бутина
Приказ № 72/1-од от 01.06.2021 г.



Дополнительная общеобразовательная программа –
Дополнительная общеразвивающая программа
технической направленности
«Самоделкин»
для детей дошкольного возраста 6 - 7 лет.
(36 часов) на 2021 – 2022 учебный год

АВТОР:
Трифонова А.С.
Воспитатель первой категории
структурного подразделения
Детский сад «Жар-птица»
МБУ «Школа № 23» г.о.Тольятти

Тольятти, 2021 г.

Содержание

I. Пояснительная записка	3
1.1. Направленность дополнительной образовательной программы.....	3
1.2. Актуальность, новизна, педагогическая целесообразность.....	4-5
1.3. Цели и задачи дополнительной образовательной программы.....	5-6
1.4. Возраст детей, формы, режим занятий, сроки реализации дополни- тельной образовательной программы.....	6-7
1.5. Ожидаемые результаты и способы определения их результативности	7-8
1.6. Формы подведения итогов.....	8
II. Учебно-тематический план	8
2.1. Перспективное планирование дополнительной образовательной дея- тельности с детьми старшего возраста.....	8-9
III. Содержание изучаемого курса	9
3.1. Календарно-тематический план.....	10-24
IV. Методическое обеспечение дополнительной образовательной программы	25
V. Список литературы	25

I. Пояснительная записка.

1.1. Направленность дополнительной образовательной программы.

Данная дополнительная общеобразовательная программа – дополнительная общеразвивающая программа направлена на решение задач образовательной области «Познавательное развитие».

Эта программа направлена на развитие конструктивных способностей детей 6– 7 лет разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Конституция РФ, ст.43, 72.
2. Закон РФ от 29.12.2012
3. «ФГОС дошкольного образования» (утвержденная Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 г. №1155 «Об утверждении ФГОС дошкольного образования»)
4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 г. №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049 – 13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».
5. Приказом Министерства образования и науки России от 29.08.2013 №1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным образовательным программам».
6. Уставом учреждения.

Настоящая программа представляет собой курс подготовки по конструктивной деятельности детей 6- 7 лет. Она включает обязательный минимум содержания по данному разделу для дошкольных учреждений с учетом обновления содержания по различным программам, описанным в литературе, приведенной в конце данного раздела.

1.2.Актуальность, новизна, педагогическая целесообразность.

Программа по развитию конструктивных способностей актуальна и востребована, так как обеспечивает

- ознакомление с сенсорными эталонами, обучение способам их использования;
- развитие внимания, наблюдательности, зрительной памяти;
- развитие способности к анализу и переработке знаний;
- развитие речи, мышления;
- развитие мелкой моторики;
- формирование взаимодействия анализаторов в процессе познания окружающего мира;
- развитие и обогащение зрительно-сенсорного опыта в процессе выполнения детьми предметно-практических действий.

Мы используем в работе конструктор «Фанкластик». Новое слово образовано сочетанием слов «фантазия» и «кластер». Фантазия – это качество, которое позволяет каждому человеку креативно решать встающие перед ним задачи (бытовые, познавательные, коммуникационные, художественные и др.), свободно комбинировать и сочетать знакомые способы действий, изобретать новые способы для поиска выхода из нестандартных ситуаций. Кластер – объединение нескольких однородных элементов, которое может рассматриваться как самостоятельная единица, обладающая определёнными свойствами. В современных информационных технологиях «кластер» понимается как подмножество результатов поиска, связанных единством темы. Использование конструктора «Фанкластик» нацелено на интеллектуально-творческое развитие детей дошкольного возраста в интегрированных видах деятельности.

Мы также используем для реализации программы оправданный временем классический деревянный конструктор с множеством разноцветных, разнообразных деталей. Также применяем в работе пластиковый конструктор

«Лего». Его производитель – датская фирма, название которой в переводе с датского означает умная (хорошая) игра. Это удивительно яркий, красочный, полифункциональный материал, предоставляющий огромные возможности для поисковой и экспериментально-исследовательской деятельности ребенка.

Работа с данными конструкторами оказывает благотворное влияние на все аспекты личности ребенка-дошкольника.

Развиваются речь, анализ, синтез, классификация, обобщение, сравнение, логика.

Происходит формирование процессов запоминания.

Развивается личностная сфера: чувства, эмоции, индивидуальность, общение.

Совершенствуется внимание: концентрация, переключаемость, объем, распределение.

Идет развитие способностей: художественно-эстетических, творческих, интеллектуальных.

Совершенствуется восприятие: цветовое (зрительное), цветоощущение, пространственное восприятие.

1.3. Цели и задачи дополнительной образовательной программы

Цель программы: способствовать развитию познавательной активности детей дошкольного возраста средствами конструктивной деятельности.

Задачи:

1. Создать условия для развития конструктивной деятельности детей, а также поэтапного освоения детьми различных видов конструирования по возрастным группам.
2. Создать условия для самостоятельной и совместной конструктивной деятельности детей и взрослых.
3. Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям.
4. Обучить детей приемам конструирования по схемам, моделям.
5. Способствовать развитию у детей интереса к конструктивной деятельности.

Участниками образовательного процесса являются дети, родители (их законные представители), педагоги. В соответствии с этим разработана модель системы работы.

1.4. Возраст детей, формы, режим занятий, сроки реализации дополнительной образовательной программы

Программа предназначена для детей 6-7 лет.

Программа рассчитана на один год.

Деятельность по Программе организуется 1 раз в неделю.

Продолжительность занятия 30 минут.

Форма организации – очная.

Программа реализуется в различных видах детской деятельности, прежде всего, игровой.

Динамика развития конструкторских умений детей 6–7 лет

Ребенок седьмого года жизни понимает, что конструирование — это универсальная деятельность человека, продукты которой эстетичны (красивы) и функциональны (полезны), и которая имеет определенную структуру (цель, мотив, содержание, условия, результат). Конструирование становится целенаправленной деятельностью ребенка, связанной с определением замысла и получением оригинального продукта — игровой постройки, самодельной игрушки, подарка, сувенира, конструкции для интерьера или экстерьера.

Для педагогической диагностики (мониторинга) воспитатель анализирует не только полученный результат, но также процесс конструирования, способ решения интеллектуальной или творческой задачи и отношение детей к этой деятельности. При этом ориентируется на то, что ***к семи годам ребенок*** целенаправленно, мотивированно, увлеченно, самостоятельно, творчески создает оригинальные изделия, конструкции, композиции: из готовых деталей и различных материалов (бытовых, природных, художественных) с учетом их свойств (форма, цвет, фактура, пластичность и др.), назначения (функции), масштаба и места в пространстве;

конструирует по своему замыслу, предложенной теме, заданному условию (или ряду условий), словесной задаче, схеме, алгоритму, фотографии, рисунку, частичному образцу (в т.ч. с изменением ракурса);

осмысленно видоизменяет (трансформирует) постройки по ситуации, изменяя их высоту, площадь, конфигурацию, устойчивость, способ размещения в пространстве, декор и другие характеристики;

умеет действовать индивидуально, в парах и в «команде», активно включается в сотрудничество и сотворчество с другими детьми и взрослыми, охотно участвует в коллективной деятельности, связанной с совместным конструированием и обыгрыванием построек, игрушек, игровых и театральных атрибутов;

самостоятельно планирует и организует деятельность (индивидуальную и коллективную), обдумывает и разрабатывает замысел, выбирает материалы, определяет оптимальные способы конструирования, критично оценивает достигнутый результат на соответствие поставленной цели;

адекватно относится к затруднениям и ошибкам — выявляет причины, апробирует новые способы для достижения качественного результата;

умеет презентовать созданную конструкцию другим людям — детям и взрослым (показать, рассказать о ней, создать словесный «портрет», объяснить замысел, прокомментировать способ конструирования).

Для текущей диагностики педагог анализирует не только достигнутый результат в его соответствии творческому замыслу (цели, теме, задаче, условию или ряду условий, макету, чертежу), но также эмоционально-ценностное отношение ребенка к творческой деятельности и ее продукту (постройке, фигурке, рукотворной игрушке, композиции, инсталляции).

1.5. Ожидаемые результаты и способы определения их результативности

Ребенок умеет:

- соотносить конструкцию предмета с его назначением;
- создавать различные конструкции одного и того же объекта;

- создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку, словесной инструкции и по условиям.

1.6. Формы подведения итогов

Мониторинг проводится 2 раза в год – в начале организации деятельности по Программе (*сентябрь*) и в конце (*май*).

Форма фиксации результатов – папки на каждого ребёнка «*Мои постройки*»

Ведется календарный график организации детской деятельности, журнал посещаемости.

Участие детей в городских конкурсах.

Открытые показы для родителей.

II. Учебно-тематический план

2.1. Перспективное планирование дополнительной образовательной деятельности с детьми 6-7 лет.

Месяц	№ занятия	Тема	Часы
Сентябрь	1	«Дома высотные и одноэтажные» (деревянный конструктор)	1
	2	«Улицы города» (деревянный конструктор)	1
	3	«Детский сад» (деревянный конструктор)	1
	4	«Автобусы» (деревянный конструктор)	1
Октябрь	5	«Мосты для машин и пешеходов» (деревянный конструктор)	1
	6	«Самолеты» (деревянный конструктор)	1
	7	«Корабли» (деревянный конструктор)	1
	8	«Роботы» («Лего»)	1
Ноябрь	9	«Грузовые автомобили» (деревянный конструктор)	1
	10	«Легковые автомобили» («Лего»)	1
	11	«Птицы» («Лего»)	1
	12	«Звери наших лесов» («Лего»)	1
Декабрь	13	«Животные жарких стран» («Лего»)	1
	14	«Динозавры» («Лего»)	1
	15	«Мои любимые игрушки» («Лего»)	1
	16	«Новогодний подарок» («Лего»)	1
Январь	17	«Дворец Деда Мороза» (деревянный конструктор)	1
	18	«Дед Мороз и Снегурочка» («Лего»)	1
	19	«Веселые человечки» («Лего»)	1
	20	«Животные Севера» («Лего»)	1
Февраль	21	«Крепость» («Фанкластик»)	1
	22	«Как люди приучили и где поселили огонь» («Фанкластик»)	1

	23	«Какие бывают фонарики. Дизайн подарков» («Фанкластик»)	1
	24	«Военная техника» («Фанкластик»)	1
Март	25	«Фоторамка в подарок маме» («Фанкластик»)	1
	26	«Как мы обустроили игрушечный домик» («Фанкластик»)	1
	27	«Какие бывают окна» («Фанкластик»)	1
	28	«Паровоз для крокодила Гены и Чебурашки» («Фанкластик»)	1
Апрель	29	«Куда плывут наши кораблики» («Фанкластик»)	1
	30	«Где и как человек добывает воду» («Фанкластик»)	1
	31	«Как родник превратился в поющий фонтан» (из фольги, проволоки и бытовых упаковок)	1
	32	«Гадкий утенок и лебедь» («Фанкластик»)	1
Май	33	«Что можно увидеть в мирном небе» («Фанкластик»)	1
	34	«Наш воздушный флот» («Фанкластик»)	1
	35	«Как люди познали невидимое. Чудо-приборы» («Фанкластик»)	1
	36	«Гараж» («Фанкластик»)	1
		Итого:	36

III. Содержание изучаемого курса

Учебный материал, предусмотренный программой, распределен в определенной последовательности с постепенным усложнением и учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей. На занятиях широко используются цветные рисунки, схемы построек, игровые, соревновательные приемы, вызывающие интерес у детей этого возраста. Большое внимание уделяется развитию координированных движений обеих рук и гибкости мелкой мускулатуры кистей и пальцев. Для отдыха и снятия напряжения проводятся физкультминутки.

3.1.Календарно-тематический план

МЕСЯЦ	№	Тема	Цель	Часы	Содержание
С Е Н Т Я Б Р Ь	1	«Дома высотные и одноэтажные» (деревянный конструктор)	Развивать умение строить дома по заданным условиям из деревянного конструктора, ориентируясь на картинки-образцы.	1	Детям предлагается построить высотный и одноэтажный дома. Использование картинок-образцов, возможно обращение к опыту детей. Ребята делают постройку и описывают ее.
	2	«Улицы города» (деревянный конструктор)	Развивать умение договариваться, распределять работу в коллективе сверстников. Закреплять навык возведения построек, ориентируясь на картинки-образцы, собственный опыт.	1	Детям предлагается построить улицу города. Вместе обсуждается, какие объекты можно построить. Дети делятся по парам, выбирают объект для строительства. Постройки объединяются вместе.
	3	«Детский сад» (деревянный конструктор)	Развивать умение строить, ориентируясь на собственный опыт и фотографию объекта, планировать последовательность работы. Развивать умение рассказывать о своей постройке.	1	Детям предлагается рассмотреть фотографии детского сада, вспомнить свои наблюдения во время прогулки. Выделение основных частей здания. Ребята сами определяют последовательность работы, подбирают детали. Высказывают свое мнение о наиболее удачной постройке.
	4	«Автобусы» (деревянный конструктор)	Развивать умение строить по картинке-образцу, а также использовать собственный опыт. Передавать в постройке основные части автобуса.	1	Рассматривание картинок-образцов. Предложение вспомнить свои поездки на автобусе. Выделение основных частей

					машины. Постройка автобусов детьми. Выбор понравившихся построек детьми. Обоснование выбора.
ОКТАБРЬ	5	«Мосты для машин и пешеходов» (деревянный конструктор)	Развивать умение конструировать мосты, ориентируясь на их назначение, используя картинки-схемы. Делать конструкцию устойчивой и симметричной.	1	Рассматривание картинок-схем. Выбор детьми объекта для постройки (мост для машин или пешеходов). Выделение основных частей конструкции. Подбор детьми деталей. Осуществление постройки.
	6	«Самолеты» (деревянный конструктор)	Развивать умение строить самолеты, ориентируясь на картинку-схему, самостоятельно определять последовательность работы, закрепить знание основных частей самолета.	1	Рассматривание картинок-схем. Выделение основных частей самолета. Подбор деталей детьми и планирование этапов постройки. Самостоятельная работа детей. Выбор детьми наиболее удачных конструкций с обоснованием выбора.
	7	«Корабли» (деревянный конструктор)	Развивать умение сооружать постройку, ориентируясь на картинку-образец. Закрепить знание основных частей пассажирского корабля. Упражнять в самостоятельном под-	1	Рассматривание картинок-образцов. Выделение основных частей конструкции. Обсуждение этапов постройки. Подбор детьми деталей и сооружение

			боре деталей конструкции.		постройки. Выбор детьми наиболее удачных конструкций.
	8	«Роботы» («Лего»)	Развивать умение сооружать постройку, ориентируясь на предложенные картинки-образцы, выбирая для себя наиболее приемлемый вариант. Самостоятельно подбирать детали для конструкции, следовать намеченному плану.	1	Рассматривание картинок-образцов. Обсуждение назначения того или иного робота. Выбор детьми образца для постройки. Продумывание этапов постройки. Конструирование робота. Рассказ о своей конструкции.
ноябрь	9	«Грузовые автомобили» (деревянный конструктор)	Развивать умение конструировать грузовой автомобиль, следуя картинке-схеме. Проявлять самостоятельность в определении последовательности работы и выборе деталей.	1	Рассматривание картинок-схем. Определение назначения той или иной грузовой машины. Выделение основных частей постройки. Продумывание детьми последовательности работы, подбор деталей. Конструирование грузовика.
	10	«Легковые автомобили» («Лего»)	Развивать умение конструировать легковой автомобиль, следуя картинке-образцу. Проявлять самостоятельность в определении последовательности работы и выборе деталей.	1	Рассматривание картинок-образцов. Выделение основных частей постройки. Продумывание детьми последовательности работы, подбор деталей. Конструирование легковой машины. Выбор детьми наиболее удачных построек.
	11	«Птицы» («Лего»)	Развивать умение изготавливать конструкцию, следуя картинке-образцу. Определять последовательность работы и подбирать детали. По возможности проявлять творчество и фантазию, дополняя конструкцию	1	Рассматривание картинок-образцов. Продумывание детьми этапов работы. Подбор деталей. Изготовление построек детьми. Рассказ о своих конструкциях. Выбор детьми наиболее инте-

			детальями, изменяя что-либо в ней.		ресных работ, отличающихся от образцов.
	12	«Звери наших лесов» («Лего»)	Развивать умение изготавливать конструкцию, следуя картинке-образцу. Определять последовательность работы и подбирать детали. По возможности проявлять творчество и фантазию, дополняя конструкцию деталями, изменяя что-либо в ней.	1	Рассматривание картинок-образцов. Продумывание детьми этапов работы. Подбор деталей. Изготовление построек детьми. Рассказ о своих конструкциях. Выбор детьми наиболее интересных работ, отличающихся от образцов.
декабрь	13	«Животные жарких стран» («Лего»)	Развивать умение изготавливать конструкцию, следуя картинке-образцу. Определять последовательность работы и подбирать детали. По возможности проявлять творчество и фантазию, дополняя конструкцию деталями, изменяя что-либо в ней.	1	Рассматривание картинок-образцов. Продумывание детьми этапов работы. Подбор деталей. Изготовление построек детьми. Рассказ о своих конструкциях. Выбор детьми наиболее интересных работ, отличающихся от образцов.
	14	«Динозавры» («Лего»)	Развивать умение изготавливать конструкцию, следуя картинке-образцу. Определять последовательность работы и подбирать детали. По возможности проявлять творчество и фантазию, дополняя конструкцию деталями, изменяя что-либо в ней.	1	Рассматривание картинок-образцов. Продумывание детьми этапов работы. Подбор деталей. Изготовление построек детьми. Рассказ о своих конструкциях. Выбор детьми наиболее интересных работ, отличающихся от образцов.
	15	«Мои любимые игрушки» («Лего»)	Развивать умение изготавливать конструкцию, опираясь на собственный опыт. Определять последовательность работы и подбирать детали. По возможности проявлять творчество и фантазию.	1	Опрос детей: кто какую игрушку хочет сконструировать. Продумывание детьми этапов работы. Подбор деталей. Изготовление построек детьми. Рассказ о своих конструкциях. Выбор детьми наиболее интересных работ.

	16	«Новогодний подарок» («Лего»)	Развивать умение изготавливать конструкцию, опираясь на собственный опыт. Определять последовательность работы и подбирать детали. По возможности проявлять творчество и фантазию.	1	Предложение детям сделать из конструктора то, что им хотелось бы в подарок на Новый год. Продумывание детьми этапов работы. Подбор деталей. Изготовление построек детьми. Рассказ о своих конструкциях. Выбор детьми наиболее интересных работ.
январь	17	«Дворец Деда Мороза» (деревянный конструктор)	Развивать умение изготавливать конструкцию, опираясь на предложенные иллюстрации. Определять последовательность работы и подбирать детали. По возможности проявлять творчество и фантазию.	1	Предложение детям сделать из конструктора Дворец Деда Мороза. Для этого поделиться на пары. Рассмотреть иллюстрации. Предложить по желанию создать свою собственную постройку. Продумывание детьми этапов работы. Подбор деталей. Изготовление построек детьми. Рассказ о своих конструкциях. Выбор детьми наиболее интересных работ.
	18	«Дед Мороз и Снегурочка» («Лего»)	Развивать умение изготавливать конструкцию, опираясь на предложенные иллюстрации. Определять последовательность работы и подбирать детали. По возможности проявлять творчество и фантазию.	1	Предложение детям сделать из конструктора Деда Мороза и Снегурочку. Для этого поделиться на пары. Рассмотреть иллюстрации. Предложить по желанию создать свою собственную постройку. Продумывание детьми этапов работы. Подбор деталей. Изготовление построек детьми. Рассказ о своих конструкциях. Выбор детьми наиболее интересных работ.

	19	«Веселые человечки» («Лего»)	Развивать умение изготавливать конструкцию, опираясь на собственный опыт и иллюстрации. Определять последовательность работы и подбирать детали. По возможности проявлять творчество и фантазию.	1	Предложение детям сделать из конструктора веселых человечков. Рассмотреть иллюстрации. Предложить по желанию создать свою собственную конструкцию. Продумывание детьми этапов работы. Подбор деталей. Изготовление человечков детьми. Обыгрывание построек.
	20	Животные Севера» («Лего»)	Развивать умение изготавливать конструкцию, опираясь на собственный опыт и иллюстрации. Определять последовательность работы и подбирать детали. По возможности проявлять творчество и фантазию.	1	Предложение детям сделать из конструктора животных Севера. Рассмотреть иллюстрации. Предложить выбрать животное для конструирования. Продумывание детьми этапов работы. Подбор деталей. Изготовление животных детьми. Создание коллективной композиции.
февраль	21	«Крепость» («Фанкластик»)	Научиться конструировать крепость из конструктора Фанкластик, развивать фантазию и воображение, развивать конструктивные навыки, закреплять названия частей строения и названия геометрических форм, воспитывать самостоятельность в работе. Уточнить понятие о базовой конструкции «стена».	1	Рассматривание иллюстраций. Обсуждение понятий «стена», «забор», «крепость». Обсуждение последовательности постройки. Отбор деталей. Показ педагогом способа постройки по схеме. Раздача схем детям. Постройка детьми крепости. Обыгрывание построек. Анализ построек детьми.
	22	«Как люди приучили и где поселили огонь» («Фанкластик»)	Расширять представление о важнейших изобретениях человечества. Показать место огня в развитии человеческой культуры. Создать условия для конструирования «домиков для	1	Рассказ воспитателя о приучении людьми огня. Рассматривание «домиков» для огня: камин, печь, свеча, лампа (картинки). Выбор детьми объекта для кон-

			<p>огня» из конструктора Фанкластик. Продолжать учить планированию деятельности: определять замысел (цель), выбирать способы и варианты достижения цели, анализировать и оценивать результат. Развивать воображение, ассоциативное мышление. Воспитывать инициативность, самостоятельность.</p>		<p>струирования. Совместный с воспитателем подбор деталей. Конструирование объектов детьми. Рассматривание детьми построек друг друга и выбор наиболее интересных.</p>
23	«Какие бывают фонарики. Дизайн подарков» («Фанкластик»)	<p>Расширить представления о фонариках как «домиках» для огня, познакомить с конструкцией. Продолжить знакомить с культурами мира на примере китайских фонариков и связанных с ним традициях. Предложить новые способы конструирования фонариков, учить сравнивать модели, находить сходства и различия. Создавать условия для творческого конструирования фонариков в самостоятельных практиках. Воспитывать любознательность, интерес к конструированию, желанию создавать подарки своими руками.</p>	1	<p>Демонстрация фонариков или их изображений. Пояснение общей конструкции фонаря: корпус, яркая лампочка, защищенная стеклом, источник энергии, батарейка или аккумулятор, кнопки включения и выключения, ручка или ремень. Рассматривание необычных фонариков, оригинальных, садовых, ночников, дачных из альбома. Помощь детям в выборе модели и конструировании фонариков. За основу берется оригинальный фонарик и модель китайского фонарика. Дети повторяют порядок выполнения действий, делают фонарики. После того, как каждый ребенок сделал свою модель фонарика, педагог устраивает выставку работ.</p>	

	24	«Военная техника» («Фанкластик»)	Сформировать представление детей о разных видах транспорта, через один из способов конструирования, способствующего развитию творческих способностей у дошкольников, умения создавать объекты из конструктора Фанкластик. Расширить представление детей о военных машинах и их значении в жизни человека. Познакомить детей с приемами конструирования машин из деталей конструктора Фанкластик. Продолжить создание условий для формирования исследовательских умений у детей. Учить анализировать свою деятельность. Учить создавать модели транспорта по чертежу. Развивать внимание, память, мышление, творческое воображение и речь детей. Развивать у детей интерес к конструированию. Содействовать формированию функции самоконтроля – ребенок сравнивает постройку со схемой, видит ошибки, исправляет их.	1	Беседа о разных видах техники. Загадки о военной технике. Рассмотрение чертежей военных танков (тяжелый и легкий). Выделение основных частей машины. Подбор деталей совместно с взрослым. Конструирование машин детьми. Анализ построек
март	25	«Фоторамка в подарок маме» («Фанкластик»)	Способствовать формированию уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье. Показать значимость для ребенка образа мамы. Воспитывать у детей чувство любви и уважения к матери, учить умению отвечать на вопросы, учить проявлять заботу, внимание и желание помогать маме, развивать эмоци-	1	Беседа о маме. Мотивация – изготовление подарка для мамы. Дети используют заранее приготовленные фотографии мам, чтобы изготовить для них рамки. Подбор деталей, продумывание дизайна. Конструирование рамок детьми. Помощь воспитателя детям советом. Рассмотрение

			ональную отзывчивость, творческую самостоятельность, эстетический вкус, воспитывать у детей глубокое чувство любви и привязанности к самому близкому человеку – маме. Научиться конструировать рамку для фотографий из деталей конструктора Фанкластик. Вызывать желание делать подарки, применяя навыки конструирования.		готовых работ. Выбор самых интересных.
26	«Как мы обустроили игрушечный домик» («Фанкластик»)	Продолжать знакомить с домом, как явлением культуры. Дать понятие о плане дома, вызвать интерес к моделированию комнат с интерьерами (кухня, гостиная, спальня, детская). Актуализировать опыт конструирования разных предметов мебели. Вызвать интерес к поиску новых способов конструирования на основе представления о назначении и строении объекта. Инициировать поиск вариантов замены деталей. Развивать восприятие, пространственное мышление, творческое воображение. Воспитывать любознательность, активность, любовь к дому.	1	Беседа о том, что такое архитектура, в чем суть работы архитектора. Рассматривание образцов зданий разного назначения. Выделение объектов внутренней обстановки. Выбор игрушек, для которых будет изготавливаться комната. Подбор деталей. Самостоятельная работа детей. Рассказ о своих конструкциях.	
27	«Какие бывают окна» («Фанкластик»)	Продолжать знакомить детей с архитектурой как видом искусства и домом как основным архитектурным сооружением. Углубить представление о строении дома, дать понятие о том, что окна - важный архитектур-	1	Показ различных видов (прямоугольные, со ставнями, арочные, круглые и т.д.) окон. Беседа о назначении окон. Обдумывание вариантов построек. Подбор деталей. Конструктивная деятельность детей. Рассматривание по-	

			<p>ный элемент здания его глаза.</p> <p>Вызвать интерес к конструированию окон на основе представления о назначении, строении и разнообразии. Расширять опыт конструирования на плоскости. Инициировать поиск вариантов гармоничного сочетания и взаимозамены деталей. Развивать восприятие, пространственное мышление.</p>		<p>строек детьми. Выбор самых интересных.</p>
	28	<p>«Паровоз для крокодила Гены и Чебурашки»</p> <p>(«Фанкластик»)</p>	<p>Актуализировать навыки конструирования железной дороги. Расширить представление о конструировании вагонов и паровоза. Научить пользоваться схемами при конструировании. Развивать в детях аккуратность, усидчивость, терпение. Формировать умение включаться в игровую ситуацию, побуждать детей к активной разговорной речи. Ввести в обиход понятие «железнодорожный состав».</p>	1	<p>Слушание песни из мультфильма («Голубой вагон» Шаинского). Предложение детям вспомнить, кто и в какой ситуации поёт эту песню. Показ игрушек – героев мультфильма. Предложение сделать для них паровоз. Показ модели паровоза. Обсуждение способа конструкции паровоза. Изготовление детьми корпуса паровоза. Помощь воспитателя в прикреплении осей и колес. Последующее приращение вагончиков. Обыгрывание построек. Выбор самых интересных паровозиков.</p>
апрель	29	<p>«Куда плывут наши кораблики» («Фанкластик»)</p>	<p>Расширить представление о воде в природе и жизни человека. Вызвать интерес к конструированию водных видов транспорта. Показать возможность создания коллективной композиции для обыгрывания созданных</p>	1	<p>Рассматривание репродукций картин Айвазовского. Беседа о разных видах водоемов. Загадки о водных видах транспорта. Предложение изготовить водный транспорт по схемам. Рассмат-</p>

			конструкций. Развивать восприятие, память, воображение, творческое мышление. Воспитывать любознательность, любовь к воде и путешествиям на воде.		ривание детьми схем. Подбор деталей. Изготовление построек детьми. Помощь воспитателя советом. Выставка водного транспорта.
30	«Где и как человек добывает воду» (режиссерское конструирование по замыслу «Фанкластик»)	Расширять представление о воде в природе и жизни человека. Вызывать интерес к конструированию моделей, связанных с использованием воды человеком: колодец, ведро, кружка, водопровод, водонапорная башня. Показать возможность создания коллективной композиции для обыгрывания созданных конструкций. Продолжать учить планировать коллективную деятельность. Создать условия для экспериментирования (предложить сконструировать водонапорную башню). Поддерживать интерес к конструированию и обыгрыванию построек. Воспитывать инициативность, активность, любознательность, бережное отношение к воде как источнику жизни на Земле.	1	Беседа об использовании воды человеком. Обсуждение экологической проблемы. Рассмотрение схем водопровода, водонапорной башни, колодца. Выбор детьми объекта для постройки. Совместный с воспитателем подбор деталей. Конструктивная деятельность детей. Анализ построек детьми.	
31	«Как родник превратился в поющий фонтан» (из фольги, проволоки и бытовых упаковок)	Расширить опыт художественного экспериментирования. Вызвать интерес к конструированию родника. Сделать маленькую загородку и сконструировать навес для родника. Инициировать преобразование родника в фонтан. Вместо струй фонтана можно использовать ленточки или проволоку.	1	Показ фотографий родников, фонтанов. Педагог дает детям представление о том, что вода имеет разную форму, может изменяться, может по-разному перемещаться в пространстве: дождь, снег, лед, родник, ручей, фонтан, брызги. Воспитатель рассказывает об ар-	

			<p>Развивать творческое воображение, пространственное мышление, чувство формы.</p> <p>Воспитывать эстетические эмоции, желание передавать представление о мире языком искусства.</p>		<p>хитекторах, конструирующих фонтаны. Детям предлагается сконструировать родники и превратить их в фонтаны. Помощь воспитателя в подборе материалов. Конструктивная деятельность детей. Рассматривание построек.</p>
	32	«Гадкий утенок и лебедь» («Фанкластик»)	<p>Расширять навыки создания поделок из конструктора Фанкластик. Закрепить знания о строении тела утенка и лебедя. Развивать трудолюбие, внимание, терпение, усидчивость, мелкую моторику рук, художественный вкус. Воспитывать интерес к изготовлению поделок из конструктора, бережное отношение к природе, любознательность, экологическое мировоззрение.</p>	1	<p>Чтение отрывка из сказки Андерсена «Гадкий утенок». Рассматривание картинок с изображением лебедя и утенка. Предложение их сконструировать. Подбор деталей. Обсуждение последовательности работы. Конструктивная деятельность детей. Рассматривание и обыгрывание поделок.</p>

май	33	«Что можно увидеть в мирном небе» («Фанкластик»)	<p>Расширить представление о мире в трех смысловых трактовках: мир - как окружающее пространство, мир – отсутствие войны, мир - единение людей.</p> <p>Углубить и систематизировать представления о небе, воздушном транспорте, воздушных игрушках. Вызвать интерес к созданию композиции «Мирное небо», включающую вертолет, птицу, солнышко. Развивать воображение, пространственное мышление, ловкость, усидчивость. Воспитывать активность, уверенность, инициативность.</p>	1	<p>Педагог дает общее представление о воздухе, небе, воздушном транспорте и игрушках. Проводит беседу о мире. При этом понятие «мир» раскрывает в трех трактовках: окружающее пространство, отсутствие войны и единение людей (всем миром).</p> <p>Педагог предлагает детям создать композицию «Мирное небо» и выбрать модели для композиции: Вертолет, солнышко, голубь, бабочка.</p> <p>Дети обдумывают замыслы и начинают конструировать. По мере готовности изделий создается коллективная композиция «Мирное небо».</p>
	34	«Наш воздушный флот» («Фанкластик»)	<p>Расширять представление о воздушном пространстве.</p> <p>Формировать конструктивные навыки. Учить детей выделять части самолёта и устанавливать практическое назначение самолёта и его основных частей. Упражнять в умении конструировать модель по заданной теме или по схеме. Развивать внимание, зрительное восприятие и мелкую моторику рук. Развивать связную речь, упражнять в названии деталей конструктора. Воспитывать умение работать в коллективе.</p>	1	<p>Беседа о разных видах воздушного транспорта и рассматривание картинок. Эксперимент «Почему летит воздушный шарик с развязанной ниточкой?»</p> <p>Предложение сконструировать самолеты. Выделение основных частей машин. Подбор деталей. Конструктивная деятельность детей и обыгрывание построек.</p>
	35	«Как люди познали невидимый мир» («Фанкластик»)	<p>Расширять представление о мире в трех смысловых трактовках: мир - как окружающее пространство, мир – отсутствие войны, мир - единение людей.</p> <p>Углубить и систематизировать представления о небе, воздушном транспорте, воздушных игрушках. Вызвать интерес к созданию композиции «Мирное небо», включающую вертолет, птицу, солнышко. Развивать воображение, пространственное мышление, ловкость, усидчивость. Воспитывать активность, уверенность, инициативность.</p>	1	<p>Педагог рассказывает про изобретение самолета.</p>

		димое. Чудо-приборы.» («Фанкластик»)	<p>изобретениями человечества. Расширить представление о приборах, созданных для исследования того, что невозможно увидеть невооруженным глазом (микроскоп, очки, подзорная труба, бинокль, лупа).</p> <p>Вызвать интерес к конструированию игрушечных приборов и того, что с их помощью можно увидеть. Развивать логическое мышление, восприятие, воображение. Воспитывать любознательность, поддерживать желание создать конструкции для игр, наблюдений, опытов.</p>		<p>речение специальных приборов (бинокль, подзорная труба, телескоп), просит рассказать о назначении каждого из них. Затем просит подумать, какие приборы придумали люди, чтобы увидеть микромир, то есть очень мелкое (вирусы, микробы). Дети называют микроскоп и лупу.</p> <p>Педагог сконструировать чудо-приборы из конструктора Фанкластик.</p> <p>Он предлагает схемы или рисунок.</p> <p>Дети конструируют чудо-прибор.</p> <p>Далее, педагог предлагает детям взять листы бумаги и нарисовать то, что их прибор показывает. Дети рисуют и обыгрывают свои конструкции и рисунки.</p> <p>Далее, дети рассматривают удаленные объекты с помощью настоящего бинокля, а мелкие предметы с помощью настоящей лупы.</p>
36		«Гараж» («Фанкластик»)	<p>Формировать умение строить гараж по рисунку для конкретной машины, самостоятельно подбирать необходимый материал, создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.</p>	1	<p>Рассматривание разных моделей машин. Предложение построить для них гаражи. Обращение внимания на разные размеры машин. Рассматривание схем гаражей. Выделение основных ча-</p>

			<p>Продолжать развивать умение устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что дети видят в окружающей жизни. Закреплять умение выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогать анализировать варианты образцы-рисунки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Закреплять умение заменять одни детали другими.</p> <p>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку сообща играть, заниматься. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.</p>		<p>стей. Обсуждение последовательности постройки. Подбор деталей детьми. Конструктивная деятельность детей. Анализ и обыгрывание построек.</p>
--	--	--	--	--	--

IV. Методическое обеспечение дополнительной образовательной программы.

Для реализации Программы необходимо следующее:

- наборы конструктора «Фанкластик»
- наборы деревянного конструктора;
- наборы конструктора «Лего»;
- иллюстрации; картинки-схемы, фотографии построек;
- мелкие игрушки для обыгрывания построек.

V. Список литературы

1. Ишмакова М.С. Конструирование в дошкольном образовании в условиях введения ФГОС Всероссийский учебнометодический центр образовательной робототехники. – М.: Изд.-полиграф центр «Маска», 2013.
2. Комарова Л.Г. Строим из LEGO «ЛИНКА-ПРЕСС» – Москва, 2001.
3. Л.Г. Комарова Строим из LEGO (моделирование логических отношений и объектов реального мира средствами конструктора LEGO). – М.: «ЛИНКА – ПРЕСС», 2001.
4. Лиштван З.В. Конструирование – Москва: «Просвещение», 1981.
5. Лусс Т.В. Формирование навыков конструктивно-игровой деятельности у детей с помощью LEGO. – Москва: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2003.
6. Лыкова И.А. Парциальная программа интеллектуально-творческого развития детей дошкольного возраста «Фанкластик: весь мир в руках твоих (Познаем, конструируем, играем)», 2019
7. Парамонова Л.А. Детское творческое конструирование – Москва: Издательский дом «Карапуз», 1999.
8. Фешина Е.В. «Лего конструирование в детском саду» Пособие для педагогов. – М.: изд. Сфера, 2011